VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM

МАЙКЛ ПИС, ЛЕСЛИ БЭЙЛИ

# ВСЕ, ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ О ЛОШАДЯХ

*Уникальное практическое руководство по тренировке*



Москва
2005

ИЗДАТЕЛЬСКО ТОРГОВЫЙ ДОМ ГРАНД Фаир

УДК 798
ББК 46.11 (4Вел)
П34

**Пис М., Бэйли Л.**

П34 Все, что нужно знать о лошадях: Уникальное практическое руководство по тренировке / Майкл Пис, Лесли Бэйли. — Пер. с англ. К. Давыдовой. — М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005. — 184 с.: ил.

ISBN 5-8183-0858-8 (рус.)
ISBN 0-7153-1169-7 (англ.)

Книга написана специалистами по тренингу молодых и проблемных лошадей. Ее цель — научить смотреть на мир глазами этого прекрасного животного. Свой метод они так и назвали: «Думай как лошадь». Вы освоите язык общения с ней, науку тренировки, навыки езды, поймете особенности возрастного поведения лошади и в результате станете не только партнерами со своей питомицей, но и друзьями.

Для широкого круга читателей.

**УДК 798**
**ББК 46.11 (4Вел)**

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

ISBN 5-8183-0858-8 (рус.)
ISBN 0-7153-1169-7 (англ.)

Copyright © Michael Peace & Lesley Bayley, David & Charles, 2001
© Издание на русском языке, перевод на русский язык, оформление. ФАИР-ПРЕСС, 2004

# КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Чем дольше работаешь с лошадьми, тем более загадочными они кажутся. Как-то я беседовала с человеком, который проработал с ними всю жизнь. Он продемонстрировал это очень наглядно. Сначала палкой начертил на земле круг и сказал: «Представь, что это все, что нужно знать о лошадях». Затем он выделил часть круга, примерно 5 градусов, и пояснил: «А это то, что мы знаем в реальности». Потом он выделил еще один сегмент, примерно 20 градусов: «Это то, о чем мы знаем, что не знаем». И, указывая на оставшиеся 335 градусов, добавил: «А это то, о чем мы даже не подозреваем».

Тогда я не придала нашему разговору большого значения, а сейчас понимаю, как мало требуется от человека, чтобы стать значимым для лошади. Такова лошадиная природа: вся жизнь этого животного сводится к тому, чтобы самоисполнить недостаток внимания. Американский тренер Рей Хант говорит: «Даже если вы подарите лошади лишь 10 процентов своего дупленного тепла, она доложит остальные 90».

Мое общение с лошадьми началось, когда мне было 12. Я подрабатывала на ипподроме по выходным и на каникулах. В то время я не знала о лошадях ничего, даже не мог видеть недоуздок! Когда мне исполнилось 16, я поступила в Британскую школу верховой езды в Ньюмаркете — хотела стать жокеем, и школа была хорошим началом этого пути. Прилежно учась, я одновременно работала в конюшне. Однако несмотря на то, что школа верховой езды, как я сказала, была хорошим началом, на самом деле все оказалось не так, как ожидалось. Было тяжело и лошадь, и молодой наездник сталкиваются с кучей проблем, которые приходится решать самостоятельно. Принцип обучения прост: или делай — или бросай. Я очень рано поняла, как важно находить в себе силы бороться. Безусловно, без упорства



Привычные для нас вещи могут стать источником страха для молодой лошади. Чтобы укрепить ее уверенность в себе, моделируйте ситуации, с которыми ей предстоит сталкиваться

жокеем не станешь, но не меньше упорства необходимо и лошадям. В то время были среди них такие, на которых мне не хотелось, но приходилось ездить — потому что это была моя работа. Но никогда и лошади не хотят делать что-то из того, что от них требует жокей.

Чтобы расти как профессионал, необходимо переступить через себя. К сожалению, для лошадей это требование бывает слишком тяжелым и поэтому приводит к печальному результату — я имею в виду случаи, когда работа как таковая становится важнее и лошадей, и людей.

Я поняла, что нужно найти золотую середину между «надо» и потребностями лошади и тренера. Сейчас моя работа с лошадью сводится к тому, чтобы помочь ей преодолеть сложности, с которыми она сталкивается в ходе выполнения задания. И еще один мой вывод: чтобы что-то добиться, нужно приложить немало усилий.

Сравнительно скоро меня стали считать жокеем, готовым сесть на любую лошадь в конюш-

не. За мной закрепилось прозвище Укротитель, не потому, что я лучше других наездников держался на лошади, когда она пыталась меня сбросить, а потому, что у лошадей просто не было желания пытаться от меня избавиться. Постепенно я пересел со спокойных лошадей на более норовистых.

Хотя временами мне приходилось нелегко, мои навыки развивались, и я все лучше и лучше понимал этих удивительных животных. Чем проблемнее лошадь, тем большему она может научить, и мне действительно интересно с ней работать. Я получаю истинное наслаждение, когда встречаюсь с достойным «соперником».

Очень скоро мне пришлось оставить мечту стать жокеем, потому что я не подходил по росту и весу. Вместо того чтобы остаться работать конюхом, я поступил в Уэтли, Оксфордшир, и прослушал курс менеджмента. Это позволило мне взглянуть на мир лошадей изнутри и понять, как с ними работать. Одновременно я все же продолжал заниматься верховой ездой.

В то время в Соединенном Королевстве у меня не было возможности прекратить свое любимое занятие в профессию. Когда я говорил, что хочу связать свою специальность с конным спортом, мои преподаватели совершенно не представляли, что мне порекомендовать. Они были абсолютно далеки от этого бизнеса. Я решил съездить в Америку, Австралию и Европу, чтобы поближе познакомиться с лошадьми, их породами, методиками тренировки. Иногда мне попадались такие же любители сложных лошадей — этим людям, как правило, свойственны упрямство и бравада, ведь нужно быть немного чокнутым, чтобы любить неприятности. Однако у меня не было ни того, ни другого, я не собирался меряться с лошадью силами и не хотел изматывать ее — я стремился добиться от нее не принудительного, а добровольного послушания, основанного на уважении.

В принципе в моей работе все просто: опыт помогает в любой ситуации. Важно понимать, что в основе всего — философия, а методика вторична. Можно использовать разные методы, прибегать к различным приемам и технологиям, однако главное — уметь ими пользоваться не по чуду относительно с лошадью.

Думаю, что я понимал это от рождения, что это заложено во всех нас, но большинством с годами теряется. Мой профессиональный рост можно объяснить тем, что я постоянно пытаюсь лучше узнать лошадиную природу, построить отношения на доверии и найти компромиссный способ решения возникающих проблем. Чем больше опыт, чем больше проблем я решаю, тем проще мне находить общий язык с этими животными.

Понятно на примере, что я имею в виду. Как-то ко мне обратилась женщина — владелица четырехлетней кобылы, на которой никому не удавалось удержаться дольше десяти секунд. Она так часто скидывала наездников, что достигла в этом настоящих «высот». Хозяйка решила дока-



**Есть только один способ подружиться с лошадью: сделать так, чтобы все, с чем ей предстоит познакомиться, было для нее приятно**

зать, кто есть кто, и отправила ее к тренеру, который специализируется на проблемных лошадях. Однако и в этих условиях ее питомица тренировала не одного наездника, умудрялась сбрасывать их даже после изнурительных физических нагрузок и будучи привязанной за ногу. К тому моменту, когда я ее увидел, у нее накопилась масса негативных воспоминаний о контакте с людьми. Лошадь знала о своих «возможностях» и была настроена враждебно. Неправильно будет сказать, что она боялась людей, — она их ненавидела.

Хозяйка повела себя довольно бесцеремонно: не обращая на меня никакого внимания, она демонстративно проследовала в конюшню и с пристрастием все там осмотрела. Это показалось мне более чем странным, принимая во внимание, что до этого лошадь содержалась в приемлемых условиях и с ней все равно никто не мог совладать. К счастью для лошади, ее хозяйку удовлетворил вид конюшни, она вывела оттуда свою питомицу и увела. Лошадь эта очень напоминала хозяйку — такая же грубая и агрессивная. Я сказал жене, что из принципа вывезу кобылу за три дня и отправлю владелице.

На следующее утро, оседлав кобылку, я приступил к работе, только вот совсем не так, как всегда. Обычно я пытаюсь помочь лошади, а не доказать ей свое превосходство, а тут... Я вывел ее в загон и, подпрыгнув, решительно перекинулся через ее спину, готовый сесть в седло, но... и следующую секунду был уже на земле — лошадь не собиралась иметь ничего общего с людьми и считала, что никому ничем не обязана. Это было несправедливо, ведь она не дала мне ни одного шанса! Я поднялся и сделал вторую попытку: на этот раз мне удалось опереться о ее спину и даже перекинуть ногу, но... собравшись взять стремя, я вновь оказался на земле. «Ладно, — пронеслось в моей голове, — третья попытка должна быть удачной. Мне бы только взять правой ногой стремя, и все будет хорошо». Я поймал лошадь, перепрыгнул, перекинул ногу, взял стремя и сел, мысленно обратившись к своей сопернице: «Теперь ты можешь делать все, что угодно, но от меня никуда не денешься!» Сидя в седле, обе ноги в стременах, я и помыслить не мог, что лошадь сможет меня сбросить, но... через мгновение опять был на земле! До сих пор не понимаю, как ей это удалось — все произошло так быстро... Хороший урок. Он напомнил мне ситуацию, которая привела меня к созданию собственной концепции, далекой от бравады и методов тренировки, построенных на желании доказать лошади свое превосходство. Я далеко не такой упорный и смелый, как думают многие. Лошади не сбрасывают меня просто потому, что, прежде чем садиться в седло, я устанавливаю с ними дружеские, если так можно сказать, отношения. Мое поведение в этом случае было ошибкой, моей эмоциональной реакцией на поведение хозяйки кобылы. Я не установил с лошадью контакт и поэтому не смог добиться желаемого.

После неудачи в первый день я решил вернуться к проверенным методам...



Майкл видит свою цель не в том, чтобы доказать лошади, кто сильнее, а в том, чтобы помочь ей решить ее проблемы



Если лошадь никогда не видела домашних животных, например овец и коров, попросите знакомого фермера прогнать их перед ней по полю. Как только лошадь поймет, что они от нее уходят, все последующие встречи будут меньше пугать ее

Через три недели хозяйка лошади приехала ко мне со своим конюхом и, когда тот оседлал кобылу и спокойно поехал, была приятно удивлена, увидев, с какой готовностью ее упряжка выполняет все команды человека. (Кстати, сейчас она даже участвует в соревнованиях.)

На этот раз женщина была предельно вежлива. Еще бы! Перемена, происшедшая с лошадью, была поистине чудесной. А между тем весь секрет — в правильном подходе!

Вообще, лошадь, если захочет, в любой момент может избавиться от седока. Она не делает так только потому, что не хочет неприятностей. Вспомните об этом всякий раз, когда на ваших глазах кто-нибудь будет пытаться доказать ей свое превосходство. Взаимоуважение — вот основа хороших отношений между человеком и этим удивительным животным.

*Майкл Пис,*
*январь 2001*

# БУДЬТЕ НА РАВНЫХ

*Добро пожаловать на страницы практического пособия «Все, что нужно знать о лошадях», которое значительно облегчит жизнь этих животных и их владельцев.*

Способность мыслить как лошадь позволит вам взглянуть на мир ее глазами, а окружающие будут считать вас человеком, обладающим божественным даром общения с этим животным. Вы знаете, какого человека я имею в виду: конечно же, такого, которого лошадь любит, ради которого она готова выкладываться на все сто процентов и под руководством которого делает абсолютно все: без проблем заходит в машину, спокойно терпит, пока ей делают укол, безоговорочно преодолевает любые препятствия, не шарахается от огромных, грохочущих комбайнов, одинаково спокойно идет как по узкой тропе, так и по оживленной улице, переходит вброд быструю реку и т. д.

Если все это характерно для вашей лошади, значит, у вас есть действительно веский повод для гордости. И конечно, подобные отношения между человеком и животным доставляют обоим массу удовольствия. Но к сожалению, такая гармония знакома далеко не всем. У некоторых людей общение с лошадью сопровождается страхом, разочарованием, слезами, раздражением и неудачами, заставляющими разувериться в себе.

С лошадьми действительно может быть немало проблем. Например:

- вы не получите удовольствия от участия в скачках, если вашу лошадь придется силой загонять в фургон;
- вы не получите удовольствия от езды, если ваш напарник откажется выходить из денника;
- вы не можете доверять животному, которое нападает на вас, как только вы входите в денник;
- вы подвергаете себя серьезной опасности, готовя лошадь к зимнему сезону, если ее бросает в дрожь при первом звуке машинки для стрижки;
- вам не доставит удовольствия выезжать на своей лошади, если она не терпит никого вокруг себя и становится абсолютно неуправляемой, когда не одна;
- вы вряд ли получите наслаждение от верховой езды, если предварительно затратили уйму времени на то, чтобы поймать лошадь.

Многие считают все перечисленное типичным для лошади. Почему? Ведь большинство людей любят своих животных, они многим пожертвовали, чтобы приобрести их. Они «сделали все», чтобы научиться «правильно» ухаживать за своими питомцами. Они потратили очень много денег на уроки верховой езды, снаряжение, кормовые добавки и т. д., но тем не менее «свойственный» их лошади норов дает о себе знать вновь и вновь.

Ошибка в том, что чаще всего люди не решают проблему, а лишь загоняют ее. Они видят проблему глазами человека, а не лошади, поэтому все их усилия сводятся на нет.

Однако, если человек научится думать как лошадь и учитывать принципы лошадиной жизни, проблемы станут разрешимыми. Чтобы научиться думать как лошадь, мы, люди, должны кардинально измениться: отказаться от своих «хищнических» инстинктов и взглянуть на мир глазами «жертвы» — лошади.



## ХИЩНИК—ЖЕРТВА

Сознание того, что человек — хищник, а лошадь — жертва, оказывает влияние на все наши поступки.

Как результат этого, мы мыслим совершенно иначе, нежели лошади. Я думаю, всем знакомы документальные фильмы о дикой природе, где показывают животных на водопое. Хищники, например львы, не задумываясь делают так, как им удобно: когда лев хочет пить, он спокойно идет к воде и пьет. Жертвы же, например зебры и антилопы, не могут так себя вести, потому что одна неосторожность может стоить им жизни. Поэтому они должны быть очень осмотрительны, подходить к воде медленно, спасаться бегством, если поблизости появляется хищник, ждать, пока тот уйдет. Чтобы напиться, им нужно потратить гораздо больше времени и сил.

Теперь давайте перенесем это на ситуацию с лошадью. Представьте, что ее сложно поймать. Если вы выйдете в поле и направитесь прямо к лошади, та, скорее всего, убежит от вас. Она видит в вас опасность и совершенно естественно на нее реагирует — спасается.

А если попробовать действовать по-другому? Вы выходите в поле и делаете вид, что до лошади вам нет никакого дела. В этом случае вы не кажетесь ей опасным, и у нее нет необходимости убегать. Постепенно вы подходите все ближе и ближе и ведете себя так, как на вашем месте вела бы себя другая лошадь. Если вы попытаетесь сымитировать конский язык жестов и поведение; попробуете приблизиться, но при первом признаке испуга со стороны лошади по дуге отойдете назад — то очень скоро сможете подойти к ней, прикоснуться и наконец поймать.

Чтобы добиться результата, как в описанном выше примере, нужно отказаться от инстинктов хищника и начать мыслить как жертва.

## ПРИРОДНЫЕ ИНСТИНКТЫ

Для того чтобы установить с лошадью хорошие взаимоотношения, необходимо научиться думать так же, как она, и обладать достаточным воображением, чтобы добиться ее доверия к вам как наездницу или тренеру.

Если вам когда-либо приходилось иметь дело с молодыми лошадьми, то вы должны знать, что поначалу они находятся во власти природных инстинктов. Подумайте о жизни дикой лошади: представьте, что на нее охотится горный лев, он прыгает ей на спину, вонзает в нее свои когти и вгрызается в шею.

Несмотря на то что с домашними лошадьми ничего подобного не случается, они, повинуясь инстинктам, порой реагируют на происходящее так, как повели бы себя в природе: брыкаются, встают на дыбы, прыгают, вертятся на месте — то есть делают все, чтобы избавиться от опасности — а именно источником опасности они поначалу считают человека.

Представьте, что должна чувствовать молодая лошадь, когда на нее впервые садится наездник, да еще не слишком опытный, который от страха впивается в нее ногами и руками! Конечно же, она думает, что у нее на спине опасное существо, от которого нужно избавиться! И нельзя винить ее за это!



Если вы будете все время помнить о том, что вы и лошадь равноправны, многое в ее поведении станет вам понятно

## ЖИЗНЬ МЕНЯЕТСЯ

Мы любим, и лошадям в каком-то смысле по жалуй и те и другие выжили в борьбе за существование. Однако с того момента, когда человек приручил лошадь, ее жизнь кардинально изменилась. На лошади человек воевал и осваивал новые земли, лошадь работала в поле — помогала пахать и собирать урожай, везла куда нужно человека, служила основным транспортным средством... Сегодня эти животные используются очень часто в самых разных сферах жизни: они помогают следить за порядком во время массовых мероприятий, сопровождают человека на различных торжественных церемониях, а еще — доставляют удовольствие тысячам любителей верховой езды.

Некоторые из традиционных функций лошади, например участие в войне как тягловой силы, противоречат ее природе. Любое животное жертвы спасается от опасности бегством, а между тем людьми и выстрелы пугают лошадей. Тем не менее эти животные служат и в армии, и в полиции, доказывая, что их можно научить справляться с самыми необычными ситуациями.

Но почему же не все лошади обучены так же хорошо, как, к примеру, те, что используются в полиции? Причин много: далеко не у каждого владельца есть достаточно времени, чтобы заниматься со своим питомцем, далеко не все владельцы умеют тренировать, или они просто не имеют такой возможности.

Кроме того, нельзя предугадать реакцию этих животных (отнюдь не каждую лошадь можно использовать в полиции), иногда у них бывают серьезные проблемы, которые их владельцы просто не в состоянии решить.



Заслужите доверие лошади, чтобы она спокойно воспринимала окружающий ее мир





Лошади очень быстро и охотно адаптируются к человеку главное - найти правильный подход к ним

Наконец, некоторые цели можно назвать просто отговорками. Как бы там ни было важно усвоить главное: человек, который решается на приобретение лошади, берет на себя заботу о ней и ее обучении, в противном случае он рискует своим здоровьем и даже жизнью.

## РЕШАЕМ ПРОБЛЕМЫ

Чаще всего приобрести лошадь могут себе позволить только те, кто работает. Однако при этом время, которое владелец может уделять своему любимцу, очень ограничено. В результате мелкие проблемы зачастую остаются неразрешенными. Вместо того чтобы быстро и без особых усилий решить их сразу, человек оставляет их усугубляться и перерастать в серьезные неприятности, на устранение которых требуется гораздо больше времени и сил.

Проблемы с лошадьми можно решать по-разному, но при этом самое главное — думать как лошадь и — повторим еще раз — не терять с решением проблемы. Очень большое значение имеет то, как вы используете время, которое проводите с лошадью. Бывает, человек уделяет лошади очень много внимания, однако толку от этого нет. Таким образом, важное качество взаимоотношений — не их продолжительность.

Чтобы продуктивно использовать время общения с животным, важно понимать, к чему вы, собственно, стремитесь. Важно видеть все успехи своей питомицы и радоваться от каждого раза, когда у нее что-то получается. И еще нужно быть готовым к тому, чтобы потратить на занятия с ней столько времени, сколько нужно! Очень



Лошади нужно время, чтобы понять, что от нее требуется

часто люди пытаются покорить лошадь и в ито ге постью — это неправильно.

Постепенно Майка пришла к выводу: чтобы приучить лошадь к попруэке в фургон, достаточно всего семи минут. Ей требуется время, чтобы оценить ситуацию, но человек очень часто ждет только три минуты, а затем просто меняет тактику. Пренебрегая всего лишь четырьмя минутами, он в результате тратит уйму времени, пытаясь вста вить свою подопечную занп в фургон. Причем нет гарантии, что эти старания увенчаются успехом. Если же набраться терпения, то желаемого результата можно достичь поразительно быстро!

Отношение наездника или тренера — еще один важный момент. Лошади очень чувствительны к настроению человека и очень быстро поймут, что вы испуганы, злитесь, расстроены и т. д. Если вы волнуетесь, лошадь тоже начнет волноваться. Чаще всего этим животным нужен вожак (например, вы), и именно от вас зависит их поведение.

Вот на что нужно обратить внимание, общаясь с лошадью:

- Как правило, она требует от владельца много внимания. А если начинаются проблемы — то еще больше. Если при этом вы просто купите свою лошадь, значит, скорее всего, вам лучше поискать другую. Как люди, так и лошади все разные, и случается, что владелец и его питомцы несовместимы. В этом нет ничего страшного — такова жизнь. Но если вы любите свою лошадь, то, несмотря на сложности, сможете найти общий язык с ней просто благодаря своему настрою.



Лошади с готовностью следуют за человеком, которого уважают

- В какой-то момент все лошади и наездники испытывают страх. Иногда он быстро проходит и человек продолжает получать удовольствие от езды верхом, однако бывает, что страх закрадывается в его сердце и не покидает, становясь со временем серьезной психологической проблемой. Если вы чувствуете, что вашими действиями движет именно страх, то как можно скорее обратитесь к опытному тренеру, который знает психологические аспекты конного спорта: самостоятельно эту проблему решить очень сложно. Если, как и большинство людей, вы волнуетесь лишь время от времени, то постарайтесь контролировать свое поведение. Ну а если вы научитесь думать как лошадь, то наверняка сможете обрести уверенность в себе.
- Очень важно осмыслить причину приобретения вами лошади, так как именно от этого в большинстве случаев зависят ваши отношения с ней. Если лошадь для вас — всего лишь символ социального положения, то вы вряд ли читали бы сейчас эту книгу и вам вряд ли захотелось бы научиться думать как лошадь, чтобы завоевать ее расположение. Если же вы купили лошадь, чтобы обрести в ней друга, то будете готовы сделать все, лишь бы ваши взаимоотношения были хорошими. Итак, от того, что побудило вас приобрести лошадь, зависит ваша способность решать возникающие проблемы.
- Важно помнить, что лошадь — это зеркало, в котором отражается наездник. Если вы упрямы и неуравновешенны, точно такой же будет и лошадь: ведь ей все время нужно будет бороться с вами! Но это «зеркало» двустороннее: то, что вам нравится или не нравится в своей лошади, — это нередко то, что вам нравится или не нравится в вас самих!

Надеюсь, теперь вы станете задумываться не только о лошади, но и о себе и своих целях. В следующих главах мы поговорим о том, что значит думать так, как лошадь, и как это умение отражается на отношениях с ней человека.

Цель этой книги — сделать вашу жизнь и жизнь вашей питомицы легче и приятнее. Вы научитесь новым приемам работы с лошадью. Не спешите. Прежде чем браться за что-то более сложное, убедитесь в том, что усвоили предыдущий материал. В конце каждой главы содержатся ее основные положения. Не игнорируйте их. Они помогут вам понять, насколько вы усвоили материал. Удачи!

**? Честно ответьте на следующие вопросы:**

- Вы действительно любите свою лошадь или она вам просто нравится?
- Вы боитесь свою лошадь?
- Если да, то как долго вы испытываете страх или волнение?
- Почему вы решили приобрести лошадь?
- Готовы ли вы решать возникающие проблемы со своей лошадью?



Чем больше времени вы будете проводить вместе, тем крепче будет ваш союз



ГЛАВА 1

# ЛОШАДЬ В ПРИРОДЕ

*Если вы хотите понять своего ребенка, нужно погрузиться в его мир и научиться видеть происходящее его глазами. Для этого необходимо отказаться от приобретенных с годами принципов поведения и вернуться в детство, когда вас ничто не беспокоило и не пугало. В детстве вы думали только о себе... вы не понимали требований и переживаний своих родителей, поскольку мир взрослого человека и мир ребенка слишком различны.*

*Нелегко вспомнить свои детские ощущения. Пожалуй, так же сложно взглянуть на мир глазами животного. Но это необходимо, если вы действительно хотите изменить к лучшему жизнь своей лошади.*



Прекрасный, добрый глаз. В большинстве случаев лошади искренни и только неправильное обращение может разрушить доверие и стать причиной проблем

- Жизнь в табуне основана на двух принципах: выживание и продолжение рода.
- Как бы хорошо ни была дрессирована лошадь, в ней всегда живет дикое животное.
- Если бы вы превратились в лошадь, ваши взгляды изменились бы радикально.

Жеребенок — как чистый листок, и очень важно «заполнить его» правильно. В этом возрасте лошади наиболее восприимчивы, поэтому именно сейчас закладывается фундамент ваших отношений со своим питомцем.

Что такое лошадь в природе? Это дикая лошадь? Или лошадь, пасущаяся на нашем пастбище? Или же и то и другое? Тысячи лет прошли с тех пор, как человек приручил это животное, но вот парадокс, чтобы получить от лошади максимум, нужно вернуться в ее дальнее «незапамятное» прошлое

Многие владельцы лошадей не могут смириться с мыслью о том, что лошадь была приручена в хозяйственных целях. С другой стороны, сейчас сложно представить дикую лошадь в природе, лишь в отдельных странах, в частности в Соединенных Штатах и Австралии, где сохранились обширные пастбища, эти животные – мустанги — все еще встречаются. Однако, забывая о «диком» прошлом лошади, человек забывает о том, что его питомец, приобретенный для удовольствия или в спортивных целях, имеет с этим своим прошлым тесную связь.

## ПРИРУЧЕНИЕ ЛОШАДИ

- Лошади любят спокойное, ровное уверенное обращение. Помните об этом всякий раз, когда сталкиваетесь с этим животным.
- Подумайте о том, как вы прикасаетесь к лошади. Она не оценит ваших дружески небрежных похлопываний равно как и легких, отрывистых тычков – свидетельства вашего раздражения. Попробуйте понаблюдать за тем, как кобыла вылизывает жеребенка сколько любви и нежности в каждом ее прикосновении! Вспоминайте эту картину, когда будете прикасаться к лошади.
- В присутствии лошадей нельзя шуметь и проявлять агрессивность.
- Если вы расстроены или спешите, не пытайтесь научить лошадь ничему новому, поскольку не сможете совладать с собой, если возникнут непредвиденные осложнения.
- Если вы совсем недавно приобрели лошадь, возьмите себе в привычку работать и с чужими: каждое животное научит вас чему-то новому и это позволит вам обогатить общение с собственным питомцем.

## СОДЕРЖАНИЕ ЛОШАДИ

Содержать лошадь можно в разных условиях. при доме, если есть подходящая территория, если же такой нет, ее можно арендовать; можно держать животное в частной конюшне или в школе верховой езды. Лошадь может жить и одна, и с другими лошадьми. В некоторых конюшнях следят за тем, как лошади уживаются друг с другом, однако не везде на это обращают внимание.

Если лошади очень повезет, в ее распоряжении окажется обширная территория. Но в большинстве случаев ее свобода сильно ограничена. В некоторых конюшнях эти животные проводят 23 часа из 24 в деннике размером 12 × 12 футов (3,6 × 3,6 м) и выходит лишь на один час в день – на тренировку.

Человек при этом рассуждает так: у лошади есть все самое необходимое: еда, крыша, вода, хорошее отношение, ветеринарная помощь и так далее — естественно, она должна быть благодарна! Но с точки зрения лошади, счастливая жизнь — это совсем иное. Так каким же видит окружающий мир приручennая лошадь?

Безусловно, этот мир весьма отличается от мира ее диких сородичей. И все же следует помнить, что в душе каждой домашней лошади живет мустанг, привыкший руководствоваться лишь инстинктами. И вот этот мустанг теперь лишен возможности общаться со своими собратьями и свободно передвигаться, спасаясь от опасности, да еще при этом от него требуют подчинения, и кому! Хищнику, то есть человеку. А это уже вопрос жизни и смерти.

И тем не менее лошадь — прекрасный пример того, как животные могут уживаться с человеком и подстраиваться под его нужды.

Однако нельзя забывать, что, как и среди людей, среди лошадей тоже не все легко переносят заключение и одиночество, есть и такие, которые не могут обойтись без компании.

Лошадь ценит саму возможность быть собой, то есть — лошадью!



Некоторые лошади прекрасно чувствуют себя среди людей, другие — именно их обычно причисляют к разряду приемлемых — не хотят мириться с навязываемым им образом жизни.

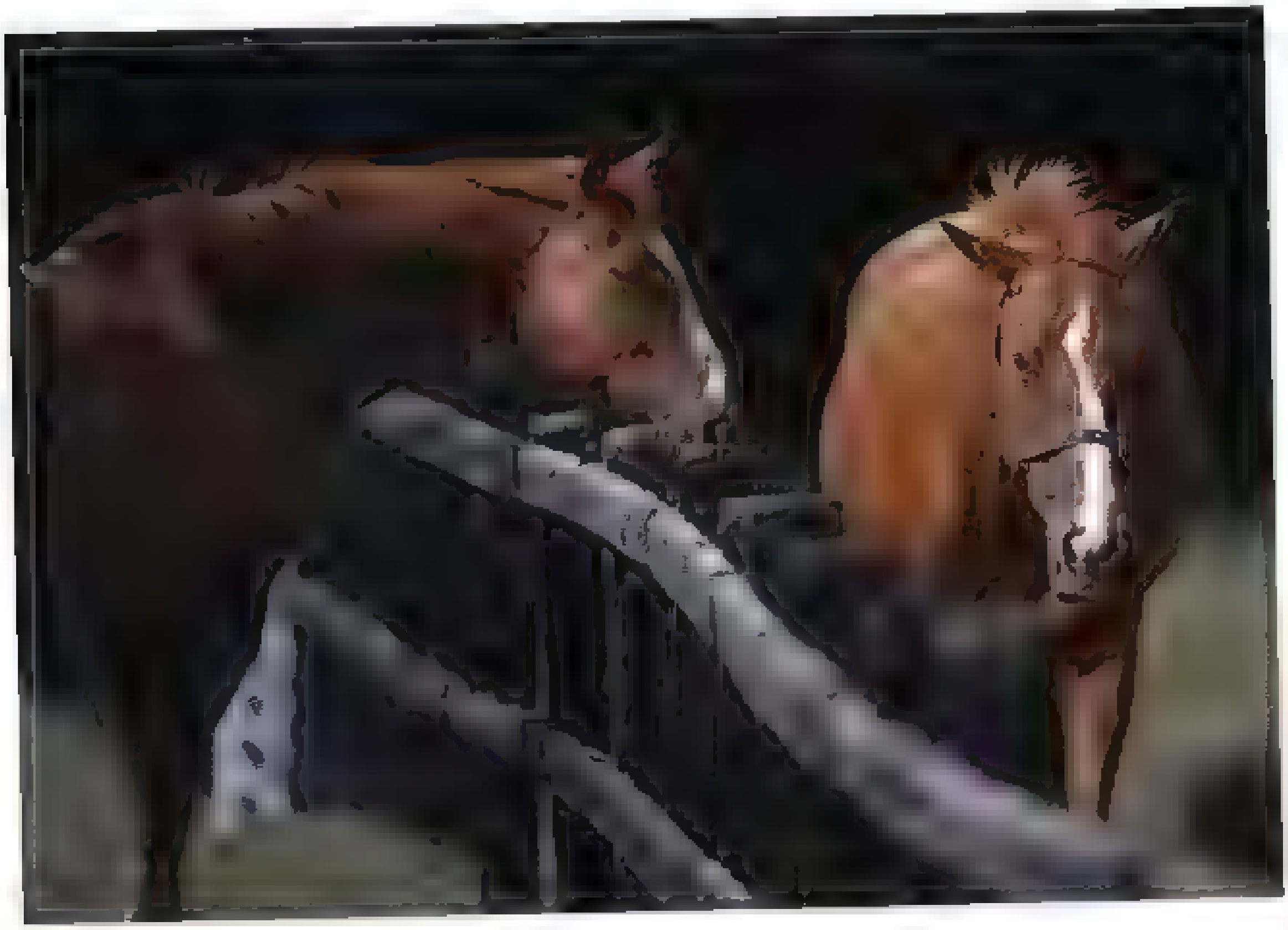
Есть и третий тип лошадей: на первый взгляд кажется, что они смирились с теми условиями, в которых их вынуждает жить человек, но при более пристальном взгляде станет заметно, что такая жизнь им не по душе.

Когда начинаешь понимать проблемы, с которыми сталкивается лошадь, и стараешься их решить, позволяя ей обрести больше свободы, результат, как правило, не заставляет себя долго ждать. Чтобы все встало на свои места, нужно понять, как лошадь жила бы, не будь с ней рядом человека.

## ЖИЗНЬ В ЕСТЕСТВЕННЫХ УСЛОВИЯХ

В природе лошади живут небольшими табунами: один жеребец и несколько кобыл с жеребятами. Табуны перемещаются с места на место в поисках пищи, спасаясь от хищников и других опасностей. В случае необходимости лошади защищаются, брыкаясь, кусаясь и т. д.

Жизнь в табуне обеспечивает выживание и продолжение рода. Уже через час после рождения жеребенок встает на ноги — ведь его жизнь зависит от способности передвигаться. Лошади, как правило, спят стоя — их ноги устроены так, что защищают от падения даже во сне. Когда табун спит, одна лошадь обязательно бодрствует



Лошади ищут компанию среди себе подобных

Взрослые лошади держатся вместе, а подрастающие жеребята со временем покидают табун: молодые кобылы прибиваются к другим табунам, а жеребцы сначала объединяются в группы, а затем находят кобыл и создают собственные табуны. Несмотря на то что время от времени несколько табунов объединяются, например на водопое, чаще всего они держат дистанцию.

Помимо безопасности, жизнь в табуне обеспечивает разнообразные связи между лошадьми. Эти животные любят компанию и наслаждаются обществом друг друга. В таких условиях жеребята приобретают навыки, необходимые для выживания. О жизни лошадиного табуна написаны сотни книг. В них можно найти множество теорий относительно его устройства. Кто-то полагает, что лидером в табуне является жеребец, другие говорят о матриархате, третьи — о «лошади-боссе» и, соответственно, о стихийной иерархии.

Однако наблюдения показали, что дикие лошади, собравшись в табун, действуют сообща, а роль лидера делится между самыми старыми животными. Если вы понаблюдаете за домашними лошадьми, то заметите, что и у них время от времени лидеры меняются.

Лошади всегда настроены на совместный труд ради общего блага — об этом нужно помнить, занимаясь их тренировкой.

## КОГДА НА СЦЕНЕ ПОЯВЛЯЕТСЯ ЧЕЛОВЕК...

Домашние лошади живут в неестественных для себя условиях. Их жизненное пространство ограничено. Вместо того чтобы переходить с места на место, они день ото дня вынуждены пастись на одних и тех же полях. При этом у них нет возможности выбирать свое окружение. Как следствие, если «табун» будет неправильно составлен, поведение лошадей может стать агрессивным.

К сожалению, организуя жизнь домашней лошади, человек руководствуется лишь своим представлением об идеальном сообществе. В результате кобылы и мерины, как правило, пасутся отдельно, а жеребцы оказываются в еще худшей ситуации, потому что лишены возможности удовлетворять свой инстинкт размножения.

В частных конюшнях служащие, как правило, предпочитают создавать однополые группы, поскольку это безопаснее, и владельцы кобыл чувствуют себя спокойнее. Однако если лошади в конюшне меняются нечасто, пол перестает играть для них важную роль. Большую часть времени животные проводят в стойлах. К сожалению, зачастую никто не следит за тем, чтобы всегда выпускать одновременно одних и тех же лошадей, поэтому постоянного табуна не получается. Далеко не все владельцы учитывают то, что между лошадьми бывает дружба или что некоторые лошади эгоисты и всегда провоцируют конфликты.

Немного внимания — и можно добиться удивительных результатов! Мы поняли это, когда несколько лет назад Лесли сменила простую конюшню, где ей приходилось все делать самой, на частную, более комфортную. Только теперь у нее появилась возможность держать всех своих лошадей вместе. В ее табуне были старая кобыла (21 год), двое ее сыновей, пяти и трех лет, 27-летний мерин, еще одна кобыла, 13 лет, и два мерина, 24 и 18 лет.

Поскольку лошади постоянно находились вместе, они спокойно чувствовали себя в обществе друг друга. Но вот одного жеребенка отлучили от матери, его оставили в табуне, а мать отправили на другую конюшню. Для многих лошадей отлучение от табуна — очень тяжелое испытание.

### ПОЗДОРОВАЙТЕСЬ С ЛОШАДЬЮ

- Прежде чем заходить на территорию, которую лошадь считает своей, спросите у нее разрешения. Приближаясь к ней в деннике или в поле, протяните вперед руку ладонью вниз. Это безобидный, успокаивающий жест.
- Не подходите к лошади спереди. Ее глаза устроены таким образом, что она не способна видеть прямо перед собой. Всегда подходите сбоку, чтобы ей было видно, как вы приближаетесь.

но в данном случае жеребенку было уже восемь месяцев и поэтому его оставили в знакомом окружении, где за ним было кому присмотреть. Тем не менее приносящее стало для него сюрпризом. Жеребенка постоянно сопровождала стайка лошадей: однажды, когда их встретила машина на дороге близ ипподрома, они окружили его и отвели на безопасное расстояние.

Лесли кратко сказал мне, что хотя лошади вообще по природе своей любят играть, они играют больше тогда, когда находятся в стаде. Если кто-то из молодых начинает задирать их, они нападают на лошадей такого.

Мне было очень интересно наблюдать за тем, как взрослые лошади обучают молодых правильно себя вести. Пока мать была рядом, именно она следила за поведением жеребят. По мере того как они росли, к воспитанию подключались и другие лошади.

Если понаблюдать за жизнью табуна, то станет ясно, почему, если эти животные должны вместе жить вместе или подобраны неправильно, возникают проблемы. Некоторым лошадям это не нравится — они содержатся в одиночестве. В этом случае у них нет условий для того, чтобы вести себя нормально с лошадиной точки зрения. В результате [illegible] — они становятся проблемными для человека.

Некоторые владельцы объясняют свое желание держать лошадь отдельно от других печальным опытом прошлых лет. «Это вполне естественно и встретит понимание у каждого, что лошадь покусала в результате столкновения с какой-нибудь лошадью. Но лошадь очень трудно отучить от [illegible]



Молодые лошади от природы любознательны. Этот жеребенок счастлив пообщаться с Майклом. Спокойное отношение кобылы к действиям человека формирует и поведение жеребенка.



Лошади, которые комфортно чувствуют себя в обществе друг друга, как, например, эти единоутробные братья, проводят вместе много времени: пасутся, играют, дремлют на солнышке.

подобных! Проблему всегда можно решить, переговорив с владельцем конюшни и договорившись о том, что ваша лошадь будет пастись с каким-то конкретным животным отдельно от других.

Но проблемы могут быть связаны не только с пастбищем. Например, стойло агрессивной лошади может находиться рядом со стойлом лошади-«жертвы», так что последняя при виде соседки будет постоянно чувствовать себя в опасности. Некоторые не верят в это, между тем практика показывает, что негативное поведение лошадей очень часто связано именно с их страхом перед людьми или перед себе подобными. Опытные владельцы лошадей расскажут вам, как их питомцы выражают страх, радость, горе, симпатию.

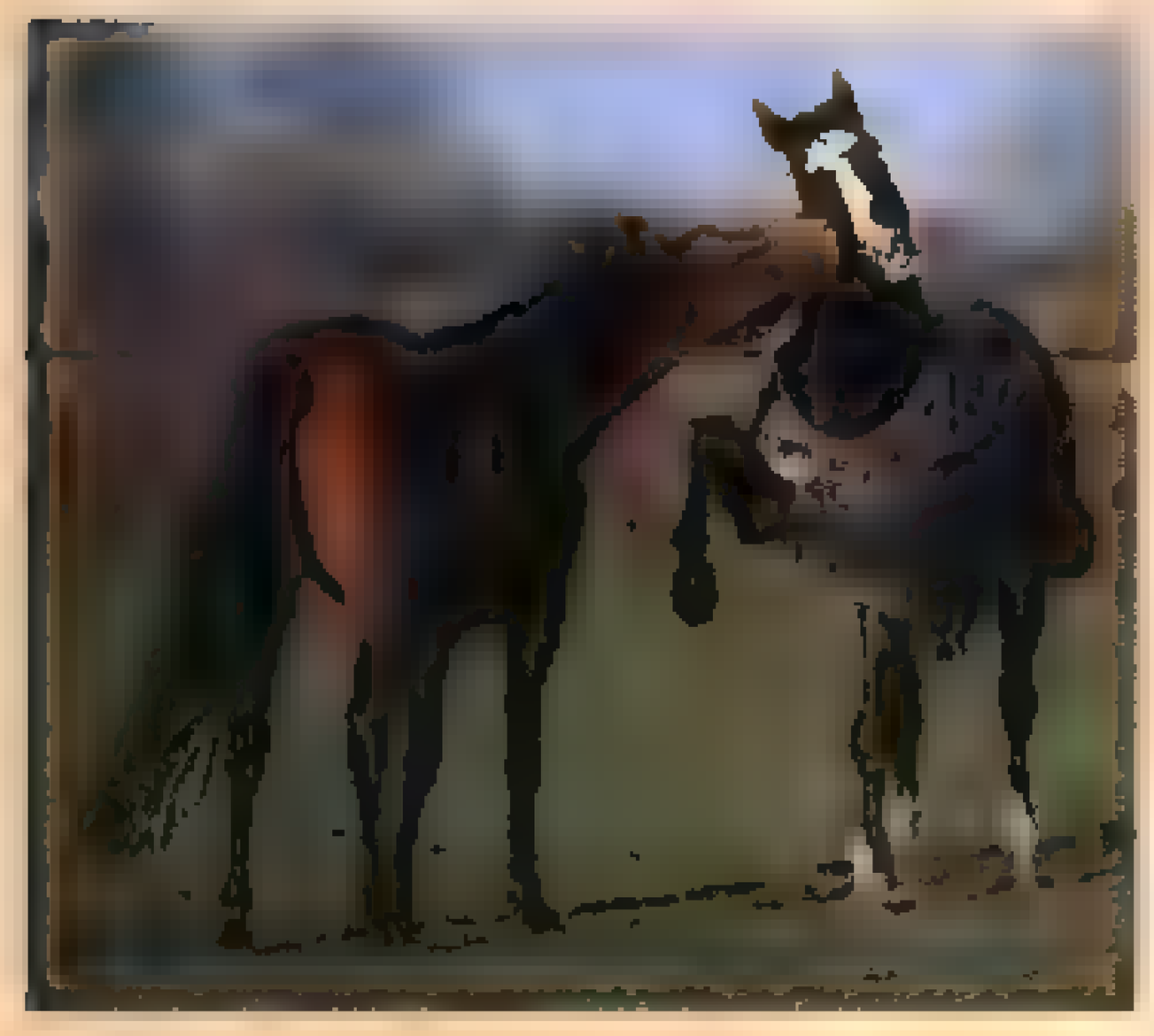
## ЛИЧНЫЕ ГРАНИЦЫ

Конфликты между лошадьми не редкость и в дикой природе, однако на свободе решить их гораздо проще — достаточно лишь избегать встреч с неприятелем. Но если жизненное пространство ограничено, возможность мирно разойтись бывает не всегда.

Дистанция между лошадьми варьируется в зависимости от их отношений. Нельзя забывать, что все животные разные и настроение их меняется. Если у нас бывают хорошие и плохие дни, то почему таковых не может быть и у лошадей? У них тоже непростая жизнь, и им тоже свойственны эмоции.

## ЭТО НЕ ДРАКА, А ПРОСТО ИГРА

*Люди очень часто неправильно трактуют поведение лошадей. Например, считают, что те дерутся, тогда как на самом деле они просто играют. Очень важно научиться отличать лошадиное веселье от агрессии. Так, во время игр лошади часто используют зубы и копыта, однако при этом не наносят друг другу вреда, если же лошадь настроена воинственно, у нее появляется желание ударить или укусить противника, и это становится заметно со стороны*



Удар передней ногой нельзя считать проявлением агрессии. Эти двое — хорошие друзья, которые регулярно играют вместе



Нормальное поведение в группе лошадей: они дергают друг друга за хвост, кусают друг друга за круп и т. д. Все это — процесс обучения



Довольно часто лошади кусают друг друга за морду. При этом они прижимают уши, но только для того, чтобы не повредить их во время игры

Лошади играют не бегу. Они наскакивают друг на друга, толкаются, увертываются — но все это без причинения взаимного вреда. Помните, что лошади играют, только когда им действительно хорошо

от нее в испуге. Оказалось, что женщина перед этим надушилась новыми духами и ее подопечная так отреагировала на незнакомый запах. Потребовалось несколько минут, чтобы лошадь успокоилась.

Довольно часто приходится слышать рассказы людей о том, что их лошади неожиданно отказываются идти по болотистой местности. Не которые даже признаются, что, заставив лошадь идти вперед, увязали в грязи. Дело в том, что в дикой природе лошади всегда проверяют прочность почвы под собой, наступая на нее одной ногой, и двигаются дальше лишь в том случае, если уверены, что смогут пройти. Такое поведение можно видеть нередко, причем не обязательно на болоте.

Когда молодую лошадь впервые грузят в фургон, она зубами и ногой исследует поверхность трапа. Нервные взрослые лошади ведут себя точно так же. В любом случае нужно дать животному возможность убедиться в том, что трап не представляет для него опасности.

Если бы вы на какое-то время очутились на месте лошади, то восприняли бы мир совсем по-другому. Вы бы увидели и услышали гораздо больше, а еще — почувствовали бы себя более слабым и незащищенным и были бы готовы спасаться бегством при малейшем подозрении на опасность. Если бы при этом вы оказались еще и в одиночестве, то разволновались бы не на шутку. А теперь представьте, что человек пытается заставить вас что-то делать, не позволяя разобраться в ситуации и убедиться в том, что это безопасно!

Так не заставляйте же лошадь лишний раз нервничать! Только научившись думать как она, вы сможете найти общий язык с ней и построить дружеские отношения.

## В ЧЕМ ПРОЯВЛЯЕТСЯ ЛОШАДИНАЯ ПРИРОДА

Лошадь всегда следует инстинкту самосохранения, он накладывает отпечаток на все ее поведение. В результате у владельца могут возникнуть следующие проблемы:

- Лошадь — стадное животное и может отказаться покидать своих друзей по табуну. Неопытный наездник/тренер может принять это за упрямство.
- Лошадь боится темноты и замкнутого пространства, поскольку не может понять, что находится в безопасности. Поэтому ее погрузка в фургон часто оказывается сложной задачей; как правило, лошадь при этом обвиняется в упрямстве и недостатке воспитания.
- Лошадь может почувствовать себя неуверенно, если ее приятель-сородич ушел далеко вперед, тогда она начнет волноваться и тянуть в его сторону. Наездник в этом случае нередко считает, что лошадь недостаточно управляема, и поэтому использует более строгий трензель.
- Если человек приближается к лошади с хлыстом, она шарахается в сторону и уворачивается, так что он не может ее поймать. Вопрос в том, на самом ли деле она хулиганит? А может, просто у нее еще свежи воспоминания о том, как кто-то избил ее в деннике?
- Лошадь поднимает ногу и чувствует, что теряет равновесие. Она машинально пытается поставить ногу на землю, а тренер не позволяет ей этого, принимая ее поведение за непослушание.

Здесь всего лишь несколько примеров. Не сомневаюсь, что теперь вы сможете вспомнить и другие ситуации, в которых, при ближайшем рассмотрении, именно вы вели себя неправильно. Поведение лошади всегда логично. Способность думать как она поможет вам найти объяснение ее поступкам и предугадывать их.

## КОРОТКО О ГЛАВНОМ



*Прежде чем переходить к следующей главе и постигать глубины лошадиного мировосприятия, убедитесь в том, что вы хорошо усвоили пройденный материал.*

- ❑ Очень важно помнить о прошлом лошади, потому что оно объясняет ее поведение
- ❑ В дикой природе табуны обычно состоят из жеребца и пяти кобыл с жеребятами
- ❑ В табуне лошади чувствуют себя в безопасности и получают возможность найти друзей
- ❑ В играх лошади познают жизнь и получают удовольствие
- ❑ Если лошади дружат, то они стараются не разлучаться: вместе пасутся, вместе отдыхают и едят
- ❑ Безопасная дистанция — это расстояние, на которое лошадь отходит от предмета, вызывающего у нее страх
- ❑ Поле зрения лошади — 360 градусов
- ❑ Лошадь определяет опасность с помощью обоняния, осязания и слуха.
- ❑ Несмотря на то что лошадь приручили много веков назад, инстинкт самосохранения у нее все еще силен и оказывает влияние на ее поведение
- ❑ Лошади любят жить маленькими группами с постоянным составом, при подборе которого учитывались взаимоотношения животных в табуне



ГЛАВА 2

# ПРЕОДОЛЕТЬ ЯЗЫКОВОЙ БАРЬЕР

*Представьте, что вы проводите отпуск в стране, языка которой не знаете, а местное население не говорит на вашем языке. В этом случае вам будет сложно объяснить окружающим даже элементарные вещи — например, что вы голодны, хотите пить или ищете ночлег. Если же в ответ на ваше обращение местные жители будут злиться или просто игнорировать вас, вы почувствуете себя просто ужасно.*

*Именно такое случается с лошадьми. Поведением, языком тела и звуками – то есть всем арсеналом средств, находящихся в их распоряжении, — они пытаются выразить свои чувства, однако многие наездники и тренеры не обращают на эти сигналы никакого внимания.*



Довольно частая проблема — отказ лошади идти вперед. Это портит настроение многим наездникам. Чтобы совладать с ситуацией, нужно понять причину такого поведения лошади. Если она действительно напугана, то упрямство наездника может только ухудшить положение.

- ❑ Обучая лошадь, вы должны под нее подстраиваться.
- ❑ Не торопите события, дайте лошади время усвоить то, чему вы ее учите.
- ❑ Не строите предположений, исходите из реальности.
- ❑ Будьте последовательны.

Чтобы избежать подобных проблем, нужно научить лошадь преодолевать страх в любой ситуации. Теперь, полностью доверившись Майклу, лошадь будет спокойно ходить по полиэтилену.

Некоторые люди пытаются объяснить поведение лошади с человеческих позиций, например: «Лошадь остановилась перед первым же препятствием, потому что хочет отомстить мне!» Кому-то это может показаться странным, но тем не менее на соревнованиях нередко именно подобным образом объясняют плохое выступление лошади. Конечно, причин неудачи может быть множество — недостаточная физическая форма, слабый посыл, противоречивые команды наездника, непривычное покрытие и т. д. — но ни в коем случае не желание отомстить! Лошадь есть лошадь: она мыслит и ведет себя по отношению к человеку — как лошадь.

Можно научиться думать как она и тренировать ее таким образом, чтобы, когда возникает проблема, она привыкла останавливаться и задумываться, а не убегать. На первый взгляд кажется, что нет ничего сложного в том, чтобы посмотреть на окружающий мир глазами лошади, однако в нестандартных ситуациях люди очень часто забывают об этом. Примером тому может послужить ситуация, когда лошадь отказывается идти вперед, потому что чего-то боится. Наездник же считает, что если сойдет на землю, то покажет свою слабость, и пытается заставить ее идти дальше, оставаясь в седле. Он не хочет оказаться в роли «побежденного»

Теперь давайте вспомним еще одну типичную ситуацию. Лошадь видит впереди дорожные работы и принимает напряженную позу (обычный способ предупреждения сородичей об опасности). Если наездник неопытен и не чувствует свою лошадь, если он не может правильно трактовать ее поведение, он решит, что его подопечная просто не хочет идти вперед, и сделает все, чтобы заставить ее подчиниться: будет использовать ноги, руки, хлыст, голос. Поскольку лошадь и так настороженно относится к дорожным работам, поведение всадника еще больше напугает ее: человек, которого лошадь считает лидером, ведет себя странно и кажется взволнованным

Если наездник продолжит настаивать, он встретит сопротивление, поскольку вместо убеждения лошади в том, что впереди нет ничего страшного, он делает абсолютно противоположное!

Однако, если подойти к проблеме творчески, ее можно решить. В идеале нужно понять причину страха лошади. Она отказывается идти вперед? Что ж, можно развернуться и обойти дорожных рабочих стороной — если лошадь уже взвинчена, то, скорее всего, это решение будет самым разумным. Правда, в следующий раз придется проявить настойчивость, чтобы не показать лошади, что она сильнее

Второй способ решения проблемы — сойти на землю и провести лошадь мимо рабочих в поводу. Она не воспримет это как свою победу, потому что «битвы» как таковой не было. Более того, дорожные рабочие ее путали, и ей нужна была поддержка, которую человек и обеспечил, сойдя на землю. Своим поведением он дал ей понять: «Все нормально. Я лидер, и ты можешь без страха идти за мной»

Точно так же наездник должен вести себя и в других ситуациях, когда лошадь чего-то боится, например если она должна перепрыгнуть через ров с водой и т. д.

Лошадь черпает уверенность во впереди идущей лошади или в седоке. Вместо того чтобы

### ДУМАЙТЕ ИНАЧЕ

Отказаться от привычного для человека «хищнического» мышления и научиться думать как лошадь («жертва») не так-то просто. Этого нужно добиваться

Если у вас возникнет проблема с лошадью, задайте себе следующие вопросы:

- Справедливы ли мои требования? Готова ли моя лошадь (морально, физически и эмоционально) к выполнению поставленной задачи?
- Понятно ли я объяснил лошади, что от нее хочу?
- Если взглянуть на происходящее глазами лошади, можно ли считать мое требование разумным и логичным?
- Я прошу или требую?
- Дал ли я лошади повод усомниться в собственных силах или потерять доверие ко мне?

пытаться доказать ей, кто сильнее, наездник может добиться своего другим, гораздо более легким путем: нужно всего лишь взглянуть на происходящее глазами лошади.

## ОБЩЕНИЕ ДРУГ С ДРУГОМ

Если вы хотите получать удовольствие от верховой езды и общения со своей лошадью, нужно понять ее язык и научиться на нем изъясняться. Лошади общаются друг с другом с помощью органов чувств и движения тела. Они улавливают малейшие сигналы и понимают, что ощущает наездник, гораздо лучше, чем тому нередко кажется

### Тело

Расслабленное состояние лошади определяется по тому, как она стоит. Ее мышцы мягкие, голова наклонена вниз, уши опущены, губы не напряжены, взгляд спокойный — все это говорит о том, что лошади некуда спешить. В случае испуга ее поза изменится и будет выражать готовность в любой момент сорваться с места и бежать: лошадь начнет фыркать, ее ноги напрягутся, голова и хвост поднимутся, уши встанут домиком, в глазах появится сосредоточенность, губы сожмутся. Теперь она станет казаться выше, вся подберется. Эта поза трактуется двояко: во-первых, она означает, что лошадь готова бежать, а во-вторых, это предупреждение остальных о возможной опасности.

Мы рассмотрели две крайности: абсолютно расслабленное и предельно насторожение состояние. Но телодвижения лошади дают и другую информацию: по ним можно определить, что она взволнована, подавлена, больна, испугана, возбуждена и т. д. Итак, для того чтобы понять состояние лошади, нужно знать язык ее телодвижений.

### Голова и шея

Если вы понаблюдаете за лошадьми, то заметите, что иногда они подходят друг к другу с опущенной головой и вытянутой шеей. Это признак воинственного настроя, который может быть воспринят как: «Уйди с дороги» или: «Шевелись!». Обычно к такому поведению лошадь прибегает тогда, когда встречное животное игнорирует другие ее знаки, такие, как особый взгляд или прижатые уши.

Еще один интересный жест: лошадь толкает головой другую лошадь или человека



Это типичный пример того, как лошадь на языке телодвижений говорит другой лошади: «Уйди с дороги!»

## СДЕЛАЙТЕ ЭТО ПЕРВЫМ

*Если лошадь напугана, вы испугаете ее еще больше и покажете, что человеку нельзя доверять, если силой попытаетесь заставить ее сделать то, чего она боится. Если вы проявите при этом упорство, проблема лишь усугубится. Разумный наездник понимает, что единственное средство избежать неприятных ситуаций — правильное воспитание животного. На фотографиях 1–12 показано, как приучить лошадь преодолевать препятствия, внушающие ей страх.*



1 Если на лошади нет недоуздка, корду можно закрепить, как показано на фото. В этом случае она не вытягивает трензель изо рта лошади



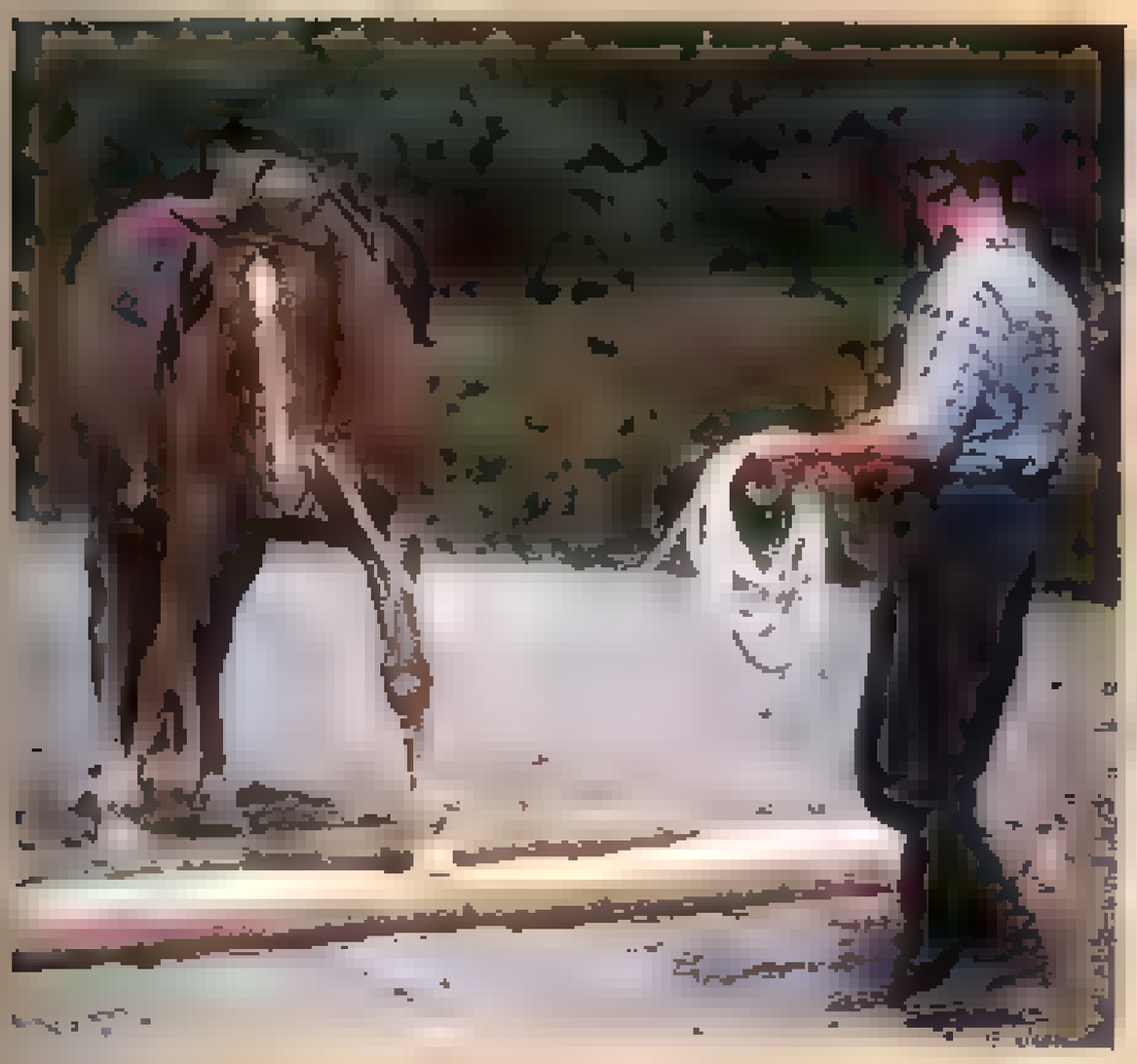
2 Хорошее упражнение на закалку характера — убедить молодую лошадь пройти по полиэтилену. В этом случае лошадь должна делать то, чего обычно старается избежать. Здесь она спрашивает: «Ты действительно хочешь, чтобы я это сделала?»



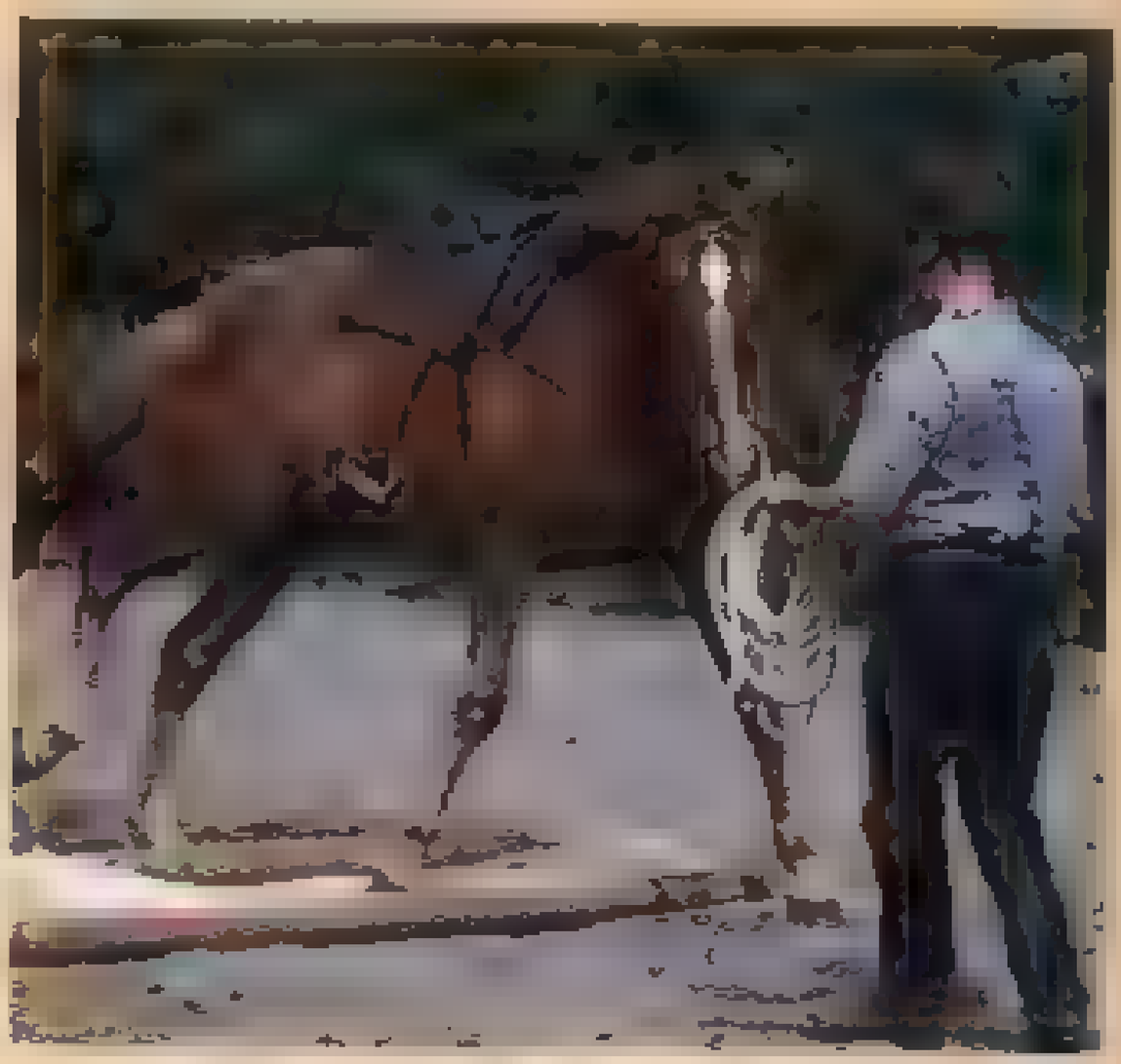
3 Наконец она понимает что никуда не денешься внимательно изучает предмет перед собои и делает осторожный шаг вперед



4 Решиться ступать дальше не так-то просто поэтому лошадь делает шаг в сторону Важно понять что она старается и пожалать ей что даже шаг в сторону — уже хорошо Для этого Майкл гладит ее по морде Шаг назад можно трактовать как нежелание выполнять задание или слишком высокие требования, ну а шаг в сторону должен быть вознагражден



5 Теперь лошадь действительно старается и Майкл отходит назад, уступая ей дорогу



6. Лошади страшно, но она знает что должна выполнить задание, и решается и получает награду



7 Второй раз задание выполнить проще, но лошади нужно дать несколько секунд на размышление



8 И она решилась!



9 Теперь лошадь должна повторить все сама. Она бы с удовольствием сказала, что это ей не по силам..



10. ...но все же — пробует



11 Майкл опускает корду когда лошадь принимает решение и поощряет ее



12 Важно закрепить навык, проделав упражнение несколько раз подряд



Этой лошади интересно, что происходит вдали, но она не встревожена: ее задние ноги отставлены довольно далеко назад.

Необходимо различать угрозу и любопытство. Многие лошади могут весьма активно исследовать содержимое ваших карманов в надежде найти там лакомство, но при этом всем своим видом будут излучать спокойствие и доброжелательность.

Оценивая настрой лошади, нужно принимать во внимание все ее поведение, а не отдельные элементы. Мимика лошади очень богата. На морде можно прочесть злость, ревность, отчаяние и страх. Наблюдать за лошадьми очень интересно и познавательно, так что мой вам совет: если есть возможность, понаблюдайте за тем, как эти животные ведут себя наедине с собой и в обществе себе подобных.

### Уши

Уши лошади могут быть направлены вперед, назад или в стороны под разными углами. Например, если лошадь встревожена, увидев что-то вдали, она навострит уши, повернув их вперед. У лошадей некоторых пород, например арабских, уши из-за своей формы напоминают в этом случае радары.

Если внимание лошади привлечет еще что-нибудь, то одно ухо она может оставить направленным вперед, а другое повернуть в сторону нового объекта внимания. Такое положение ушей характерно для лошади с наездником.

Ровно поставленные уши свидетельствуют о том, что лошадь расслаблена. Для наездника это хороший знак. Находясь в седле, обращайте внимание и на другие части тела лошади — так вы сможете определить, насколько она спокойна.

Многие думают, что прижатые уши — признак агрессии. Иногда это действительно так, но причина может быть и другой. В дикой природе лошади часто дерутся — между собой, например два жеребца, или с хищниками. При этом они прижимают уши, чтобы не повредить их.

### Глаза

Говорят, что глаза человека — зеркало его души. Добавим: и лошадиной тоже. Действительно, глаза лошади могут многое рассказать о ее состоянии. Понаблюдайте за лошадью под седлом. Если наездник агрессивен, вы прочтете в них беспокойство и, скорее всего, увидите белки. То же самое происходит, когда лошадь злится, но страх, уверяю вас, вы не спутаете ни с чем.

Некоторые лошади предпочитают бороться с насилием иначе: они просто отключаются. При этом их глаза становятся похожи на освещенные окна в доме, где никого нет. Я помню кобылу, которую сильно избил горе-тренер. Когда хозяин приехал за ней, следов от побоев не осталось, но он очень быстро заметил, что с лошадью что-то не так, и выяснил правду. Потребовалось два года реабилитации, чтобы взгляд лошади вновь стал добрым и спокойным.

### Передние ноги

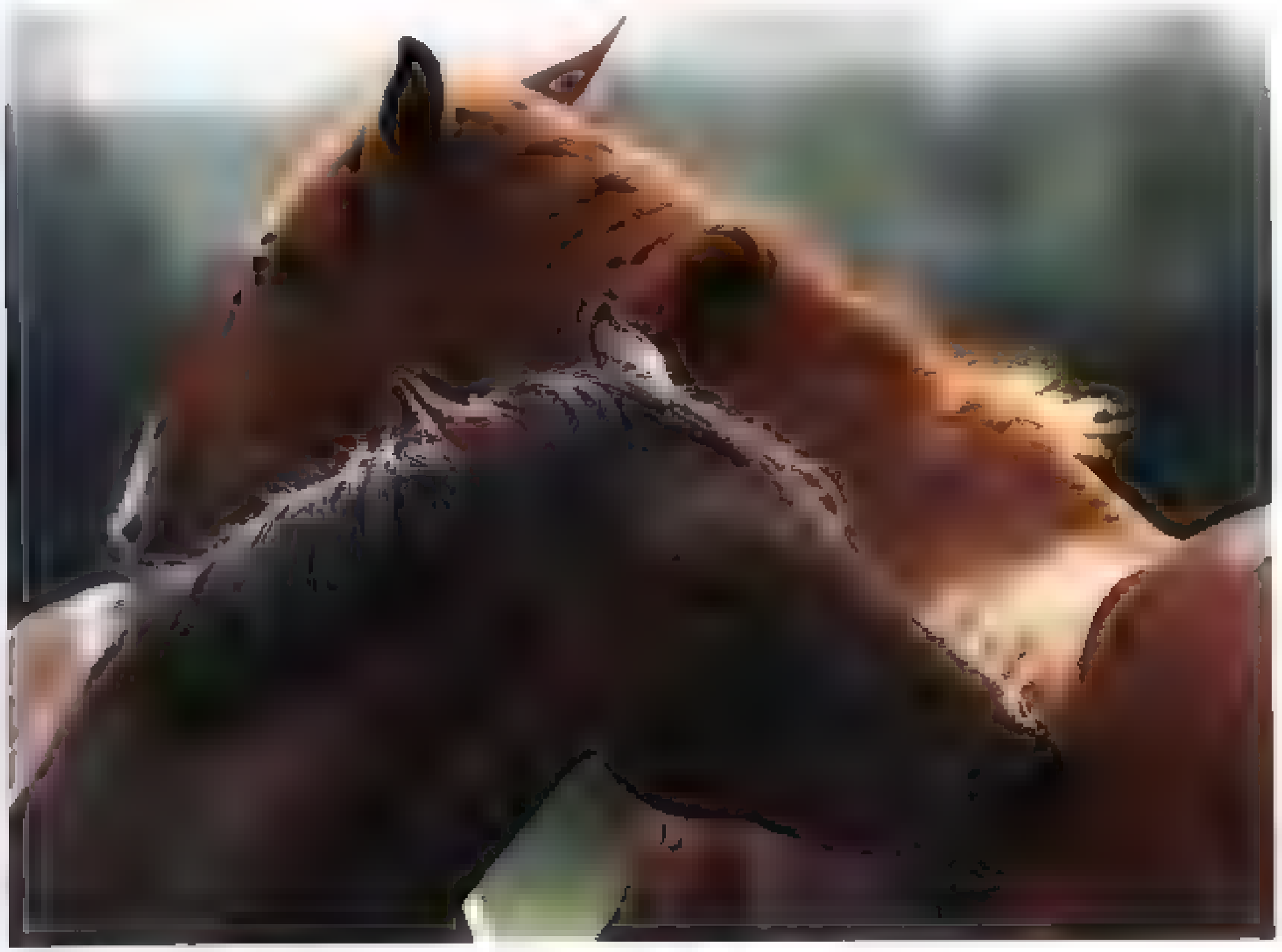
Когда лошади встречаются в поле, они обычно бьют передними ногами. То же самое делают жеребцы и кобылы при знакомстве и в игре. Во время игры лошади могут также встать на задние ноги, а передними как бы драться.

Если вы понаблюдаете за жеребятами, то заметите, что они исследуют незнакомые предметы, трогая их или наступая на них передними ногами.

### Круп

Удар задней ногой или обеими задними ногами — очень эффективное оружие лошади, к нему она прибегает лишь в самом крайнем случае — когда противник пренебрегает всеми остальными предостережениями. Таким образом, если кто-то из ваших знакомых пострадал от лошадиных копыт, можете быть уверены в том, что он неправильно оценил ситуацию и не обратил внимания на другие предупреждения — выражение глаз, мимику, положение ушей, звуки, положение корпуса лошади, в частности крупа, и т. д.

Нередко можно видеть, как одна лошадь поворачивается задом к приближающейся другой лошади. Если это происходит во время игры, значит, партнер зашел слишком далеко. Так лошадь предупреждает обидчика о том, что, если тот не изменит своего поведения, она его ударит. Понаблюдайте за играми этих животных и заметите, как они предупреждают друг друга о своих



Лошади с удовольствием ухаживают друг за другом, хотя со стороны это ухаживание может показаться грубоватым



Лошади играют по-разному, этот пятилетний жеребец прикусил свою подругу в области холки — жеребцы часто делают так во время спаривания

намеренных. К сожалению, некоторые лошади не понимают, что, повернувшись задом ко входу в денник, могут не впустить в него человека.

Жеребята часто поворачиваются задом к человеку, чтобы их погладили и почесали. Пока они маленькие, это нормально. Но если к вам поворачивается задом взрослый тяжеловоз, это уже опасно. Мораль всего вышесказанного такова: думайте, что позволять своему питомцу!

### Осязание

Новые предметы лошади исследуют передними ногами — об этом мы уже говорили — и губами. Губы у них очень подвижны. Вспомните, как жеребенок ощупывает ими вашу одежду, ваши волосы, седло, попону. Это нормальное поведение молодого животного, поэтому, прежде чем подходить к лошади, подумайте о том, что находится в пределах ее доступности.

Прикосновение позволяет лошади обрести уверенность в себе и обнадежить других. Вылизывая новорожденного, кобыла не только моет его, но и устанавливает тесную связь. Точно так же если лошадь привязана к человеку, она ищет с ним физического контакта в моменты, когда волнуется.

С помощью прикосновений кобыла учит жеребенка двигаться: в частности, она направляет его, прикасаясь к шее или крупу. Прикосновениями кобыла делает жеребенку замечания: например, если он слишком грубо сосет молоко, она толкает его мордой, а если он заигрался, кусает за круп.

При взаимном уходе лошади ритмично прикасаются друг к другу. Это не только помогает им избавиться от надоедливых насекомых, но и успокаивает. Владельцам следует уделять больше времени на уход за своими лошадьми, не только из соображений гигиены и здоровья, но и потому, что физический контакт способствует улучшению отношений.

### Обоняние и вкус

В дикой природе обоняние и вкус помогают лошади выжить. Домашняя лошадь также весьма активно пользуется ими: она нюхает воздух и нюхает, чтобы определить, кто был в конюшне или на поле, настороженно приближается к корму, в который было подмешано лекарство, жеребец по запаху определяет готовность кобылы к спариванию и т. д.

### Голос

Общение между лошадьми проходит в основном посредством языка телодвижений. Учитывая то, как хорошо эти животные понимают друг друга, не удивительно, что они научились по-человечески понимать и человека.

Однако они общаются еще и с помощью голоса. Низким, мягким ржанием лошадь привлекает внимание друга — животного или человека. Понаблюдайте за кобылой с новорожденным и услышите, как нежно она его зовет.

#### ЧТО ХОЧЕТ СКАЗАТЬ ЛОШАДЬ?

- Глухое ржание — дружеский призыв
- Фыркание — предупреждение об опасности
- Звонкое ржание — признак возбуждения.



Что бы вы ни делали внимательно наблюдайте за поведением лошади она обязательно даст вам понять что ей нравится а что нет В данном случае очевидно что лошадь не хочет чтобы на нее надевали попону

Этот зов отличается от звуков, адресованных другим лошадям; очень важно, чтобы жеребенок научился узнавать мать не только по запаху, внешности и прикосновению, но и по голосу

Если лошадь чувствует себя в опасности, она начинает фыркать. Громкое ржание, как правило, означает возбуждение или недовольство (например, если кобыла еще не готова принять ухаживания жеребца)

### ПОМНИТЕ...

Поведение лошади всегда можно объяснить, и чем скорее вы научитесь смотреть на мир ее глазами, тем проще вам будет найти источник любой проблемы.

Интересно то, что все лошади прекрасно понимают друг друга, между ними нет «языкового барьера».

## ВЕДИТЕ СЕБЯ КАК ЛОШАДЬ

Теперь, когда вы знаете, как эти животные общаются между собой, и можете понимать кое-что из того, что они хотят сказать, пришло время повнимательнее присмотреться к своей подопечной. Она счастлива? Как вы это поняли — исходя из своего представления о человеческом счастье или попытались встать на место лошади?

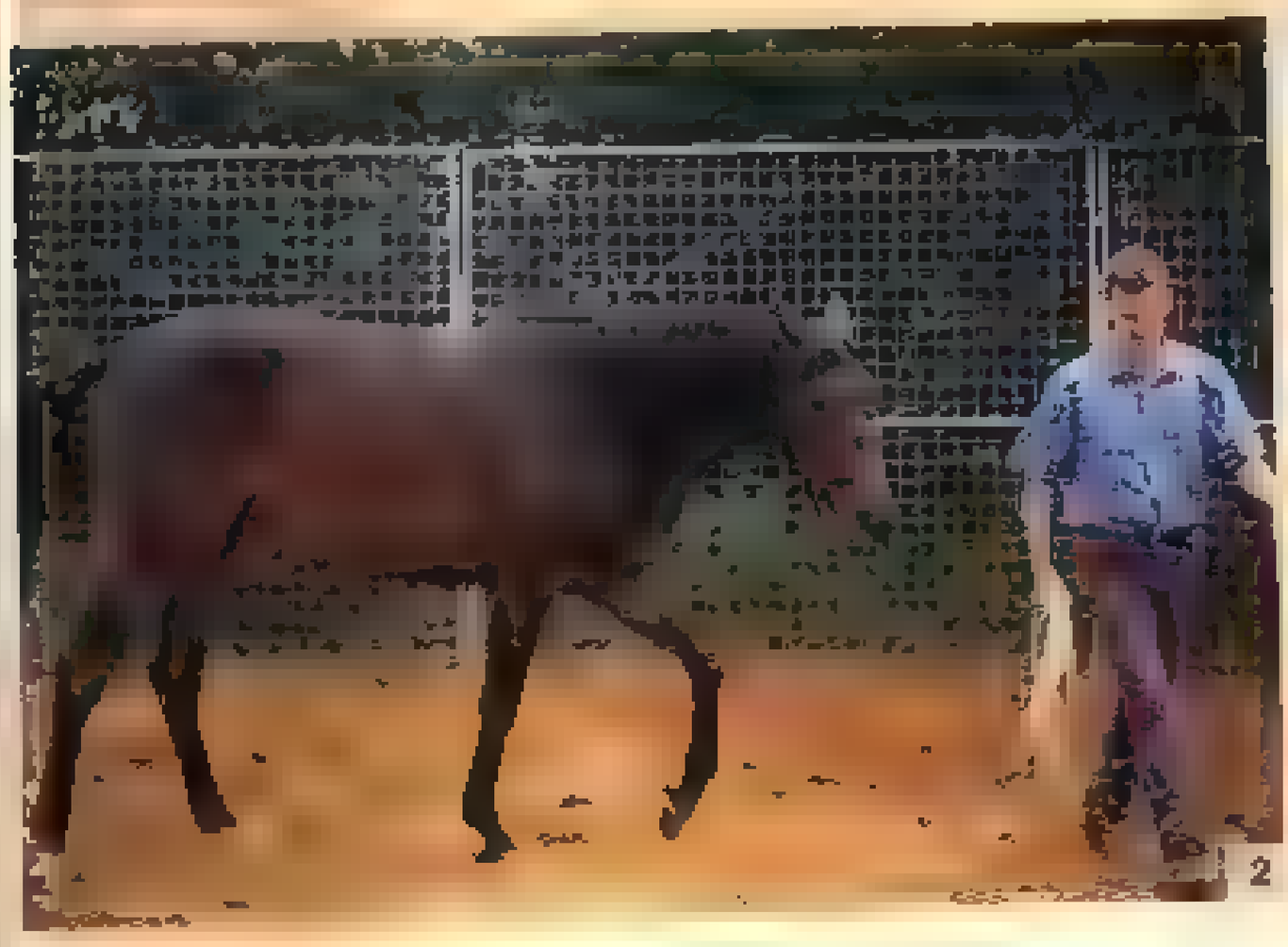
Не забывайте: чтобы чувствовать себя счастливой, лошади нужно общение с себе подобными. Она должна иметь возможность вести себя как лошадь.

## ПРАВИЛА ОБЩЕНИЯ НА ЯЗЫКЕ ТЕЛОДВИЖЕНИЙ

Вы наверняка читали или слышали о том, что с помощью языка телодвижений можно показать свое настроение и свои желания. Объясняясь на этом языке с лошадью, Майкл старается быть предельно мягким, заменяя агрессивные позы и жесты такими, которые выражают стоимость его намерений. Лошадь без труда понимает, что от нее хотят. Многие подопечные Майкла в прошлом по-страдали от человека, такие животные особенно ценят мягкое обращение



1–3. Майкл выказывает полное спокойствие. Обратите внимание, что он не смотрит на лошадь, его плечи опущены







4–5. Даже требуя от лошади двигаться по кругу Майкл своей позой не выражает агрессии. Он настойчив, но мягок и этим вызывает доверие у своей подопечной. На второй фотографии Майкл выбирает, куда ему лучше встать, чтобы лошади было легко изменить направление движения



У каждого животного есть свои особенности поведения, и мы не должны вмешиваться, пытаясь заставить их жить по нашим правилам. Так, нам, людям, игра лошадей может показаться грубой, похожей на драку, для них же это удовольствие: если лошадь играет, значит, ей хорошо. Подумайте о том, как вы содержите свою лошадь. Может, ее стоит чаще выпускать пастись или найти ей новых приятелей? А может, пришло время увеличить нагрузки и усложнить тренировки?

Меняя что-либо в образе жизни своей подопечной, внимательно наблюдайте за тем, как она при этом себя ведет, сравнивайте с тем, как она вела себя ранее, и старайтесь сделать так, чтобы жизнь приносила ей как можно больше радости.

Научившись смотреть на мир глазами лошади, вы поймете, что, если ваша питомица, например, шарахается и срывается на галоп, значит, она испугана и такая ее реакция вполне естественна.

Исправить положение можно лишь тренировками, направленными на то, чтобы повысить ее уверенность в себе и наезднике. Но для этого опять-таки нужно думать как она. Вы можете проявить смекалку и, обучая молодую лошадь, оставить ее в табуне: тренировки и так будут для нее стрессом, поэтому не стоит усугублять ситуацию, помещая ее в незнакомое окружение.

Тот же принцип действует и когда вы привозите в табун новую лошадь. Не спешите сразу выпускать ее, а лучше постепенно познакомьте со всем табуном. Для этого выпустите ее пастись в леваду по соседству с той, в которой будет пастись приветливо настроенная лошадь из выбранного табуна. Когда животные познакомятся и начнут ухаживать друг за другом, смело выпускайте их вместе. После того как они станут друзьями, можете попробовать познакомить новенькую и с другими лошадьми из табуна.

Как и люди, лошади по-разному переносят стресс. Если вы давно работаете с этими животными, то наверняка вспомните таких, которые отличались дурными привычками, например нервно сновали из угла в угол, грызли выступающие части денника, били ногами и т. д. В подобном поведении люди часто обвиняют лошадь, хотя на самом деле это не так. Часто оно — следствие недостатка внимания или плохого ухода. Приведу пример. В дикой природе лошади едят по меньшей мере 16 часов в день. Если же лошадь находится в стойле и сено в кормушке заканчивается через час, у нее остается масса свободного времени, которое ей некуда деть. Между тем в ней заложена потребность что-то жевать: чтобы съесть 1 кг сена, лошадь весом 550 кг совершает 3500–4500 движений челюстями, а чтобы прожевать 1 кг комбикорма — всего 1200. Поэтому, если у нее нет доступа к сену или траве, то на прием пищи она тратит гораздо меньше времени. Между тем лошади необходимо восполнить дефицит жевательных движений, в результате она, например, начинает грызть дверцу денника. Увидев это, неопытный владелец прибегает к использованию привязи, чем лишь ухудшает состояние лошади, поскольку не дает ей возможности следовать жевательному инстинкту.

### НЕ ТОРОПИТЕ СОБЫТИЯ

Очень важно верить в правильность того, что вы делаете. Эта книга содержит методы и приемы, которые действительно эффективны, но если у вас есть сомнения, можете записаться на курсы, где изучают психологию лошади, чтобы полностью убедиться в действенности представленного нами подхода. Верьте в себя, объективно оценивайте свои возможности и не ставьте нереальных задач. Не спешите, не пытайтесь бежать, пока не научитесь ходить. Дайте лошади время, столько, сколько ей нужно, и результат не заставит себя долго ждать.

## ЯЗЫК ТЕЛОДВИЖЕНИЙ В ОБЩЕНИИ С ЛОШАДЬЮ

Научиться понимать, что хочет сказать вам лошадь, — это только полдела, не менее важно научиться объяснить ей, чего вы хотите от нее добиться. Мы уже знаем, что лошадь понимает язык телодвижений и чувствует настроение человека; теперь наша задача — сделать так, чтобы она правильно понимала наши требования.



Умение изъясняться на языке телодвижении важно и когда находишься в седле вы должны четко дать понять лошади чего хотите как например. это сделал Майкл. решив заставить свою подопечную пройти по полиэтилену

Язык телодвижений можно использовать по-разному. Агрессивность человека, например, выражается в поднятой голове, в вытянутых в стороны или в высоко поднятых руках, во взгляде, направленном прямо в глаза лошади. Если вы посмотрите на фотографии, то увидите, что Майкл нигде не принимает такие позы. Наоборот, для него характерно выражение пассивности, опущенная голова, опущенные плечи и руки, отсутствие контакта глазами.

Если вы ради эксперимента попробуете сначала принять агрессивную позу, а затем пассивную, то обязательно заметите разницу в поведении лошади. А если немного потренируетесь и научитесь манипулировать своими позами, то увидите, как замечательно это сработает: эффект будет такой же, как после замены грубого крика на мягкое шептание на ухо.

## СИЛА НАМЕРЕНИЯ

Помимо овладения языком телодвижений, важно также научиться контролировать свои эмоции. Если поведение лошади возмутило вас, не показывайте этого, но и не оставляйте без внимания: очень важно реагировать на негативные действия как можно быстрее, чтобы они не успевали перерастать в привычки.

Внимательно изучите третью главу — «Основные принципы обучения» и выполните предложенные в ней задания. Помните, что, прежде чем начать работу с лошадью, нужно заручиться ее уважением. Большинство проблем возникают именно потому, что лошадь недостаточно уважает своего хозяина или тренера. Как только добьетесь от нее нужного отношения к вам, проблем станет гораздо меньше.

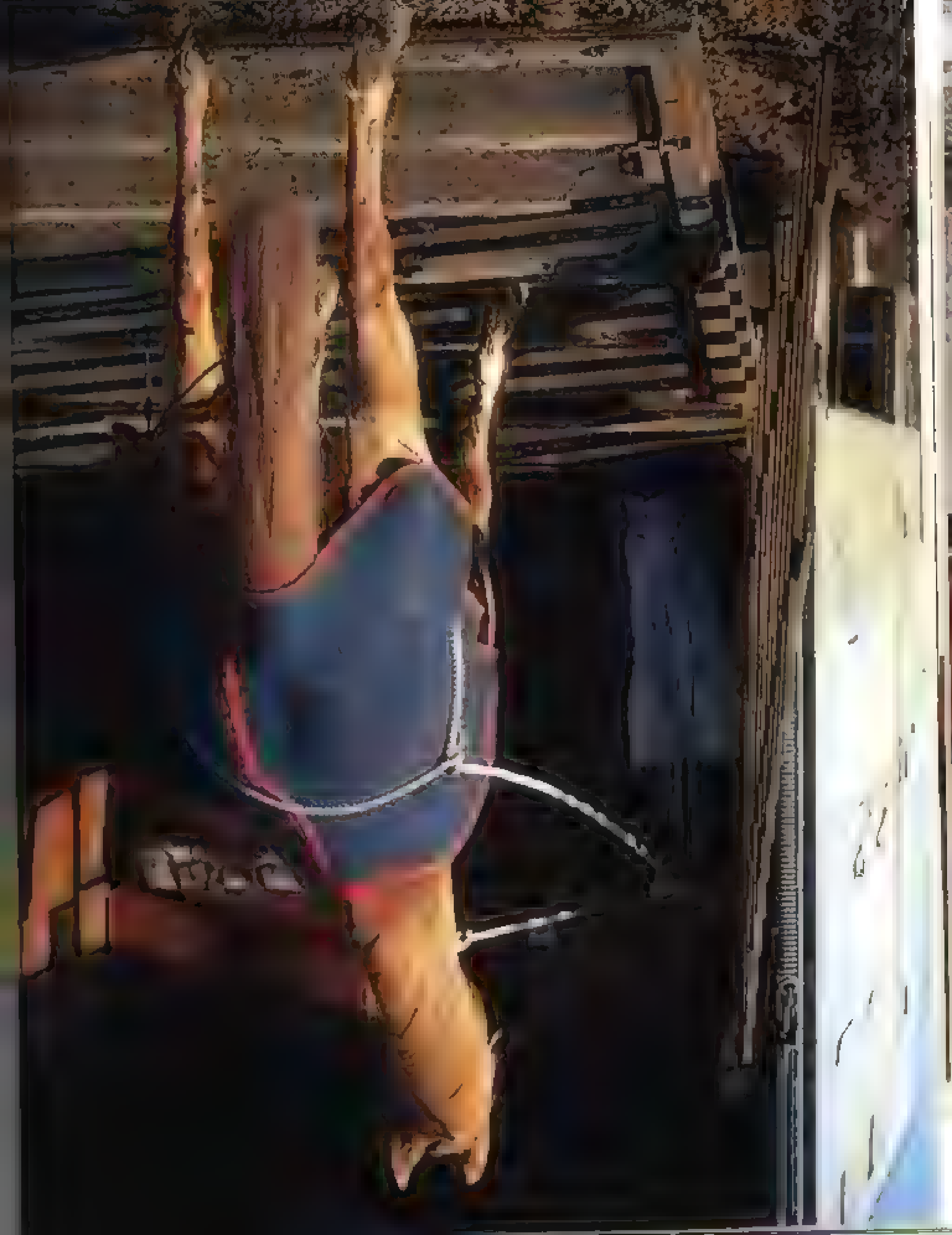
## КОРОТКО О ГЛАВНОМ

*Прежде чем переходить к следующей главе и постигать глубины лошадиного мировосприятия, убедитесь в том, что вы хорошо усвоили пройденный материал.*



- ❑ Лошади общаются между собой на языке телодвижений, а также с помощью голоса и прикосновений.
- ❑ Лошадь понимает язык ваших поз и жестов.
- ❑ Если лошадь под всадником чего-то испугалась, ему не следует пытаться хлыстом заставить ее двигаться дальше. Он должен сойти на землю и провести ее мимо источника страха в поводу.
- ❑ Лошадь должна вас уважать и полностью доверять вам.
- ❑ Если ноги лошади напряжены, шея вытянута, а голова и хвост подняты, значит, она готова бежать.
- ❑ Если лошадь прижимает уши — это свидетельство того, что она или воинственно настроена, или хочет защитить их от возможных повреждений.
- ❑ Перед тем как ударить противника ногой, лошадь предупреждает его о своих намерениях глазами, мимикой, голосом, наконец, она может повернуться к нему задом.
- ❑ Молодые лошади всегда исследуют все новое губами и передними ногами.
- ❑ Привязь может только ухудшить эмоциональное состояние лошади, потому что является дополнительным источником стресса.

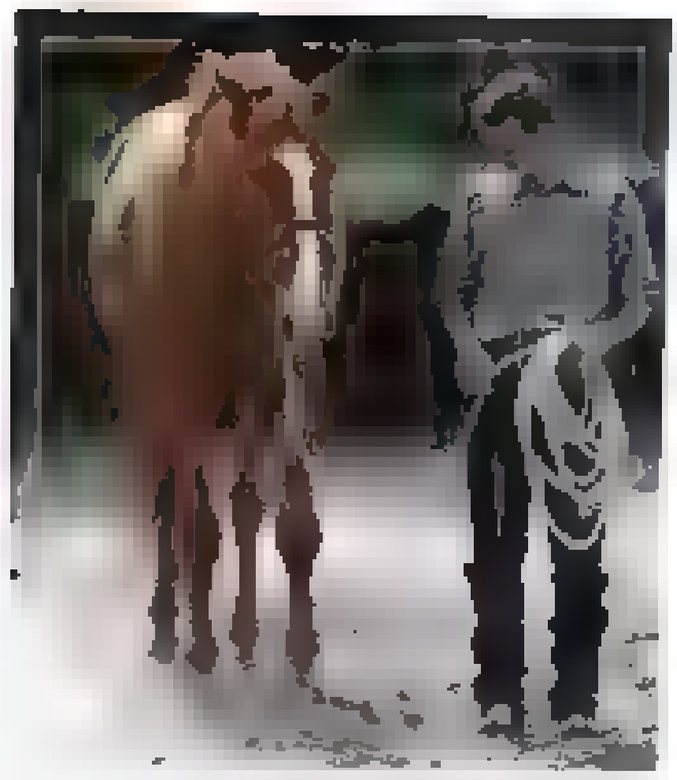




ГЛАВА 3

# ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ

*А теперь вспомните свои школьные или студенческие годы. Помните, как вы любили одни уроки и ненавидели другие? А помните, почему? Вам нравился (или не нравился) предмет? Или, может, учитель? Или его манера вести урок? А может, все вместе? Безусловно, впечатление от одного и того же урока у разных учеников разное. Все зависит от индивидуальных особенностей и интересов. То же самое и с лошадьми*



Лошадь нельзя ничему научить, если она встревожена или не обращает на вас внимания. Поэтому тренер и наездник должны уметь улавливать эти состояния и действовать соответствующим образом. Опущенная голова, спокойный взгляд и ровно поставленные уши этой лошади свидетельствуют о том, что она расслаблена и готова воспринимать указания Майкла

- Постарайтесь достичь полной гармонии в отношениях с лошадью.
- В работе с лошадью важен компромисс.
- Прежде чем начинать тренировки, добейтесь от лошади уважения и внимания.

Одной из самых распространенных проблем зоопсихологи считают страх лошади перед замкнутым пространством

Если вы хотите построить крепкое здание, нужно заложить надежный фундамент Если вы пренебрежете фундаментом, здание рухнет. Помните об этом, когда будете тренировать свою лошадь. Проводите с ней больше времени, особенно с молодым животным, чтобы избежать многих проблем в будущем. Знайте: лошадь получила хорошую подготовку, если она

- двигается вперед и останавливается по первому требованию;
- по команде наездника отходит в сторону и назад,
- не боится транспорта, ям, лающих собак, людей с зонтиками, без страха ступает на деревянный мост и заходит в фургон, то есть спокойно реагирует на реалии современной жизни;
- перепрыгивает через невысокие окрашенные заборы и живые изгороди.

Если вы заложили надежный фундамент, то можно строить дальше, развивая способности и таланты лошади и обучая ее всем необходимым навыкам. Далеко не каждая лошадь становится чемпионом, но это вовсе не мешает ее владельцу получать удовольствие от езды верхом и просто от общения с ней. Чаще всего лошадей покупают именно для того, чтобы приятно проводить досуг, и гораздо большим спросом пользуются такие, которые хорошо воспитаны и не создают проблем наездникам

Но даже если у вас «сложная» лошадь, можно начать все сначала. Если вы пойдете на это, ваша жизнь и жизнь вашей питомицы станет намного приятнее. Если вы постройте свои взаимоотношения с лошадью по принципу «Думай как она» и потом решите ее продать, желающих купить ее значительно прибавится, потому что с ней не будет проблем

Ниже перечислены основные принципы подхода «Думай как лошадь», необходимые для того, чтобы понять ее и оказать поддержку тогда, когда она ей абсолютно необходима. Если эти принципы станут основой ваших взаимоотношений, вы забудете о проблемах. Ну а сейчас вспомните то, о чем мы говорили ранее, ответив на вопросы приведенного ниже теста.

## ТЕСТ

1. Почему проблемы с лошадьми нередко повторяются?
   - А. Потому что лошади гораздо умнее людей.
   - Б. Потому что тренер еще не закончил обучение
   - В. Потому что мы видим проблему с точки зрения человека, а не лошади.
2. Как лошадь воспринимает человека?
   - А. Как себе подобного
   - Б. Как хищника.
   - В. Как чужого.
3. Что нужно сделать для того, чтобы построить нормальные взаимоотношения с лошадью?
   - А. Научить лошадь смотреть на мир с позиций человека.
   - Б. Побороть хищнические инстинкты и взглянуть на мир глазами лошади
   - В. Жить табунами.
4. Насколько быстро лошади адаптируются?
   - А. Очень быстро.
   - Б. Очень тяжело, и поэтому им пришлось бороться за выживание
   - В. Им вообще несвойственно приспосабливаться
5. Мы говорили о четырех ключах к успеху. Что это за ключи?
   - А. Думай как лошадь, действуй быстро, если возникает проблема, эффективно используй время, не теряй присутствия духа.
   - Б. Думай как лошадь, не думай о проблемах, дай лошади время; люби ее
   - В. Думай как человек, не обращай внимания на проблемы не люби свою лошадь, действуй по настроению
6. Почему нужно принимать во внимание тот факт, что лошадь очень чувствительна к настроению окружающих?
   - А. Потому что она чувствует, в хорошем вы расположении духа или в дурном, и знает, когда может позволить себе шалости, а когда нет.
   - Б. Потому что только так она может определить, как вести себя на поле и в конюшне
   - В. Потому что лошадь понимает, что вы чувствуете, и ведет себя соответственно; если она чувствует, что вы боитесь, она тоже будет нервничать.

Ответы: 1) В, 2) Б, 3) Б, 4) А, 5) А, 6) В

## КЛЮЧЕВЫЕ МОМЕНТЫ

### Партнерство

Крайне важно, чтобы наездник и лошадь были одним целым, причем выступали в роли равных партнеров, ни один из которых не пытается управлять другим. Лошадь может контролировать поведение наездника, а наездник может использовать различные средства, чтобы заставить подчиняться лошадь, но давление как таковое должно быть исключено. Никто не должен руководить, тем не менее наезднику нужно контролировать ситуацию.

### Баланс

Соотношение 50/50 оптимально для настоящего партнерства. Именно оно отличает метод «Думай как лошадь» от других, которые предполагают, что наездник должен обязательно иметь хотя бы маленькое, но преимущество. Партнерские отношения 50/50 требуют полного доверия между человеком и лошадью. Баланс не статичен, влияние сторон постоянно меняется. Чтобы сохранять это равновесие, наездник должен все время держать ситуацию под контролем.

### Этика

Отношения с лошадью нельзя превращать в битвы, из которых вы обязаны выходить победителем. Будьте дипломатом, старайтесь не доводить до сражений, а значит, не решайте проблемы с наскока.

Например, ваша лошадь боится прыгать через канаву. Если вы попробуете жестко заставить ее, она может повести себя агрессивно. В результате обе стороны прибегнут к насилию, а проблема останется нерешенной.

Однако все можно уладить и не начиная битвы. Проявите побольше сочувствия и понимания, и проблема решится сама собой. Но имейте в виду: ее нужно решать, на нее нельзя закрывать глаза и делать вид, что все нормально.

### Процесс обучения

Лошади сохранились как вид только благодаря своей способности жить в сообществе. Лошадь по природе своей готова к сотрудничеству, и наша задача использовать это. Отношения лошади и наездника должны строиться на честности, чуткости и взаимопонимании.

Кроме того, важно не жалеть времени на самоанализ и оставаться открытым для всего нового. Эта истина может быть сюрпризом для многих владельцев лошадей, которые и так стараются уделить своим питомцам максимум времени.

Подчеркнем: очень важно думать о том, что делаешь, и соизмерять свои ожидания с реальностью. Этому никто не может вас научить; вы должны прийти к этому сами, преодолев не слишком благоприятные условия современной жизни.

### 100-процентная эффективность

Безусловно, далеко не всегда отношения человека и лошади соответствуют пропорции 50/50, тем не менее многие из таковых тоже можно считать нормальными... Но только представьте, насколько эффективнее они могли бы быть!

### Компромисс

Работая с лошадью, следует учитывать предел ее готовности воспринимать новую информацию. Молодая, необученная лошадь дает тренеру широкий диапазон возможностей, в то время как проблемная, скорее всего, не привыкла к тому, что именно от нее человек ждет уступок.

Можно сказать, что от готовности лошади к компромиссу зависит то, насколько сложно вам будет построить нормальные партнерские отношения. Однако природная мягкость лошадей в любом случае делает эту задачу реальной.

Если вы согласны с этим, значит, готовы к компромиссу и со временем добьетесь уважения и внимания. Если же вы отказываетесь идти на компромисс, добиться уважения лошади будет сложно (впрочем, это относится и к людям).

### Нет прямых путей и мгновенных ответов

Обстоятельства часто провоцируют нас на проявление эгоизма: «Я много потратил, значит, вправе требовать» — таково нередко наше отношение к собственности. Однако лошадь — живое существо, она тоже мыслит и чувствует. Если

вы берете на себя ответственность за ее жизнь, считаетесь с ее желаниями и потребностями. Если же вы к этому не готовы, то выход один: продать лошадь!

### Ответственность

Эффективные взаимоотношения между лошадью и человеком возможны лишь в том случае, если каждый из них отвечает за свои действия, не перекладывая личную ответственность на партнера. «У каждого из нас свои обязанности, но при этом мы делаем общее дело и несем ответственность друг за друга» — таков один из ключевых принципов подхода «Думай как лошадь».

### Динамика сознания

Любые взаимоотношения не статичны, они постоянно развиваются. Будет ошибкой считать, что мы полностью изучили человека, ведь он непрерывно меняется сам и меняет окружающий мир. То же относится и к лошади. Метод «Думай как лошадь» позволит избавиться от этого недостатка.

### Основные задачи

Задачи тоже не остаются статичными, а претерпевают изменения: промежуточные цели достигнуты, но прогресс не бывает линейным. Цели, как и средства их достижения, могут меняться. Эта гибкость крайне важна, так как каждая



Майкл дает лошади время самостоятельно ознакомиться с новым предметом и понять, что ситуация неопасна

лошадь — личность, со своим жизненным опытом, требующая к себе внимания.

### Сотрудничество и доверие

Динамика взаимоотношений заставляет прислушаться к нуждам друг друга и вызывает чувство душевной близости. Только так рождается готовность к сотрудничеству. Взаимное уважение и постоянное «чтение» мыслей и чувств друг друга — вот основа доверия.

### Избавьтесь от своего эгоизма

Если вы вспомните свою жизнь в школе, на работе, ситуации на спортивной площадке, во дворе или на соревнованиях, то, без сомнения, у вас найдется бесконечное множество примеров, когда один человек подавлял другого. В результате последний чувствовал себя потерянным, неоцененным.

А между тем многие ситуации «Я победил, ты проиграл» можно превратить в беспроигрышные для обеих сторон. Я хочу, чтобы вы добились этого и в общении со своей лошадью. И возводите же лишних препятствий между собой и ею, избавьтесь от своего эгоизма!

Теперь, когда вы ознакомились с основными принципами и ценностями метода «Думай как твоя лошадь», пришло время перейти к рассмотрению его деталей.

Проблемы, возникающие в отношениях с лошадью, человек часто воспринимает весьма поверхностно, то есть борется с их симптомами, а не с причинами. В этом случае проблемы будут только усугубляться.

Майклу часто задают вопрос, как он справляется с лошадью, когда та встает на дыбы? Прямого ответа он не дает, поясняя, что это настолько связано с тем, как наездник общается со своей лошадью, что рассказать только о технике будет недостаточно. Нужно научиться видеть, почему лошадь выбрала путь сопротивления, и делать поправки во взаимоотношениях с ней на ранней стадии, чтобы предотвратить это сопротивление, — вот ключ к успеху.

Еще один типичный вопрос: «Что делать, если лошадь кусает за руку?» Когда Майкл отвечает «Трите руку, пока не перестанет болеть, и наладьте отношения с лошадью, чтобы этого не повторилось» — люди считают его невежей, уходящим от прямого ответа. На самом деле — поздно что-либо предпринимать, когда привычка уже закрепилась.

Понять это просто, но знание, как поступить во многих сложных ситуациях, возникающих с лошадьми, дается нелегко. Все сводится к проблеме взаимоотношений. Если они правильные уважительные, внимательные, добровольные — лошадь будет чувствовать себя в безопасности и не станет брыкаться и вставать на дыбы.

Идеальное общение человека и лошади основано на трех принципах: равноправном партнерстве, балансе во взаимоотношениях и компромиссе.

## РАВНОПРАВНОЕ ПАРТНЕРСТВО

Лучшее обращение с лошадью — как с равноправным партнером. Это то, к чему мы должны стремиться каждую секунду, пока находимся рядом со своей питомицей. Партнерство предполагает, что каждый участник вносит свой вклад в успех общего дела. Вы помогаете друг другу, когда это необходимо, беря часть чужой ответственности на себя. При идеальном партнерстве каждый участник отдается работе на все сто

### ВАЖНОСТЬ РАВНОПРАВИЯ МЕЖДУ ЛОШАДЬЮ И ЧЕЛОВЕКОМ

- Ошибочное мнение наиболее распространенное среди конников: «Нужно показывать лошади свое превосходство»
- Теория равноправного партнерства подразумевает, что ты работаешь на таком уровне, когда конфронтации и битв попросту не возникает
- Рабочие взаимоотношения - это когда вы оба понимаете важность равноправного партнерства и каждую секунду прилагаете усилия необходимые для поддержания такового.

процентов, между ними нет неравенства. Это отношения, основанные на взаимном уважении и взаимных обязательствах, все поддерживают друг друга. Пока стороны довольны плодами совместного труда, партнерство будет продуктивно развиваться.

Лошади привыкли жить группами и считают невозможным существовать поодиночке. Это социальные животные, которые выработали множество способов общения со своими сородичами. Оно, это общение, очень важно для них. Лошадь знает свой статус в группе, и не только свой, но и статус остальных ее членов. Все, что нарушает равновесие, отражается на каждой

Для нас преимущество такого уклада заключается в том, что лошадь правильно понимает принцип взаимного сотрудничества еще до того, как мы начали с ней работать. Им не надо учиться этому от нас, скорее нам есть что перенять от своих питомцев. Мы должны научиться взаимодействовать с лошадью так, как это делали бы другие лошади.

Равноправие — идеальное соотношение сил, но между человеком и лошадью оно реализуется редко. А причина в том, что между нами очень велики различия. Тем не менее если мы хотим стать настоящими конниками, то должны стремиться к идеалу и приблизиться к нему настолько, насколько это возможно.

## ПОТЕРЯ БАЛАНСА В ОТНОШЕНИЯХ

Если вы ожидаете от лошади слишком много и чересчур на нее налегаете, то она возмутится. Степень возмущения будет зависеть от того, насколько сильно ваше давление, то есть от того, насколько вы вывели из равновесия систему взаимоотношений. Темперамент и прошлый опыт тоже влияют на степень ее недовольства

С другой стороны, если вы очень мягко обращаетесь с лошадью, она может этим воспользоваться. Это не значит, что лошадь плохая, просто это ее естественная реакция. Применяя то мягкое, то жесткое воздействие, вы восстановите этот баланс. Аналогично следует поступать и для его сохранения. Это как удерживать мячик на кончике носа, чем большей сноровкой вы обладаете, тем меньше усилий вам придется приложить. В отношениях с лошадью в данном случае особенно важна ваша наблюдательность.

Равноправие — идеал, на практике же мы балансируем, отклоняясь то в одну, то в другую сторону, но это не должно нас пугать.

## КОМПРОМИСС

Майкл уверен, что ни одна лошадь не рождается плохой. И это действительно так. С некоторыми легче работать, с другими труднее, но у всех без исключения есть что-то хорошее, что можно развить. Если, конечно, мы знаем, как это сделать. Лучше понять, как работать с лошадьми, помогает идея компромисса.

У каждой лошади свой порог терпимости, не переступайте его — и у вас не будет проблем. Не выходя за эти психологические рамки (на так называемой компромиссной зоны), вы можете иногда быть очень требовательными, но лошадь в

### ПРОБЛЕМНЫЕ ЛОШАДИ

К сожалению, проблемных лошадей много, так как для человека совершенно естественно обращаться с ними бесцеремонно. Очень сложно восстановить терпимость и желание идти на компромисс в душе животного, которое было обижено, запугано, сломлено. Лошади ставшие неуважительно относиться к человеку из за того, что их хозяева проявляли к ним излишнюю мягкость, как правило легче возвращаются «на путь истинный»

Как избежать появления проблемных лошадей? Нужно всегда работать в центре компромиссной зоны, а рамки ее зависят от конкретного животного. Некоторые лошади родились более благородными и способны к большей терпимости. С лошадью менее благородной, а следовательно менее терпимой остается меньше места для тренерских ошибок

ответ не возмутится; равно вы можете быть и очень мягкими, но лошадь никогда этим не воспользуется. Другими словами, взаимоотношения могут слегка выходить из равновесия, не нарушая систему

Если же вы будете работать за пределами компромиссной зоны: станете слишком мягки или слишком настойчивы, чересчур быстры или, наоборот, медлительны — то начнете разрушать взаимоотношения, вы заставите лошадь становиться все менее и менее податливой, и зона компромисса также будет уменьшаться; наконец наступит момент, когда вы перешагнете ее порог терпимости — и в результате лошадь станет неуправляемой.

## ВОСПИТЫВАЯ УВАЖЕНИЕ И ВНИМАНИЕ

У жеребят, как правило, нет предубеждений против человека, в отличие от лошадей, прошедших жесткую, а нередко жестокую школу

С чего же начать работу с лошадью, чтобы воспитать в ней уважение к себе?

Начните с малого, попросите ее сделать шаг по направлению к вам, а потом погладьте по голове. Не забывайте о вежливости: просите, а не требуйте. Пусть лошадь поймет: вы хотите, чтобы она подошла просто потому, что вам это будет приятно. Теперь встаньте по другую сторону от нее и сделайте то же самое. Один шаг, затем поглаживание по голове. С каждым шагом и с каждым поглаживанием лошадь становится все больше довольна собой. Она понимает, что смотреть и слушать то, что вы делаете или говорите, — хорошее занятие. Удостоверьтесь, что освобождаете лошади достаточно пространства, чтобы она могла двинуться туда, куда вы ее просите; не стойте на ее пути.

Помните: не надо просить о том, что не может быть достигнуто. Например, если лошадь заинтересовалась окружающей обстановкой или полна энергии после выходного дня, то бессмысленно требовать от нее стопроцентного внимания. Попросите сначала десять процентов и постепенно добивайтесь ста. Лучше дать лошади потратить избыток энергии и только потом требовать внимания: любой учитель скажет вам, что невозможно, даже бессмысленно разучивать что-то новое в первый день после каникул. Если вы потребуете от лошади внимания и не получите его, пострадает ваш авторитет. Просите только то, что можете получить.

Как узнать, что лошадь внимает именно вам? Это будет заметно по тому характерному виду, с которым она будет вас слушать. Ее шея расслабится, а голова опустится на уровень холки. Уши будут опущены и слегка повернуты назад. Глазами или ушами она будет отслеживать каждое ваше движение, при этом оставаясь мягкой и спокойной

Мы поможем достигнуть этого с наименьшими усилиями. Вспомните свои школьные годы: вы ведь наверняка знали учителей, которые, будучи немногословными, тем не менее приковывали к себе всеобщее внимание; другие же без конца делали замечания и читали нравоучения, но их никто не слушал. Привлечь и удерживать внимание и человека, и лошади можно не страхом и агрессией, а уважением, справедливостью и последовательностью. Нельзя ни вступать в схватку, ни впадать в истерику

Как бы ни проходил урок, остановитесь, пока внимание лошади не начало рассеиваться.

На первом этапе занятий она будет быстро уставать. Поэтому не пытайтесь добиться сразу многого, продвигайтесь вперед маленькими шагами. Обычно лошадь поначалу делает все, о чем ее просят, но наступает момент, когда она просто не может продолжать. Тут надо остановиться. Важно осознавать, что внимание — процесс психологический, следовательно, и усталость будет психологической, а не физической. Вам может показаться, что лошадь сделала немного, но учтите, что она проделала большую внутреннюю работу

Ее внимание с вашей помощью будет развиваться на каждом уроке. Ваша цель — добиться его, не причиняя своей ученице неприятностей. Обучая лошадь, не давите на нее. Не торопитесь, иначе только потеряете время. Иногда она отвлекается. В этом случае ее внимание нужно вернуть. Не надо акцентировать лошадь на негативе, лучше поощрить ее за правильные действия.



1

## ЭТО НЕ СЛОЖНО

*От вашей способности манипулировать движени ем лошади зависит, насколько важную роль вы для нее играете. Если вам это не удается, значит, вы не завоюете у нее авторитет Вот почему так важно добиться, чтобы ваша подопечная делала не толь ко то, что хочет, но и то, что нужно вам. Это вовсе не сложно На фотографиях 1 16 представлен урок на данную тему.*

1. Мягко потяните за уздку, заставляя лошадь подойти к вам. Если она сопротивляется, не ослабляйте натяжение, пока она не шагнет вперед, чтобы его ослабить
2. Когда лошадь сделает шаг навстречу к вам, натяжение (отрицательное подкрепление) ослабнет. Когда она подойдет к вам погладьте ее по голове (положительное подкрепление)
3. Если ее внимание отвлеклось, используйте то же мягкое движение, чтобы привлечь его снова



2



3



4 Когда внимание привлечено, направьте его на нужное вам действие Здесь Майкл направляет его на движение вперед шагом



5 Посмотрите лошадь, чтобы она чувствовала себя комфортно Это заставит ее искать контакта с вами



6 Если лошадь зайдет на вашу территорию, заставьте ее сделать шаг назад



7 Когда она движется назад, покажите свое одобрение погладив ее по голове



8



9



10



11

8 Многократно меняйте направления, чтобы научиться удерживать внимание лошади

9. Добившись внимания, вы можете направить его на что угодно Здесь Майкл чуть отступает и просит лошадь двинуться вперед и в сторону Видно, что она задумалась и переступает ногами, решаясь двинуться в указанном направлении

10–11 Когда лошадь сделала первые шаги, важно дать ей больше корды, чтобы обеспечить свободное движение

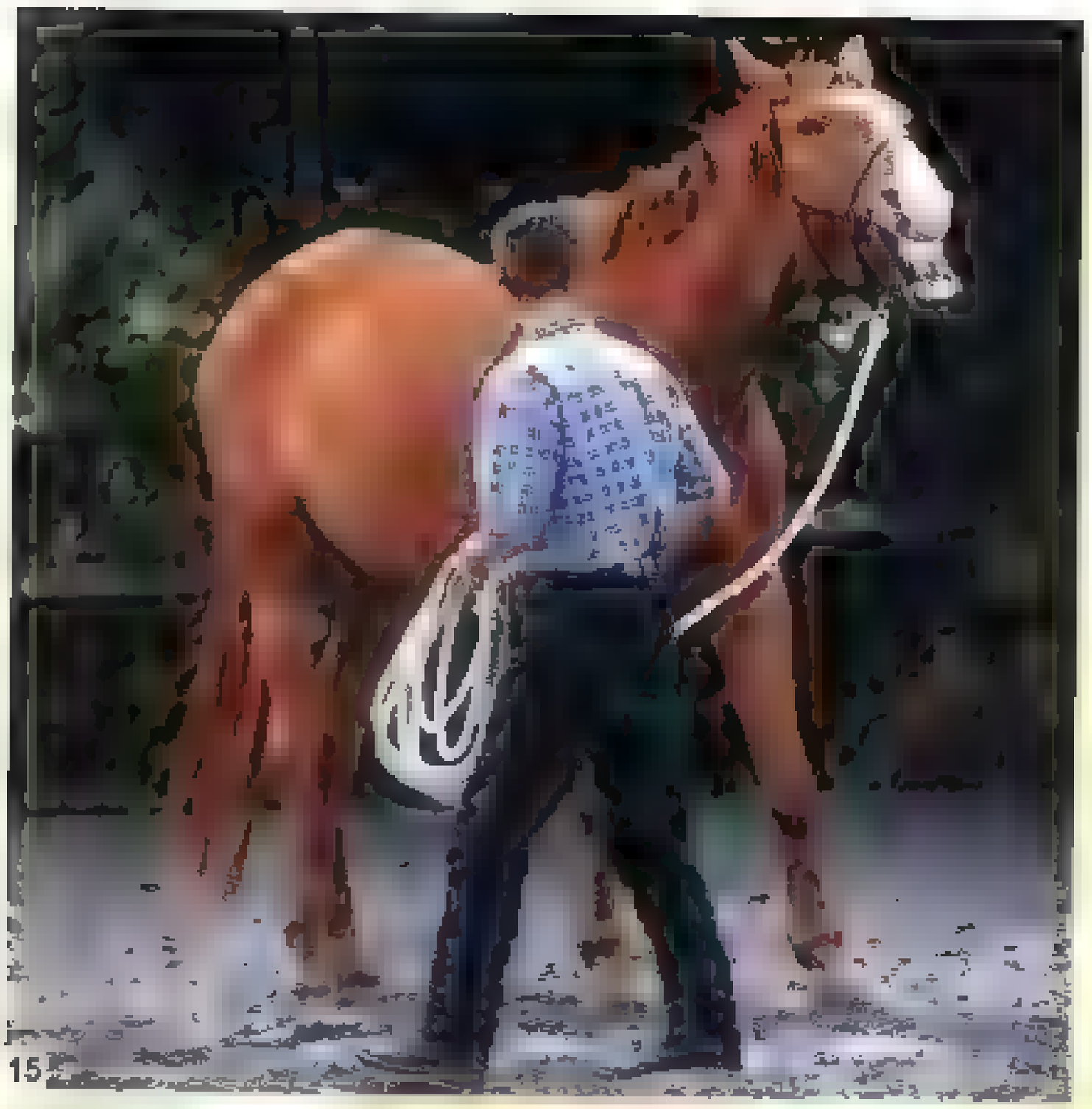

12

12–13. Чтобы остановить лошадь, Майкл делает шаг вперед, к ее плечу, и привлекает к себе ее внимание


13

14. Действуйте так же при перемене направления. Освободите место впереди, отступите на сорок пять градусов по отношению к плечу лошади и предложите ей двинуться вперед по кругу


14



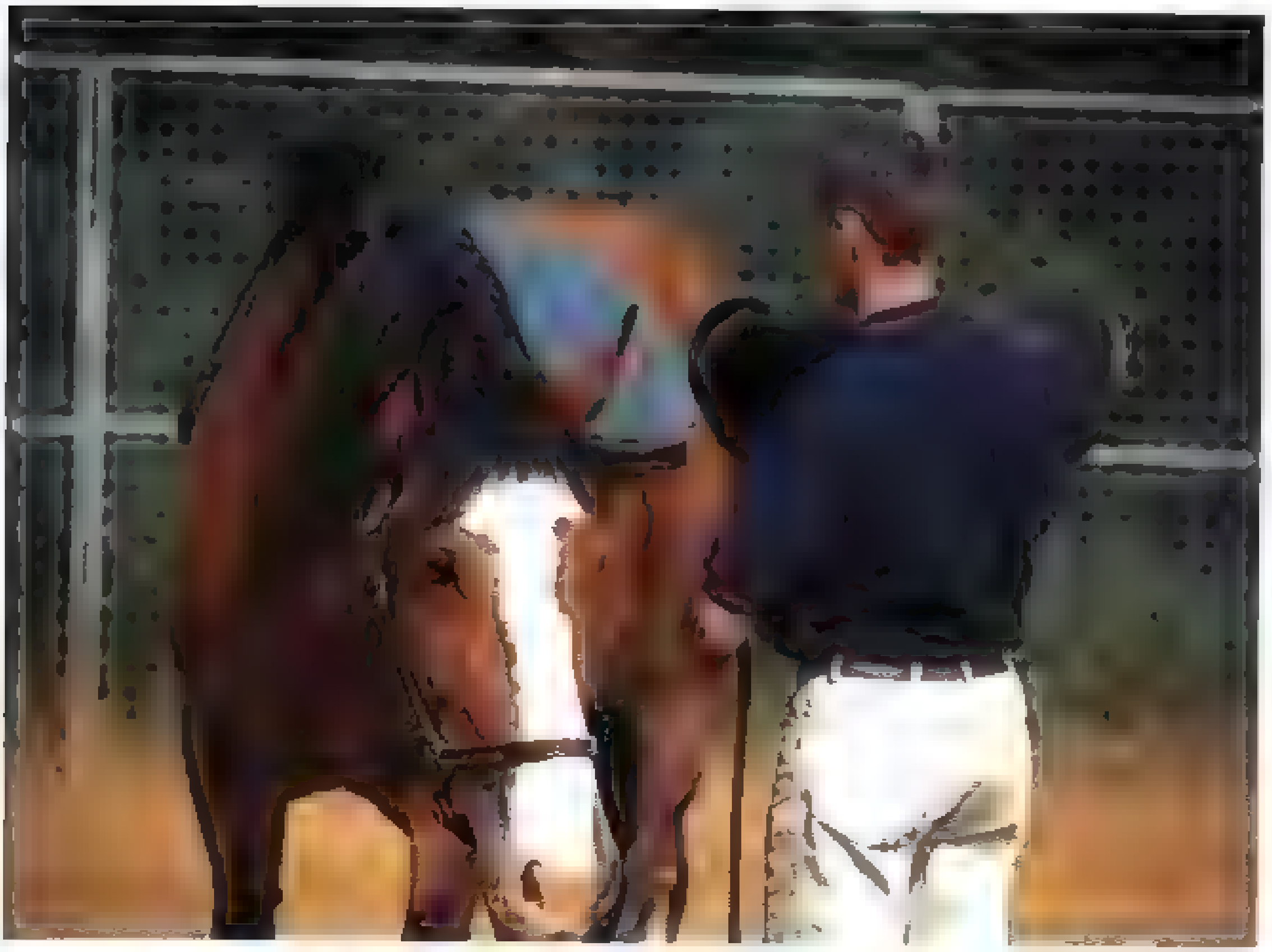
15

15. Предоставьте лошади определять продолжительность урока. Это переложит на нее ответственность за принимаемое решение. Верный сигнал психологической усталости — зевание

16 Нельзя обучать усталую лошадь Попадьте ее по голове и закончите на сегодня



16



Эта кобыла довольна происходящим и готова перейти к следующему этапу урока

Проведем аналогию. Если вы допустили ошибку в работе, то пользы не будет, если начальник просто укажет вам на нее, он поступит правильно, если поможет вам, подскажет, как ее устранить. То же относится и к лошади: просто направьте ее внимание в нужное вам русло. Помните: умение привлечь и удержать внимание лошади — основа успешной работы.

## ПРЕПОДАВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

Темы и содержание урока нужно подбирать каждой лошади индивидуально. Важно подать информацию в доступной форме, при этом решающую роль играет скорость подачи. Для эффективного обучения динамика и содержание урока должны быть сбалансированы.

Случалось ли вам попадать в ситуацию, когда кто-то пытался научить вас чему-то очень простому, но подавал информацию так быстро, что ваш мозг отказывался ее воспринимать? Вы просили учителя не спешить, но если тот не реагировал, вы переставали даже пытаться понять, о чем же речь. И наоборот, информацию можно подавать так медленно, что ученик заснет от скуки.

То же относится и к лошадям. Скорость подачи информации должна напрямую зависеть от способности животного ее воспринять. Содер-

жание урока не должно быть ни слишком сложным, ни слишком простым.

Лошади абсолютно честны и «расскажут» вам, как они справляются с каждым заданием. И очень важно понять, что они «говорят». Умение вовремя прекратить занятие — залог успешной верховой езды. Причина многих конфликтов — самонадеянность. Если лошадь выполнила задание вчера — это не значит, что она сделает то же сегодня. На ранней стадии отработки навыка лошадь может быть непостоянной в своих действиях. Однако по мере усвоения материала они становятся более стабильными.

Помните: лошадь может знать, что вы от нее требуете, но сомневается в том, как это сделать. Поэтому в случае затруднения вернитесь ко вчерашнему уроку и дайте ей время все обдумать.

Вспомните свое прошлое: как вы пытались совершенствовать определенный навык. Вспомните не только хорошие, но и плохие дни, как огорчались, когда что-то не удавалось. Это огорчение становилось еще больше, когда учитель порицал вас.

Мы должны воспринимать неудачи как часть обучения и лошади, и человека. Если мы не будем давать свое и своей ученице права на ошибку, возможность дальнейшей работы сойдет на нет. Иногда мы можем уставать от совместных безуспешных попыток добиться желаемого, но все равно должны воспринимать это как неотъемлемую часть процесса обучения. Итак, не давите на лошадь, а помогите ей, если она расстроена.

Если вы обращаетесь со своей лошадью и тренируете ее, как говорится, «без души», то могут произойти две вещи. Сначала лошадь станет нервной, не понимая, что от нее хотят. Затем она может стать просто невосприимчивой, потому что ваше воздействие слишком сильно. Так, если родители постоянно придираются к ребенку, то он перестает на это реагировать, и тогда уже с ним не справится ни один учитель. То же происходит в системе правосудия: на некоторых преступников так давит криминальное прошлое, что исправить их уже невозможно.

Нельзя допустить, чтобы лошадь утратила восприимчивость. Этого можно избежать, реагируя на ее ошибки в приемлемой форме, чтобы не испугать, а настроить на дальнейшую работу. Вы должны выражать спокойствие, серьезность и доброжелательность. В этом вопросе положитесь на свой жизненный опыт. Вспомните, что вы испытываете, когда начальник указывает вам на ваши промахи. Ему, смотрящему со стороны опытному профессионалу, легче обнаружить ошибку. Часто работник и сам видит, что допустил погрешность, только не знает, как ее исправить. Чтобы достичь нужного результата, он нуждается в помощи. Ни в коем случае нельзя кричать на него и делать акцент на его промахе, но, к сожалению, это типичная ошибка современного менеджера. Избегайте ее и в отношениях с лошадью.

Как много животных теряет веру в наставника, то есть в нас, потому что, если появляется что-то, чего они не понимают или не могут сделать, мы не помогаем им, а лишь отчитываем за плохое поведение. Нужно распознавать малейшее усилие, предпринятое лошадью для того, чтобы выполнить команду. Распознавать и поощрять его.

Лошади во многом похожи на людей. Мы тоже склонны жить в коллективе и добиваемся наиболее эффективного функционирования, объединяясь. Насколько важно это для нас, настолько важно и для лошадей.

## КАКОЕ ПОВЕДЕНИЕ СЧИТАТЬ ПРИЕМЛЕМЫМ?

Лошадям бывает очень трудно: когда им понятно, что мы от них хотим, они выполняют наши задания, и мы поощряем их, но когда они не повинуются, мы их наказываем. А между тем виноваты мы сами: просто мы не смогли добиться того, чтобы наша подопечная нас понимала.

Необходимо чувствовать лошадь каждую секунду, чтобы безошибочно определять, когда она готова к следующей стадии обучения. Таким образом вы избежите конфронтации.



## ПОСТАВЬТЕ СЕБЯ НА МЕСТО СВОЕЙ ЛОШАДИ

Согласитесь, когда начальник приходит и говорит вам: «Вы хорошо поработали» или спрашивает «Не помочь ли вам?» — у вас поднимается настроение. Если менеджер опытный, он чувствует, когда вам требуется помощь, и предлагает ее в нужный момент, даже раньше, чем вы о ней попросите. Ощущая постоянную поддержку, вы будете работать еще усерднее. Неоспоримый факт: нам требуется признание, и мы упорно стараемся получить его. Поэтому, сделав что-то, вызывающее поощрение, мы снова сделаем так же.

Хорошие тренеры, как и хорошие менеджеры, чувствуют, когда настает момент для оказания помощи, и помогают (но в разумных пределах: чрезмерная опека пагубно сказывается на результатах тренировки; более подробно об этом — в главе 4).

Лошадь же всегда старается быть принятой, и ей очень тяжело, если это не удается. Она очень боится проблем и всегда старается избегать их. Люди порой об этом забывают. Когда идет обсуждение «трудных» лошадей, вы часто можете услышать фразы о том, что лошадь якобы вынашивает планы мести. Поверьте, такого не бывает!

Любое действие лошади имеет причину. Если на ваш взгляд ее поведение может быть приемлемым или неприемлемым, то она всегда считает свои поступки оправданными. Наша задача как тренеров — создать индивидуальность, но такую, которая была бы приемлема для нас.

Приемлемость поведения — фактор субъективный, поэтому не слушайте чужих советов. Все зависит от вас, ведь вы общаетесь со своей лошадью каждый день. Если вы довольны ею, а она в свою очередь довольна вами, то пусть все останется как есть. Если же вас не устраивает поведение лошади, его надо менять.

А все ли могут с этим справиться? Мы уверены, что любая задача имеет решение. Наконец, я — человек, который поможет. Иногда трудно найти такого человека, ведь нужен настоящий профессионал.

Подумайте, кто действительно поможет вам выявить проблемы и решить их. Вы наверняка вспомните тренеров, которые уже давали вам когда-то искренние советы, оказавшиеся весьма полезными. Теперь, спустя время, вы поймете, насколько важна их помощь, и в свою очередь будете ценить таких людей.

## ПОМОГИТЕ СВОЕЙ ЛОШАДИ НАЙТИ РЕШЕНИЕ

У лошади тоже бывают проблемы, и вам нужно стать для нее таким человеком, который приводит к их решению. Хороший наставник не будет сразу давать ученику готовый ответ, а сначала предложит ему решить задачу самостоятельно.

Этот метод надо адаптировать и к лошади. Если вы всегда будете подсказывать ей ответы, она не научится искать решения. Чрезмерная опека снижает эффективность обучения, так что помогайте лошади развивать способность самой справляться с трудностями.

По своей природе лошадь — животное, не привыкшее думать над решением проблемы. При встрече с чем-то непонятным она просто обращается в бегство. Люди же ведут себя иначе: как правило, останавливаются, присматриваются, анализируют.

В восприятии неизвестного — одно из основных различий между нами. «Повинна» в этом эволюция. Хищники выработали методы охоты, среди которых оценка расстояния, скорость передвижения, выбор маршрута. Жертвы слышат, видят, чувствуют любое изменение окружающей среды и, не задумываясь, стараются увеличить расстояние между собой и пугающим предметом настолько быстро, насколько это возможно. Иными словами, их поведение обусловлено рефлексом.

Чтобы эффективно работать с людьми, достигать целей, поставленных ими, лошади нужно многому научиться — в том числе думать при столк-



Эту молодую лошадь готовят к работе на корде. Ее реакция на новые ощущения вполне естественна. Организуя процесс обучения, Майкл всегда делает поправку на уровень подготовки и характер своей подопечной

кновении с непонятным. Для этого мы должны добиться, чтобы она видела преимущество не в бегстве от проблемы, а в ее решении. Если это удастся — тренировочный процесс будет идти успешнее. Вообще, его характер напрямую зависит от уровня развития лошади. Нам следует точно определить этот уровень и предлагать соответствующее задание. Процесс обучения должен быть, прежде всего, последовательным.

## ДОБИВАЕМСЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ

Не надо далеко ходить, чтобы увидеть методы усмирения, которые применяются в мире коневодов. Майкл вспоминает, как в колледже его учили преследовать лошадь пешком, загонять ее в узкое пространство и даже привязывать за хвост. Все это до сих пор в ходу.

## БОЯЗНЬ ЗАМКНУТОГО ПРОСТРАНСТВА

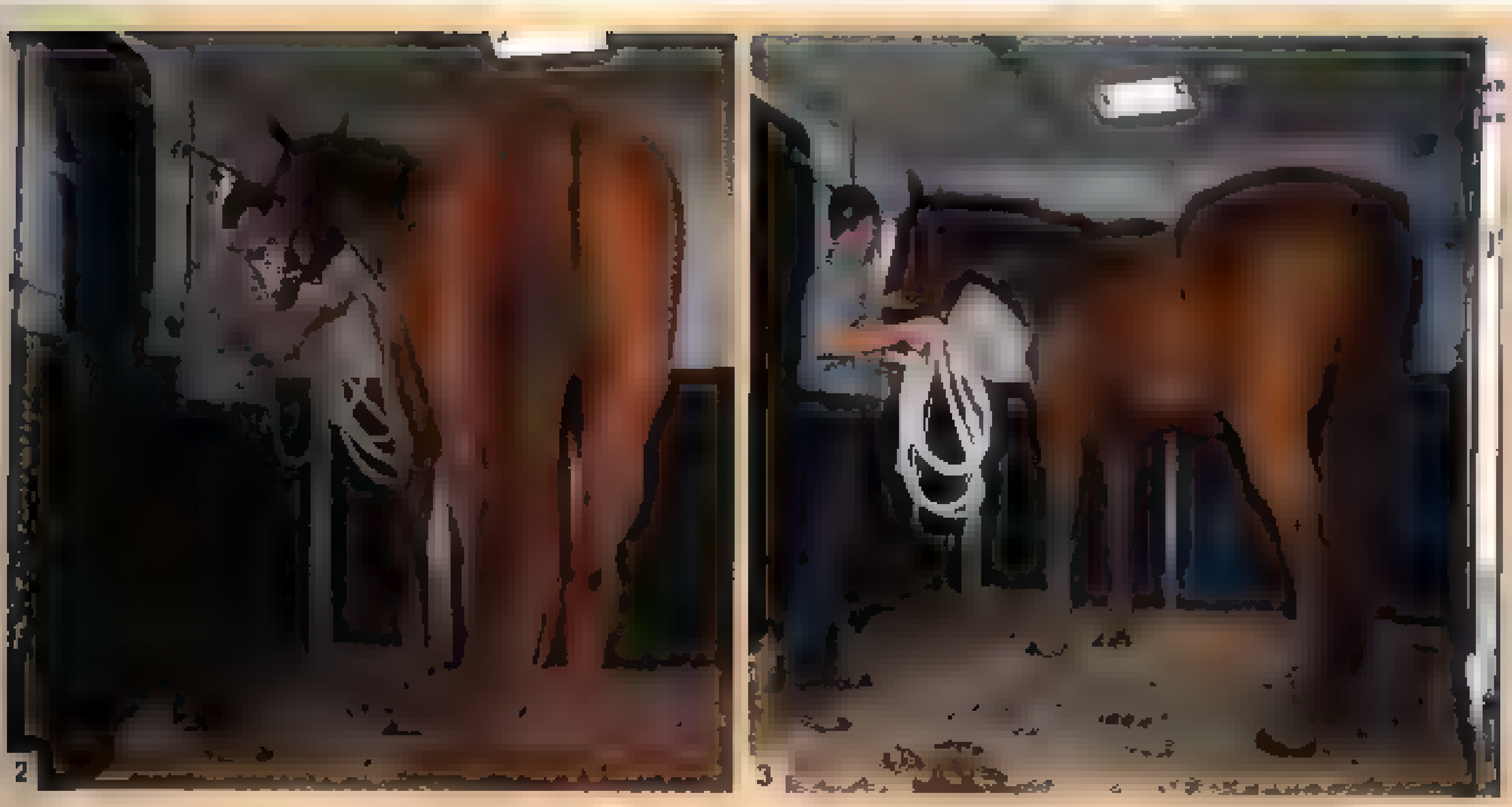
*Эта лошадь зашла в фургон, но при повороте запаниковала и выпрыгнула Мэнни часто сталкивается с такой реакцией и как опытный тренер, может сказать, почему это происходит Причина в том, что лошадь начинает движение и потом просто не может остановиться На этой серии снимков крупная молодая лошадь, которая еще не научилась контролировать свое тело*

1 Переместившись внутри фургона, она не может не продолжить свое движение В данном случае ее сопротивление не преднамеренно, просто она не знает как поступить А теперь представьте что получится если решать эту проблему силовыми методами

2 3 Удостоверившись что у лошади достаточно времени решить, как расположиться в фургоне, Майкл помогает ей осторожно развернуться Это типичный пример работы «секунда за секундой» Майкл должен прислушиваться к сигналам подаваемым лошадью если он будет трактовать их неправильно, то рискует в один миг быть выброшенным из фургона

4 Помогая лошади и давая ей время оценить ситуацию, Майкл решает проблему




2
3


4

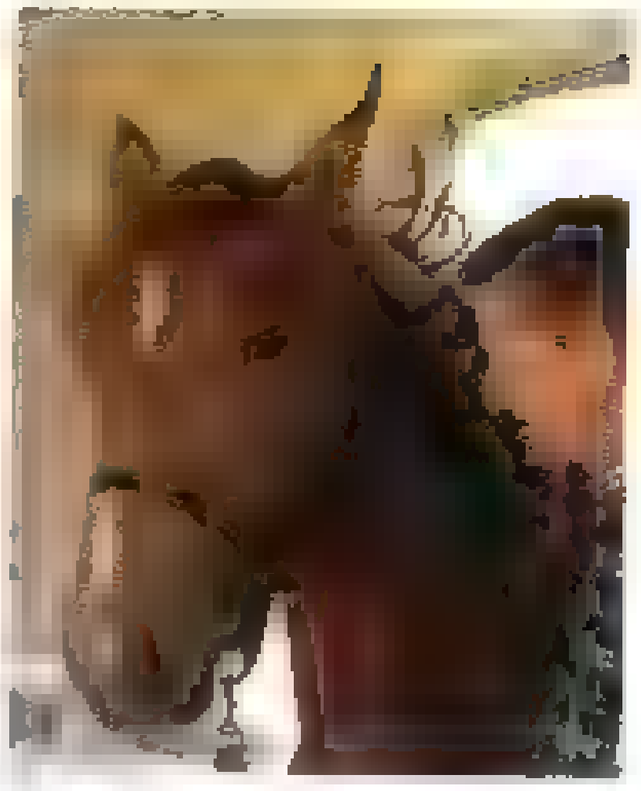


ГЛАВА 4

# НАУКА ТРЕНИРОВКИ

*«Не играй со спичками!» — фраза, которую можно часто услышать в доме, где есть маленькие дети. Несмотря на запрет, многие из них продолжают играть с огнем и лишь когда обожгут пальцы, начинают прислушиваться к советам. Конечно, на пути познания хотелось бы избежать горького опыта — но возможно ли такое? Во всяком случае, этому, несомненно, способствует наличие надежного наставника.*

*Станьте же таким наставником для своей лошади! Используйте для ее тренировки наилучшую методику — то есть такую, которая делает процесс обучения максимально эффективным и приятным для обеих сторон.*



Приветствуйте малейшее усилие, предпринятое лошадью для выполнения задания, пусть она чувствует себя уверенно.

- ❑ Учитесь контролировать место и движение лошади.
- ❑ Развивайте в лошади абстрактное мышление, давая ей небольшие задания или имитируя ситуации, требующие от нее принятия соответствующих решений.
- ❑ Формируйте поведение лошади.

Имейте в виду, что в природе лошадь ведет простое, бесхитростное существование, поэтому не всегда понимает наши просьбы.

ГЛАВА 4

Лошади как и люди, понимают, что такое хорошо и что такое плохо. Но важно отметить, что иногда на подобную оценку решающее влияние оказывают внешние факторы. Если мы видим выгоду в определенном поведении, то будем придерживаться его. Например, если нам можно безнаказанно уходить на последнего перерыв раньше и возвращаться после же, мы будем это делать. Но если начальник поднял нам за это зарплату, мы, скорее всего, изменим свое поведение и станем возвращаться с обеда вовремя. Но иногда мы опаздываем по независящим от нас обстоятельствам, в таком случае уменьшение зарплаты было бы неприемлемым.

«Мы должны показать лошади, что это хорошо, а это плохо, что это белое, а это черное», — нередко слышу я от коневладельцев. Но ведь мир выглядит иначе. Кроме черной и белой, в нем много других красок, они меняются местами, переходят одна в другую. Приведем пример, может быть неожиданный. Нам хотелось бы, чтобы наша система навсегда четко определила, что есть хорошо, а что плохо, но в реальности она подстраивается к каждому конкретному случаю и со временем изменяется: многое из того, что было недопустимо сто лет назад, вполне приемлемо сейчас.

Иногда лошадям трудно оставаться в рамках, которые мы для них определяем. Они начинают пытаться найти лазейку; такое поведение следует считать неприемлемым. Трудно объяснить почему, но иногда лошади просто не могут заставить себя сделать то, о чем мы просим. В этих случаях мы должны помочь им. Нужно помнить, что в природе поведение лошади достаточно бесхитростно, поэтому она может не понять, зачем, например, мы требуем от нее преодолеть препятствие, если вокруг столько свободного места и барьер можно просто обойти.

Надо думать не только о том, как бы забраться на лошадь и поездить на ней. Если мы связываем с лошадью свою жизнь, то должны осознавать, что у нас есть перед ней определенные обязанности, и их надо выполнять. Нужно быть уверенным, что лошадь в форме. Это значит, что она правильно подкована, живет в теплом дружелюбном, что ее настроение и физическое состояние позволяют ей выполнять работу.

А лошадь — она должна... оставаться лошадью. Шесть тысяч лет назад, когда люди начали приручать этих животных, они поняли, насколько их жизнь облегчалась из-за применения его силы и скорости. Но чтобы эти качества работали, мы должны дать лошади возможность оставаться собой. И не стоит волноваться: у лошадей очень развит самоконтроль. Да, мы можем делать вещи, которые им не по силам, но и они справляются с такими задачами, которые не по силам нам. Вот почему лошадь всегда была столь значима для человека.

Лошадь и человек приспосабливаются друг к другу, и это закономерно. По крайней мере, так должно быть. Мы должны осознавать, насколько важна для нас лошадь, а она в свою очередь должна убедиться, насколько важную роль в ее жизни может играть человек.

## ДАЙТЕ ЛОШАДИ ЗАДАНИЕ

В Новой Зеландии проблемных лошадей часто отдают на несколько недель пастуху. Это делают для того, чтобы нагрузить лошадь работой. Пастуху требуется предельное внимание, когда он гонит отару овец, а его лошадь должна безотказно двигаться туда, куда нужно, и с нужной скоростью, иначе овцы разбредутся.

Этот пример весьма показателен. Сначала в силу вступает позитивное отношение, с которым пастух садится в седло. Он знает, куда ему ехать и когда он должен добраться до места. Он не задается вопросом, как едет, его мысли заняты тем, где ему надо быть и когда. Такой настрой — неотъемлемая составляющая его работы — очень эффективен, поскольку не лишает лошадь инициативы. В то же время пастуху приходится в определенные моменты заставлять лошадь повиноваться. Такое обращение развивает в ней дисциплину и желание работать. Но оно, это обращение, подразумевает знание лошади, уважение к ней, ответственность за нее и все остальное, что делает взаимоотношения с этим животным по-настоящему эффективными. Хороший конюх так-

же осознает, сколь важно понимать то, что чувствует лошадь, и помогает ей справиться с возникающими проблемами.

Пастухи понимают и то, что насилие над лошадью не приведет ни к чему хорошему, оно лишь сделает ее поведение непредсказуемым. Находясь за много миль от населенных пунктов, они, конечно же, хотят избежать проблем и выполнить работу, затратив минимум усилий. В этих условиях нельзя падать с лошади, равно как и допустить, чтобы она покалечилась.

Майкл использует любую возможность пасти овец или крупный рогатый скот; бывает, даже верхом преследует зайца, при этом главная его цель — вовлечь лошадь в работу, которая заставляет и ее, и наездника сосредоточиться. Идеальный результат — когда вам достаточно только подумать о своем желании, а лошадь уже выполняет его, почувствовав малейшее изменение положения вашего тела.

Хорошо, когда не нужно тянуть и толкать лошадь, вступать с ней в борьбу на каждом повороте. Никто из нас не выдержит такого испытания. Если понаблюдать за пони, на которых играют в поло, то видно, что они бегут за мячом сами, так же как и ковбойские лошади, они преследуют быка самостоятельно.

Итак, сделаем вывод: если перед лошадью четко поставить задачу, она охотно выполнит ее. Вам следует удостовериться в том, что ваш подопечный понимает, о чем идет речь, и не мешать ей выработать наиболее рациональное решение. Если лошадь придет в замешательство, вы должны вовремя заметить это и помочь ей.

## ПОМОГАЕМ ЛОШАДИ УСВОИТЬ МАТЕРИАЛ

Важно следить за тем, в какой форме вы даете информацию своей лошади. Ясность и содержательность — вот два ключевых требования к этой форме. Вспомните свой собственный опыт. Гораздо легче составить отчет для начальника, если вам кристально ясно, что он ожидает услышать. Если у вас много разнообразных заданий, то гораздо легче расставить приоритеты их выполнения, если вы знаете приоритеты своей компании. То же относится к лошадям. Они очень стараются, и люди должны помочь им, ясно обозначив свои требования.

Вы обеспечите успешный результат, если дадите лошади четкую формулировку своей просьбы. Ей должно быть ясно, чего вы от нее добиваетесь, что она может выполнить и как этого достичь. Вы определяете направление обучения и разъясняете его своей подопечной. Многие конфликты с лошадью возникают у наездника именно из-за его непоследовательности в изложении своих намерений.

Трудность с правильной подачей информации возникает из-за того, что лошадь и человек оценивают ситуацию по-разному и последнему не всегда ясно, о чем думает его питомица. Чтобы эффективно информировать лошадь и проверить, как она воспринимает нас, мы должны знать язык ее телодвижений.

Лошади постоянно учатся; они используют такие модели поведения, которые приносят им пользу, и отбрасывают ненужное. Вот почему, прося лошадь двинуться вперед, убедитесь, что освободили ей достаточно места для маневра. Лучше не стоять у нее на пути — ни в прямом смысле (не отпуская достаточно повод), ни психологически (требуя слишком много), иначе она не сможет выполнить вашу команду.

### ДАЙТЕ ЛОШАДИ ПРОСТРАНСТВО

Лошадь как правило, весьма увлеченно обдумывает выполнение нового задания. При этом очень часто люди физически или психологически оказываются на ее пути:

- держат лошадь так крепко, что она не может пошевелиться;
- блокируют ее своим телом;
- встают у нее на пути;
- вмешиваются, когда она обдумывает свои действия.

Важно дать лошади необходимое пространство и время для принятия самостоятельного решения.



Помогите лошади принять правильное решение. Зайдя в фургон, эта молодая кобыла боится выйти наружу. Майкл направляет ее голову к выходу и освобождает место перед ним таким образом, чтобы лошадь сама приняла решение. Затем (см. фото на с. 77) он опускает веревку под ее круп, чтобы побудить шагнуть задними ногами. Нельзя тянуть за веревку, нужно только дать лошади мягкий импульс, чтобы сдвинуться с места.

### Простота

Каждое задание, независимо от сложности, лучше разбить на составляющие. Это отнимет у тренера некоторое время, но такое деление на маленькие уроки облегчает восприятие. Не стоит усложнять и свою жизнь, и лошадиную. Мы хотим, чтобы ваши питомцы так потрудились сегодня, что с нетерпением ожидали бы завтрашнего занятия. Если же вы сделаете урок слишком сложным, то лошадь возмутится — таким образом, занятие не пойдет ей на пользу.

### Скорость

Важно также, чтобы урок не был слишком быстротечным. Если лошадь не успевает воспринять информацию, то впадает в растерянность. Люди часто обвиняют ее за это, и напрасно. Вспомните, вы тоже «отключались», когда не успевали за ходом урока, а может быть, даже и злились. Так что в данном случае для лошади вполне естественной реакцией будет укус, брыкание, неповиновение.

Вы должны понимать, что такое поведение — результат неправильной подачи информации. Чтобы избежать этого, адаптируйте ее к восприятию своей подопечной.

## НАХОДИМ ПОДАТЛИВОСТЬ

Податливость лошади трактуется как ее желание идти на сотрудничество, основанное на доверии. Это желание выражается в ее поведении и позах, таких, как расслабленные голова и шея,



опущенные уши, мягкий, спокойный взгляд, очевидная готовность двигаться в нужном направлении.

Оценить податливость лошади — первое, что нужно сделать для вашей успешной совместной работы. Некоторые лошади (обычно это добронравные животные или такие, которые не имели отрицательного опыта общения с человеком) откровенно податливы, они с радостью готовы работать с вами. В других лошадях податливость обнаружить труднее. Однако бесспорно одно: желание к сотрудничеству есть у каждой, и нельзя двигаться дальше, пока вы его, это желание, не разбудили.

Если вам удастся поддержать это желание в лошадином сознании, то оно сообщится и ее телу, облегчив тренировочный процесс, будь то движение вперед, назад, вбок или куда-либо еще. Податливую лошадь не надо ни тянуть, ни понукать; вы просто просите, и она выполняет просьбу.

Такая податливость должна быть во всем. Работаете ли вы на корде, седлаете ли вы лошадь или выезжаете на природу — ваша напарница должна двигаться так, как угодно вам. Невозможно силой заставить лошадь идти на манеж или в фургон. Это отнимет у вас много энергии и приведет к зажатости и сопротивлению лошади. Сохраняйте мягкость — это единственный способ добиться желаемого.

Тренировочный процесс подразумевает, что мы можем манипулировать движением лошади, добиваясь своей цели. Но это не откровенный контроль, а деликатные действия, осуществляемые так, что животное безоговорочно подчиняется нам, потому что само этого хочет.

### Когда податливость утрачена

Иногда вначале податливая лошадь вдруг становится упрямой. Это происходит от страха или сопротивления и является результатом неправильного отношения со стороны наездника. Имейте в виду, что, за редким исключением, лошадь не бывает норовистой от природы.

Вы можете не знать причину этого упрямства, но преодолеть его вам необходимо, прежде чем двигаться дальше.

## МАНИПУЛИРУЯ ДВИЖЕНИЕМ И ПРОСТРАНСТВОМ

Общение между лошадьми — главным образом визуальное: они меняют позы, скорость и направление движения, используют их в разных сочетаниях. Людям следует учитывать это. Нам важно знать, как воспринимает нас лошадь, — а это во многом зависит от того, как мы двигаемся и насколько правильно выбираем место по отношению к ней. Другими словами, нужно отдавать себе отчет в том, какие сигналы ей мы подаем.

В идеале от нас требуется научиться понимать, что сообщает нам наша подопечная, ведь только тогда мы в состоянии предложить ей самый высокий уровень общения. Такая динамика необходима для успешных тренировок.

Лошади чувствуют пространство и очень четко выражают свои мысли и настроение. Нужно понять, что они гораздо лучше нас ориентируются в окружающей обстановке и, если необходимо, воспользуются этим вопреки нашим интересам. Если вы, работая с лошадью, неправильно заняли свое место, она незамедлительно об этом сообщит. Если ей неудобно, она постарается убежать, избавляясь от вашего воздействия, и будет делать это до тех пор, пока не утомит вас. Если возможности убежать у нее нет, то она ступит на ваше пространство, обойдет вас сзади и постарается укусить или ударить.

Парадоксально, как лошадь может занять нужное ей положение, сделав всего несколько шагов и оставив нас совершенно беспомощными! Весьма типичная картина: лошадь стоит на месте, а человек беспомощно бегает вокруг нее.

Умело манипулируя пространством и движением, вы дадите понять лошади, что играете важную роль в окружающем ее мире, что к вам надо прислушиваться; тогда, вполне вероятно, ей понравится проводить с вами время. Так вы добьетесь от нее уважения и внимания, сделав процесс обучения успешным и безболезненным. Любой контакт с лошадью, и прямой (через корду или иную часть снаряжения), и косвенный (во время работы в свободном пространстве рядом с лошадью), — это возможность наладить общение и развить взаимоотношения.

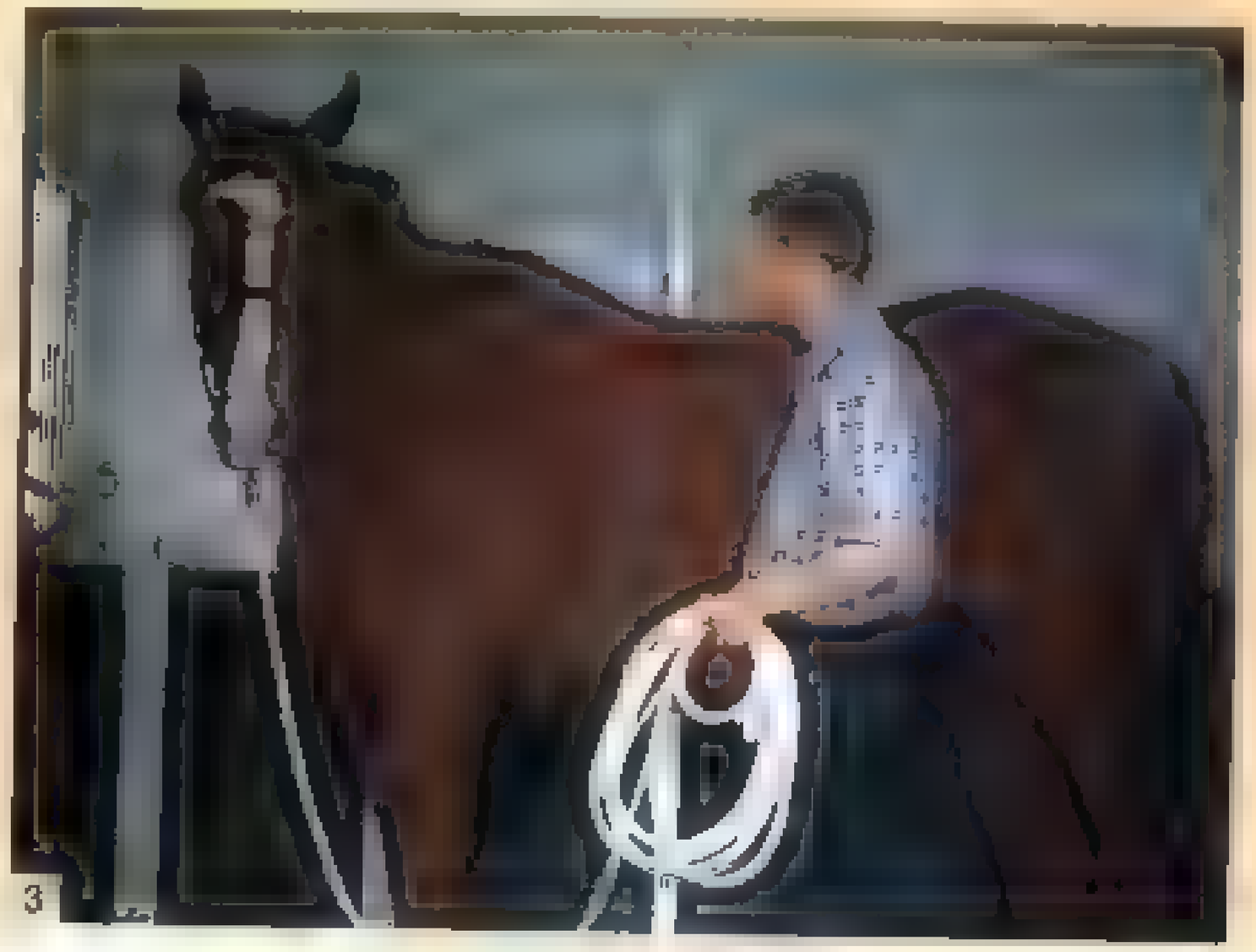

1


2

## МАНИПУЛИРУЯ ДВИЖЕНИЕМ И ПРОСТРАНСТВОМ

*Работая с молодой лошадью, нужно сохранять добрую волю во взаимоотношениях но не позволять ей манипулировать вами. Это особенно важно в замкнутом пространстве. Вы также должны развить в себе умение оценивать скорость движения лошади и ее удаленность от вас, дабы сообщать ей о своих желаниях более доходчиво. На фотографиях показано, как Майкл заводит молодую лошадь в фургон*

1. Чтобы повернуть лошадь в сторону выхода, сначала с помощью веревки быстро поверните в этом направлении ее голову
2. Когда и передние, и задние ноги лошади находятся в движении она становится намного маневреннее
3. Приняв нужное положение, лошадь должна оставаться неподвижной, чтобы вы смогли закрыть перегородку


3

### ЭТО СЛЕДУЕТ ЗАПОМНИТЬ

1 Всегда давайте лошади маленькие задания, которые она могла бы успешно выполнить. Ей больше нравится переходить к новому материалу, если она хорошо усвоила предыдущий. Если задание слишком сложное и лошадь с ним не справилась, то она будет бояться возвращаться к нему.

2 Работайте «секунда за секундой» и постепенно увеличивайте сложность урока. Лошади по-разному усваивают материал, и вам нужно точно определить, на какой стадии подготовки находится ваша подопечная, чтобы урок соответствовал уровню ее развития. Только в этом случае работа будет эффективной.

3 Если ваши методы обучения не приносят плодов, обдумайте свои действия и внесите изменения. Не продолжайте делать одно и то же: если это не эффективно, так вы только усугубите ситуацию.

4 Вы можете прекратить урок в любой момент и следующее занятие начать с того, на чем прервались. Старайтесь не заканчивать на плохом. Добейтесь под конец хотя бы маленького успеха.

5 Повторение хорошо только в том случае, если повторять правильные вещи.

6 Поощряйте правильные действия и корректируйте неправильные. Дайте лошади сделать что-нибудь хорошее и наградите ее за это. Помогите ей прийти к успеху. Следите за тем, чтобы ненароком не поощрить плохое поведение.

7 Награда — эффективное средство воздействия, только убедитесь, что вы правильно понимаете систему ценностей лошади. Не скупитесь на похвалу, но и не перехваливайте. Если лошадь получила слишком большую награду за незначительную работу, то в следующий раз она будет ожидать еще большего поощрения за выполнение совсем легкого задания. Награда должна соответствовать предпринятым усилиям.

8 Важно сделать поощрение в момент выполнения действия, не раньше и не позже.

Понять, как лошадь оценивает вас в любой из вышеперечисленных ситуаций, — значит найти ключик к ее душе. Только после этого можно вносить изменения, необходимые для развития взаимоотношений.

Рассмотрим, например, хождение в поводу. Мягкое побуждение лошади двигаться по направлению к вам, сопровождаемое поглаживанием по голове, будет воспринято позитивно, потому что вы сделали лошади приятное. Повторите то же, но направляя ее в другую сторону — получится тот же эффект. В результате лошадь станет сама предлагать вам выполнить это упражнение.

Развивая контакт с лошадью, вы можете направить ее на поводу по большому кругу. Важно помнить при этом, что вы управляете вниманием животного, манипулируя пространством и движением. Не стоит проявлять жесткость. Это очень сильное средство воздействия, его нужно уметь применять так, чтобы лошадь не испугалась и не стала сопротивляться, — то есть это не должно разрушить ваши взаимоотношения.

## ОБУЧАЕМ ЛОШАДЬ МЫСЛИТЬ

Одно из главных различий между человеком и лошадью — в образе мышления, и об этом всегда нужно помнить. Наш мозг устроен так, что мы способны к анализу, можем остановиться и обдумать ситуацию, найти нужное решение. Люди по своей природе хищники, которые охотятся и занимаются собирательством; они эволюционировали настолько, что полностью осознают, что им нужно, где и как это можно достать. Лошади устроены иначе. Они — жертвы, и у них в первую очередь развивалась быстрота реакции, которая позволяет им при необходимости очень

быстро преодолеть большие расстояние В результате видовых различий в разном объеме жизни та часть мозга лошади, которая отвечает за решение проблем, не столь активно используется. Лошади выработали другие, не менее эффективные способы выживания

За последнюю четверть века был совершен настоящий прорыв в постижении работы человеческого мозга. Еще во времена Древнего Египта было известно, что мозг человека состоит из левого и правого полушарий, которые функционируют независимо друг от друга, хотя и связаны между собой. Но только сейчас в этом вопросе появляется ясность. Левое полушарие человеческого мозга «считается» за логическое мышление. Благодаря его работе мы решаем математику и анализируем научный анализ и т. п. Оно разложит информацию на составляющие, чтобы облегчить понимание. Правое полушарие «занимается» синтезом отдельных данных в единую мысль, единый образ, формирует ассоциации и т. п. Считается также, что оно «отвечает» и за проявление человеком любви и сострадания В общем, можно сказать, что левое полушарие управляет логикой, а правое — воображением. В нашей культуре прослеживается сильная тенденция к «перекосу» развития левого полушария, тогда как развитие правого зачастую угнетено

Посмотрите на нашу систему образования Молодые люди, имеющие склонность к точным наукам, востребованы больше. Люди же со склонностью к образному мышлению труднее адаптируются к современному «левостороннему» миру Причина, по которой один учится хорошо, а другой — плохо часто не имеет отношения к интеллекту ученика; скорее она кроется в устройстве самой системы образования. К примеру, такой предмет, как французский язык, можно изучать не только традиционным «лингвистическим» способом, который подразумевает запоминание отдельных слов и фраз, его можно преподавать и включив те же слова в рассказ таким образом, чтобы студенты с «кинестетическим» мышлением могли представить их образно и запомнить Сейчас стало понятно, что люди обучаются по-разному и образование должно быть адаптировано. Правильно поданную информацию легче усвоить каждым



Ощупывание трепа хороший знак В этот момент оставьте лошадь в покое Несколько секунд раздумий и лошадь примет решение Затем вы сможете направить ее вперед или скорректировать движение назад



1

## РАЗВИВАЕМ ЛЕВОЕ ПОЛУШАРИЕ

*Здесь Майкл усложняет задание, описанное в главе 2, когда он учил лошадь переступать через кусок полиэтилена. Важно ознакомить ее с новым предметом дома, прежде чем выезжать на природу.*

1. Эта кобыла хорошо поработала. Она готова перейти от занятий «в руках» к урокам под седлом. Ей разрешено хорошенько рассмотреть полиэтилен на слущенном поводу.



2. Спустя секунду она переступает через препятствие



3. А это новая ситуация. Лошади еще не доводилось делать так, и она растерянна



4

4. Ей хочется отступить, сделав шаг влево, но Майкл правым поводом открывает ее правое плечо и корректирует направление левым шенкелем



5

5. Теперь лошадь старается уйти вправо, а Майкл в ответ использует левый повод и правый шенкель



8 Маикл освобождает правое плечо лошади, чтобы она двигалась прямо. Урок прошел плодотворно

Несмотря на то что этот вопрос недостаточно изучен, Майкл считает, что лошади пользуются правым полушарием. В их мире мало места для логического (левостороннего) мышления, тогда как функции правого полушария, такие, как чувство пространства (для бегства), создание образов (распознавание опасности) и формирование моделей (оценка местности), востребованы намного больше.

Вообще-то оба полушария должны работать. Оба полушария — и левое, и правое — требуют развития, чтобы потенциал головного мозга использовался на все сто процентов. Выдающиеся мыслители, как показала история, были развиты разносторонне. Альберт Эйнштейн, например, был очень силен не только в математике, но также и игре на виолончели и в актерском мастерстве. Вполне вероятно, что теорию относительности он разработал, когда предавался мечтаниям, нежась на солнышке и представляя себя летящим на солнечном луче к краю Вселенной... Образы, рожденные правым полушарием, разбудили логику левого.

Не удивительно, что дети — а у них правое полушарие более активно — очень хорошо справляются с лошадьми. Логика и рационализм приходят позже.

Если мы хотим создать успешный рабочий союз с лошадью, то нам нужно научить ее больше думать левым полушарием (как это делает человек), а самим больше использовать правое (как это делает лошадь). Дабы развить у лошади способность мыслить левым полушарием, мы должны давать ей легкие задания, которые стимулируют у нее логическое мышление.

Правило номер один при развитии этого качества — начинать с самого простого задания. Хорошим началом было бы привести лошадь к мысли, что ей необходимо перешагнуть через ярко раскрашенную жердь. Важно не навязывать решения, оно должно родиться как результат ее собственных размышлений. Итак, просто положите жердь и «надоумьте» свою подопечную ее перешагнуть. Давать несложные задания следует для того, чтобы лошадь увидела преимущества самостоятельного мышления. В результате она будет прибегать к нему все чаще и чаще — а это как раз то, что нужно для последующей работы.

### ОЦЕНКА МЕСТНОСТИ

Лошади необходимо запоминать расположение окружающих ее предметов. Она должна воспроизводить в памяти окрестный ландшафт, чтобы находить, например, водопои или опасные места. Правое полушарие мозга отлично справляется с этой задачей. Оно формирует визуальные впечатления, модели и образы.

Аналогичные качества очень хорошо развиты у аборигенов Австралии. Живущие на открытой местности, они хорошо умеют запоминать детали ландшафта, ведь это помогает им находить нужную дорогу. Они также способны замечать мелкие предметы с большого расстояния.

Исключительна их способность читать местность. Чтобы доказать эти факты, исследователи провели эксперимент. Обеденный стол разделили на 16 секторов и в каждый положили по предмету (солнечные очки, нож и т. п.). Девятилетней девочке-аборигену было дано три минуты, чтобы запомнить расположение предметов. Затем стол был очищен, и она смогла положить предметы точно на прежние места. Другие дети ее возраста (не аборигены) не смогли сделать этого.

Девочка-абориген не применяла свой навык в повседневной жизни, он передался ей генетически.

Итак, работа правого полушария мозга помогает выжить в условиях дикой природы.

Вы можете продолжить развитие лошади, предложив ей перейти через кусок полиэтилена (см. главу 2). Вообще, здесь требуется индивидуальный подход, то есть уровень сложности задания должен соответствовать уровню развития лошади. Если вам длительное время не удается добиться выполнения задания, значит, скорее всего, вы хотите слишком многого и слишком быстро. Если лошадь волнуется и игнорирует ваши команды, то надо поставить перед ней более легкую задачу.

Как тренеры, мы должны использовать правое полушарие своего мозга, чтобы видеть карти-

ну целиком и правильно оценивать физическое, психическое и эмоциональное состояние лошади.

Важно осознавать, что вы не просто учите лошадь переступать через жердь или кусок полиэтилена, а развиваете в ней способность мыслить. Логично предположить, что лошадь, которая останавливается, думает, а затем переступает через полиэтилен, перейдет и через ручей, воспримет ситуацию как задание, похожее на предыдущее.

Эти упражнения ведут не только к выполнению работы — они развивают мышление, что немаловажно. Многие лошади, участвующие в соревнованиях и даже берущие призы, выполняют свою работу, только когда наездник контролирует их действия. Другими словами, наездник должен физически помочь лошади правильно подойти к выполнению упражнения (что-то вроде использования полуудержки перед прыжком). Если придерживаться такого обращения, то лошадь научится сама контролировать свое тело, без нашего воздействия. Например, если конкурная лошадь умеет заранее оценивать ситуацию, то она в состоянии самостоятельно настроить себя на чистое прохождение маршрута.

Хорошие наездники (в любой конной дисциплине) осознают это и, стараясь развить такую способность, контролируют свою лошадь только на соревнованиях. Такой подход развивает животное физически, духовно и эмоционально. Наездник вмешивается только в экстренных случа-

### СЛОВНО КАРТОЧНЫЙ ДОМИК

Процесс адаптации к раздражителю напоминает строительство карточного домика. Вы должны положить карты последовательно друг на друга, учитывая что каждый новый шаг так же важен как и предыдущий. Удостоверьтесь в том, что очередное действие не перечеркивает предшествующее. Каждая часть структуры должна быть достаточно прочной, чтобы выдержать надстройку. Чем дальше вы продвигаетесь, тем больше старания вкладываете в свои действия и тем больше можете потерять. Одна ошибка может стоить части или даже всей проделанной работы.

ях, чтобы гарантировать успех. Большая же часть времени отводится на то, чтобы лошадь выполняла свою роль (прыгала), а наездник — свою (направлял). Конкур — просто иллюстрация того, что применимо к любой сфере конного спорта, начиная с загадки молодняка и заканчивая высшей школой верховой езды.

Важной составляющей подхода «Думай как твоя лошадь» является возложение на нее определенных обязанностей, которые, по нашему мнению, развивают логическое (мозговое) мышление. Это помогает нам добиться от лошади того, чего мы хотим.

## БОРЕМСЯ СО СТРАХОМ

Когда у лошади наблюдается боязнь чего-либо, Майкл использует метод, известный как постепенная адаптация к раздражителю. Он учит лошадь относиться к «страшному» предмету так, чтобы тренировочный процесс мог продолжаться нормально. Фобия — необъяснимый страх перед чем-либо, борясь с этим страхом, покажите лошади, что реальность не настолько ужасна, как ей кажется. Например, многие лошади боятся стричься — обычно оттого, что были напуганы при первой стрижке. Справиться с этой проблемой можно в четыре этапа.

1. Проведите общее наблюдение. Оно поможет оценить лошадь с учетом ее породы, возраста и характера. На этом этапе прислушайтесь к тем, кто пытался постричь эту лошадь до вас. Однако полностью полагаться на их слова не стоит. Полученную информацию нужно использовать главным образом чтобы понять, как люди общались с вашей подопечной. Сейчас все будет зависеть от вас, то, что происходило в прошлом, не окажет особого влияния на результат. В данном случае главное для вас — поскрупулезное наблюдение за реакцией лошади и соответствующая корректировка своих действий.
2. Привлеките внимание лошади, включив машинку на малую мощность. Можно поднести машинку к ней поближе и посмотреть на реакцию. Если выбранная степень воздействия правильная, то лошадь будет выражать лишь позывчен-

ное внимание (поднятая голова, навостренные уши и широко раскрытые глаза). Если же реакция бурная и лошадь готова спасаться бегством, значит, вы подошли слишком близко — карточный домик разрушился уже на начальном этапе строительства. Знание, как действовать дальше, гарантирует конечный успех

3. Убедившись, что вы работаете в нужном ключе и лошадь чувствует себя комфортно, выключите машинку и отойдите на шаг назад. Делая это, вы поощряете нужное вам поведение (неподвижная стойка) и заставляете лошадь думать, что ей можно смириться с работой машинки, которая включается на маленькую скорость и на непродолжительное время.
4. Повторение данного процесса и постепенное увеличение степени воздействия — это и есть постепенная адаптация к раздражителю. Успех зависит от способности тренера «читать» реакцию лошади. Только таким образом можно добиться прогресса, который стимулирует обучение без страха и сопротивления. Если вы не уверены в том, что правильно понимаете лошадь, лучше снизить степень воздействия на нее и замедлить тренировочный процесс.

Основная ошибка — торопливость. Важно поощрять только такое поведение, которое вам требуется. Случается, что тренер подходит к лошади и включает машинку внезапно. Он начинает с такого сильного воздействия, с которым лошадь не может справиться. Это пугает ее, и тренер незамедлительно выключает машинку. Как следствие, лошадь делает вывод, что ее испуг удачно выключает страшный прибор.

### Клин клином

Еще один метод, обычно используемый при борьбе с фобиями. Он предполагает гипертрофированное воздействие на лошадь тем, чего она боится, по принципу «клин клином вышибают». Это все равно что запереть человека, который боится пауков, в комнате, кишащей ими. Он или испытает сильнейший стресс — или адаптируется, привыкнет. Это очень рискованный, крайне нежелательный способ преодоления лошадиных страхов.

Вот его основные негативные последствия:

- Страх лошади будет только нарастать.
- Под воздействием переживаемого страха она будет одержима лишь желанием вырваться.
- Неизбежна психическая травма (а нередко и физическая: лошадь может покалечиться, пытаясь освободиться).

Примеры использования данного метода: поместить лошадь вместе со свиньями, если она их боится, закрепить на спине у лошади манекен и позволить ей брыкаться, пока не привыкнет.

Разумеется, таким методом легче пользоваться, потому что не нужно стараться распознавать малейшие сигналы, которые подает лошадь. Поэтому к нему чаще прибегают мало искушенные в конном деле люди. Некоторым лошадям он может помочь, но абсолютному большинству принесет только вред.

## ДЕЛЕНИЕ НА СОСТАВЛЯЮЩИЕ

Деление на составляющие — способ, который Майкл применяет, чтобы развить или выработать у лошади новый навык. Он заранее ставит конечную цель, а затем определяет промежуточные достичь которые несложно, и поощряет лошадь за их выполнение. Для начала он добивается отдаленного подобия того поведения, которое вело бы к поставленной цели, и лишь затем двигается дальше.

Рассмотрим процесс обучения же ребенка давать ноги. Чтобы ковали смог их расчистить, жеребенку придется научиться держать каждую ногу на весу около трех минут. Хотя первая часть этого процесса — всего лишь оторвать копыто от земли, она нуждается в делении на составляющие.

Когда вы проведете по ноге жеребенка сверху вниз, он сам поднимет копыто. Может быть, просто чтобы вы оставили его в покое. Тем не менее это как раз то поведение, которого вы добиваетесь, и, когда это случится, вы должны поощрить его похлопыванием по шее.

Повторите данный этап три-четыре раза, пока жеребенок не станет поднимать ногу по первому требованию. Прикосновение к ноге — подсказка, а поднятие ноги — требуемый ответ.

## ПОСТЕПЕННАЯ АДАПТАЦИЯ К РАЗДРАЖИТЕЛЮ

*Майкл использует метод постепенной адаптации к раздражителю, чтобы приучить лошадь к тому, что кажется ей страшным. Этот процесс полностью зависит от способности тренера наблюдать за лошадью секунда за секундой, чтобы отмечать, как его питомица справляется с каждым этапом обучения. Тренер должен понимать лошадь и, как следствие, не фокусировать события, а делать так, чтобы она адаптировалась к каждой новой ситуации.*



1 Майкл держит включенную машинку на расстоянии около двух метров от лошади и наблюдает за ее реакцией. Используя метод постепенной адаптации, он будет уменьшать расстояние между машинкой и лошадью до тех пор, пока лезвие не коснется тела животного.












2. Майкл подошел слишком близко, и лошадь не может смириться. Она отходит назад. Майкл следует за ней, тем самым позволяя лошади двигаться так, как она хочет. Но лошадь быстро понимает, что ей нет смысла продолжать пятиться. поскольку Майкл остается на том же расстоянии от нее

3. Лошадь убедилась, что движение назад ни к чему не привело. Со все еще включенной машинкой (в левой руке) Майкл гладит по шее свою подопечную. Глаза, уши и поднятая голова лошади свидетельствуют о том, что она все еще взволнована, но уже старается преодолеть страх

4. Майкл прикасается лезвием к телу лошади, рукой уменьшая вибрацию машинки, и ждет несколько секунд, пока голова лошади не опустится (признак того, что животное успокоилось)

5. Теперь, когда лошадь понимает что машинка не причинит ей вреда, она чувствует себя в безопасности, и Майкл может обработать ее голову и другие проблемные зоны

Когда навык закрепится и жеребенок будет чувствовать себя уверенно, попытайтесь сделать следующий шаг. Теперь ваша задача — заставить жеребенка держать ногу на весу чуть дольше, чем накануне. Когда добьетесь этого, повторите 3–4 раза, чтобы закрепить достигнутое. Продолжайте этот процесс, пока лошадь не сможет держать ногу поднятой в течение всей расчистки. Не имеет значения, сколько времени на это уйдет. Может быть, обучение займет несколько дней. Важно, чтобы вы придерживались намеченной цели.

То же правило относится к ознакомлению с инструментами кузнеца. Надо начинать пользоваться ими аккуратно, поначалу только несколько секунд. Постепенно вы дойдете до трех минут, необходимых для расчистки.

Для успешного применения метода разделения на составляющие важно повторение. Всегда заканчивайте обучение на положительной ноте, и вы сможете вернуться к тому моменту, на котором остановились вчера.

## ПРИНЦИПЫ ПОДКРЕПЛЕНИЙ

Лошадь думает, живет и обучается по принципам подкреплений, и учет этих принципов помогает нам успешнее ее тренировать. С точки зрения лошади, ее поступок либо срабатывает, либо нет. Если он срабатывает, она старается использовать его и в дальнейшем; если нет, то не повторяет его. Все предельно просто. Понимание этих принципов не должно вызывать у человека особых затруднений.

### Положительное подкрепление

В дикой природе, если лошадь попала в ситуацию, которую считает комфортной для себя, она не станет ничего менять. Если что-то изменится, она попытается вернуть то, что доставляло ей комфорт. Это может быть, например, хорошее пастбище или удобный водопой. Лошадь все запомнит, так как это важно для ее выживания.

Нужно понимать данное свойство лошадиного мышления, чтобы создать для лошади такую остановку, в которой она чувствовала бы себя хорошо и хотела бы остаться, при этом успешно учась и развиваясь. Имейте в виду: о чем бы вы ни попросили лошадь, у нее должна быть причина для выполнения вашей просьбы. К счастью, многое из того, о чем мы просим, заложено в ее природе. Тем не менее некоторые задания не органичны для нее и, не подкрепляемые поощрением, вряд ли выполнимы.

Поощрение, используемое для того, чтобы добиться от лошади нужного поведения, называют положительным подкреплением. Например, если, пытаясь поймать лошадь на пастбище, вы станете подманивать ее морковкой, то она быстро начнет ассоциировать вас с прекрасным морковным вкусом и сама будет подходить к вам. То есть место, где должна находиться лошадь (рядом с вами), вы делаете удобным для нее. Она запомнит это и будет повторять свое поведение, пока по какой-либо причине не перестанет считать его комфортным для себя.

Степень поощрения зависит от важности совершенного действия. Не поощряйте слишком сильно, но и не скупитесь на похвалу. Награда должна быть уместна и адекватна.

### Отрицательное подкрепление

Если же лошадь посчитает ситуацию неудобной для себя, она также ее запомнит, но впредь постарается избегать. Например, будет отказываться от ранее понравившегося корма или устранится от конфликта, созданного для нее дискомфорт.

Большинство традиционных методов работы с лошадью осуществляются именно через отрицательное подкрепление. Например, воздействуя на лошадь трензелем, наездник усиливает давление железа на челюсть; как следствие лошадь меняет направление, и давление ослабевает. Подчеркнем: действие наездника на ранней стадии — не прямая команда повернуть, а технический прием, который в результате побудит лошадь добровольно изменить направление. То же относится к применению хлыста: на лошадиный бок оказывается давление, и она двигается вперед, чтобы избавиться от него.

Прочие виды тренировки, построенные на отрицательном подкреплении, делают фактическое поведение лошади неудобным для нее, а требуемое — легким. Отрицательное подкрепление органично

законам природы. Но, используя его, нельзя причинять лошади боль, в том числе при работе с таким «суровым» снаряжением, как тонкие трензели, строгие шпоры и капцуги.

И наконец — самое главное: используйте отрицательное подкрепление в строгом соответствии с необходимостью — ни больше, ни меньше.

Итак, сделаем вывод: понимание принципов отрицательного и положительного подкреплений и их роли в тренировочном процессе — залог успешной верховой езды.

## НАКАЗАНИЕ

Наказание нельзя назвать хорошим средством воздействия на лошадь, потому что оно лишь усиливает у нее отрицательные эмоции, вызванные ошибкой. Часто, применяемое в неподходящий момент, наказание не дает понять лошади, что та сделала нецензурно, и поэтому не следует надеяться, что оно возымеет положительный эффект.

Пример того, к чему приводит наказание, — неповиновение под седлом. Представьте себе молодую лошадь, принуждаемую подойти к предмету, который она боится. Лошадь разворачивается и пытается убежать, а наездник наказывает ее хлыстом. В результате место, где она получила наказание, начинает ассоциироваться у нее лишь с болью, и больше ни с чем. На следующий день лошадь будет избегать приближаться туда, где с ней накануне плохо обошлись, и начнет сопротивляться еще сильнее, за что опять получит удары хлыстом.

Когда такое «воспитание» длится неделями, лошади все меньше хочется выходить из конюшни: она начинает думать, что на улице ее ждут лишь неприятности. Это может привести к тому, что она откажется покидать даже свой денник и будет агрессивно реагировать на человека, подходящего к ней с седлом.

## КОРОТКО О ГЛАВНОМ

*Прежде чем переходить к следующей главе и постигать глубины лошадиного мировосприятия, убедитесь в том, что вы хорошо усвоили пройденный материал.*



- Лошади в природе ведут простой, бесхитростный образ жизни.
- Хороший всадник осознает свою ответственность перед лошадью.
- Лошади легче сделать работу, если ей абсолютно ясно, что от нее требуется. Наша задача – доступно объяснить, как выполнить задание.
- Работая с лошадью, тренер должен определять настрои своей подопечной по ее телодвижениям.
- Любой урок может быть разбит на части в соответствии с потребностями лошади.
- До начала любых занятий с лошадью необходимо определить, насколько она податлива.
- Успешное обучение лошади зависит от вашей способности манипулировать ее движением.
- Лошади очень быстро и точно оценивают окружающую их обстановку.
- Научить лошадь самостоятельно принимать решение, нужное наезднику, — вполне доступная задача.
- В процессе тренировки важно давать лошади возможность самой выбирать способ выполнения задания.
- Постепенная адаптация к раздражителю помогает лошади понять и принять ситуацию, преодолеть свои страх.
- «Клин клином» – рискованный способ борьбы со страхом.
- Деление задачи на составляющие – путь, развивающий у лошади новые навыки.



проявляя определенную долю упорства, то всегда одерживал верх, и теперь, в возрасте трех с половиной лет, став еще выше и крепче, перестал сдерживать свои эмоции. Он начал с малого: резко останавливался, когда его вели в поводу, неожиданно срывался с места и отказывался подчиняться командам тренера на корде. Со временем это переросло в более серьезные вещи: теперь Тирон брыкался, вставал на дыбы и даже катался по земле, то есть каждый раз, когда ему не хотелось что-то делать, он незамедлительно выказывал свое недовольство.

Так Тирон вновь стал представлять опасность для окружающих. После долгих раздумий хозяйка, посоветовавшись с ветеринаром, решила кастрировать жеребца в надежде на то, что это поумерит его пыл. Другого выхода она не видела, и Тирона кастрировали. Сразу после этого он действительно успокоился, однако ненадолго (как все начинать сначала).

Тогда хозяйка решила сменить Тирону обстановку и на время передать его другому тренеру, «поборнику» дисциплины.

В новом окружении Тирон ничему не научился, однако окончательно убедился в своей силе. С ним обращались гораздо жестче, чем раньше, но, несмотря на это, он продолжал говорить «нет» в ответ на любое требование.

Спустя время хозяйка решила навестить Тирона. То, что ей предстояло увидеть, она и представить себе не могла: ее лошадь дегродировала настолько, что с ней никто не хотел связываться. Войти к Тирону в денник означало в прямом смысле рискнуть жизнью. Любой, кто осмеливался оседлать его, моментально оказывался на земле.

Женщина пришла в ужас. Но что делать? Она решила, что, если еще подержать его здесь, то все будет в порядке.

В назначенное время хозяйка снова отправилась в конюшню. На этот раз она обнаружила всю лошадь в ужасном плачевном состоянии. Тирон так избил, что едва держался на ногах. Женщина вызвала машину и увезла жеребца домой.

Несколько недолюбливающих месяцев Тирона мучили и тренировали в надежде сделать из него лошадь для верховой. Но по мере того, как он начинал изменять его характер вновь давал о себе знать, напоминая о лошадином прошлом.

Именно тогда хозяйка впервые услышала от кого-то о Майкле Писе, специалисте по молодым и проблемным лошадям.

Увидев Тирона, Майкл понял, что тот, несмотря на свой юный возраст, настроен против людей и, зная свои возможности, готов бороться с ними. Но с другой стороны, он понял и то, что Тирону не по душе его образ жизни, что он просто не знает, какими еще способами можно избежать неприятностей.

Майкл начал с простого: просил Тирона отступить на шаг в сторону или назад и, когда жеребец повиновался, награждал его чем-нибудь вкусненьким или гладил по голове и шее.

Уже спустя первые минуты такого обращения Тирон узнал о людях много нового. Он понял: чтобы заслужить похвалу, требуется совсем не много. Было очень забавно наблюдать за тем, как меняется его взгляд. Еще бы! Ведь жеребец больше ничто не загораживал. Теперь он понимал, что отныне нет необходимости бороться с людьми.

Майкл продолжал работать с Тироном, и через несколько месяцев тот превратился в крепкого, довольного жеребца, готового доставлять радость людям.

В 1999 году он выступил со своей новой наездницей, Клаудией Стил, на национальном чемпионате в Сент-Луисе. Клаудия продолжила развивать потенциал своей лошади по методу Майкла.

ГЛАВА 5

# НЕДОУЗДОК И ХОЖДЕНИЕ В ПОВОДУ

Научить лошадь правильно вести себя в поводу, пожалуй, важнее всего, поскольку так ей приходится ходить гораздо чаще, чем под седлом. Более того, на данном этапе лошадь учится уважать человека, прислушиваться к нему, что чрезвычайно важно для ее дальнейшей жизни. В зависимости от того, как вы себя поведете, лошадь будет либо подчиняться вам, либо использовать вас в своих целях, что бывает

Этим аспектом подготовки лошади часто пренебрегают, поскольку он требует много времени и кажется не столь важным. К нему относятся как к неприятной обязанности, такой же, как, например, чистка денника. Но каждая секунда, которую вы проводите с лошадью, должна идти на пользу вашим отношениям, даже если вы просто ведете ее на поле.

Основы воспитания можно начать закладывать, когда жеребенок еще находится с матерью, однако чаще всего его начинают учить ходить в



У этой молодой кобылы первый урок хождения в поводу. Она растерянна, и Майкл освобождает пространство, чтобы побудить ее сдвинуться с места.

поводу только после того, как отлучат от кобылы. Майкл начинает занятия в конюшне, доверяясь от молодой лошади, чтобы она реагировала на него, когда он берет в руки чумбур. По его просьбе лошадь должна шагнуть ему навстречу.

В деннике работать удобно: он достаточно велик для того, чтобы при необходимости лошадь отступила назад, и достаточно мал, чтобы вынудить ее обратить на вас внимание без лишних действий с вашей стороны, то есть вам не придется тянуть за чумбур.

Сначала, когда вы заходите в денник, жеребенок делает шаг вам навстречу, за что его нужно погладить по голове. Только после этого можно надевать недоуздок.

Если с лошадью мало занимались, она может отойти к задней стенке. Не преследуйте ее — пусть она отойдет настолько, насколько считает нужным. Когда она остановится, сделайте шаг назад. Вы увидите, что при этом она обернется в вашу сторону. Лошади привыкли к тому, что их преследуют, и, если этого не происходит, их охва-



Майкл поощряет шаг навстречу, погладив лошадь по голове

## НЕ СПЕШИТЕ

Приучая лошадь ходить в поводу, не спешите чем лучше ваша подопечная проявит себя в конюшне, тем меньше проблем возникнет на улице. Не торопите события и не совершайте необдуманных поступков.

Например, вам следует помнить, что нельзя тянуть лошадь за собой, поэтому чумбур все время должен чуть провисать. Лошадь пойдет за вами, если вы завладеете ее вниманием, а если вы ее испугаете, она постарается от вас отстраниться. Если лошадь на протяжении всего урока остается спокойной и ее внимание полностью принадлежит вам – считайте урок успешным.

По поведению и глазам лошади можно судить о ее отношении к человеку. Если сейчас, во время первых занятий, в ее глазах нет мягкости и внимания, то можно с уверенностью сказать, что их не будет и в других обстоятельствах, особенно под седлом.

тывает растерянность. Итак, когда она посмотрит на вас, сделайте небольшой шаг в ее сторону и осторожно пристегните чумбур или корду.

Теперь можно начинать занятие как таковое. Отступите на несколько шагов от лошади, а если она не пойдет следом, то прежде чем приглашать ее пойти за вами, просто выпускайте чумбур из рук, пока расстояние между вами и лошадью не увеличится примерно до 1,8 метра. Такая дистанция придаст вашей подопечной храбрости, и, скорее всего, она пойдет следом за вами. Никогда не пытайтесь заставить лошадь сдвинуться с места, держа чумбур прямо под ее подбородком. Она этого не поймет.

Если все же лошадь не пойдет за вами, то во всяком случае она будет размышлять о том пространстве перед собой, которое вы ей предоставили. В данной ситуации от вас требуется только поощрять ее движение вперед.

Не меняя дистанции (примерно 1,8 м), повернитесь к лошади лицом. Теперь, когда вы смотрите друг на друга, потяните чумбур на себя и отступите в сторону: сначала вправо, потом влево. Ваша задача — побудить лошадь пойти вам навстречу. Вознаграждайте ее за каждый правильный шаг.

Пройдет немного времени, и лошадь станет делать несколько шагов по направлению к вам. Тогда можно потихоньку пробовать водить ее за собой. Большего пока от нее не требуйте. Ничего страшного, что сейчас вы идете впереди, ведь это только начало.

Выполняйте движение в разные стороны, но не слишком упорствуйте. Если лошадь не хочет идти за вами, смените направление — быть может, тогда она изменит свой настрой. Повторяю: на данном этапе важно само движение лошади за вами. Когда лошадь научится ходить так по манежу, можете попробовать перенести занятия в коридор и даже во двор.

На улице ведите себя аналогично. Если лошадь на что-то засмотрелась и остановилась, отпустите чумбур, будто вам все равно, идет она следом или остается. Если вы отошли уже примерно на 1,8 метра, а она все еще не двигается следом, повернитесь к ней лицом и попробуйте потянуть за чумбур вправо и влево. Не переусердствуйте, но в то же время помните, что именно вы влечете лошадь за собой, а не она вас. Похвалите ее, когда она шагнет следом, и продолжите занятие.

По мере приближения к тренировочным площадкам лошадь может возбудиться и прибавить скорость. Если такое произойдет, проведите ее по кругу — это даст ей возможность успокоиться. Помните, что в данном случае лошадь не делает ничего плохого — она просто нервничает. Сейчас нам нужно просто помочь ей исправить ошибки. Ни в коем случае не кричите на нее, не дергайте за недоуздок и тем более не бейте. Если лошадь продолжает идти слишком быстро, остановите ее, поощрите и возобновите движение.

На данном этапе не требуйте от своей подопечной слишком многого. Если ей проще идти следом за вами, не пытайтесь заставить ее идти рядом — она не поймет. Это умение придет со временем, а ваша настойчивость может лишь все испортить. Не забывайте, что занятия только начинаются.

Очень скоро лошадь привыкнет ходить в поводу. Вы поймете это по ее наклоненной голове и

расслабленным ушам — верным признакам того, что она готова, следуя вашим указаниям, менять направление и скорость движения.

Теперь важно не поторопиться и начать с наиболее простых заданий. Если вы хотите, чтобы лошадь научилась поворачивать, начните с поворотов налево - это будет проще и для вас, и для нее. Правые повороты куда сложнее, а чтобы добиться полного доверия лошади, вам сейчас нужно делать только то, что легко. Тщательно готовьте лошадь к каждому новому заданию. Если у вас что-то не получается, значит, где-то вы недосмотрели и поспешили. В этом случае нужно вернуться назад и убедиться в том, что лошадь действительно усвоила предыдущий материал.

Когда Майкл учит лошадь ходить в поводу и решает, что пришло время усложнить задачу, он начинает с левого поворота, затем оттачивает остановки и движение назад и лишь в самом конце — правый поворот.

Если лошадь начинает тянуть за чумбур — возможно, она поняла, что может влиять на ваши решения. Как только ей станет ясно, что вы слабее ее, она может начать пользоваться своим преимуществом, поэтому лучше, чтобы она о нем не знала.

Для того чтобы заставить лошадь двигаться вперед, попробуйте опять потянуть за чумбур влево и вправо, при этом тянуть нужно плавно и уверенно. Если лошадь не двигается, можно попробовать накинуть ей на круп петлю из веревки и уверенно потянуть вперед. Но не дергайте веревку: резкие движения только раздражают лошадей и вызывают ответную агрессию.

Итак, нужно натянуть чумбур, но, как только лошадь сделает первый шаг, вновь ослабить его. Это очень важный момент, поскольку именно отсутствие давления заставляет лошадь двигаться вперед. Скоро она поймет, что нужно повиноваться малейшему натяжению чумбура, и вы добьетесь желаемого результата.

В итоге лошадь привыкнет следить за вашими движениями и будет идти за вами и останавливаться, когда останавливаетесь вы. Это именно то, чего на данном этапе нужно добиться, — начало отношений, в которых лошадь выступает в роли вашего равного партнера.

## НОГИ ЛОШАДИ

Ноги для лошади, пожалуй, самое важное, ведь именно они спасают ее от опасности. При поврежденных ногах (даже одной) ее шансы на выживание значительно уменьшаются. Именно этим объясняется то, что лошади так бережно к ним относятся и дают их только человеку, которому полностью доверяют. Таким образом, ваша задача - убедить лошадь полностью вам довериться.

Если вы с самого начала неправильно себя поведете, то лошадь испугается и постарается убежать. Если же вы будете настаивать, она сделает пару предупреждений, а затем попробует ударить вас, и не потому, что она плохая, такое поведение — ее способ самозащиты.

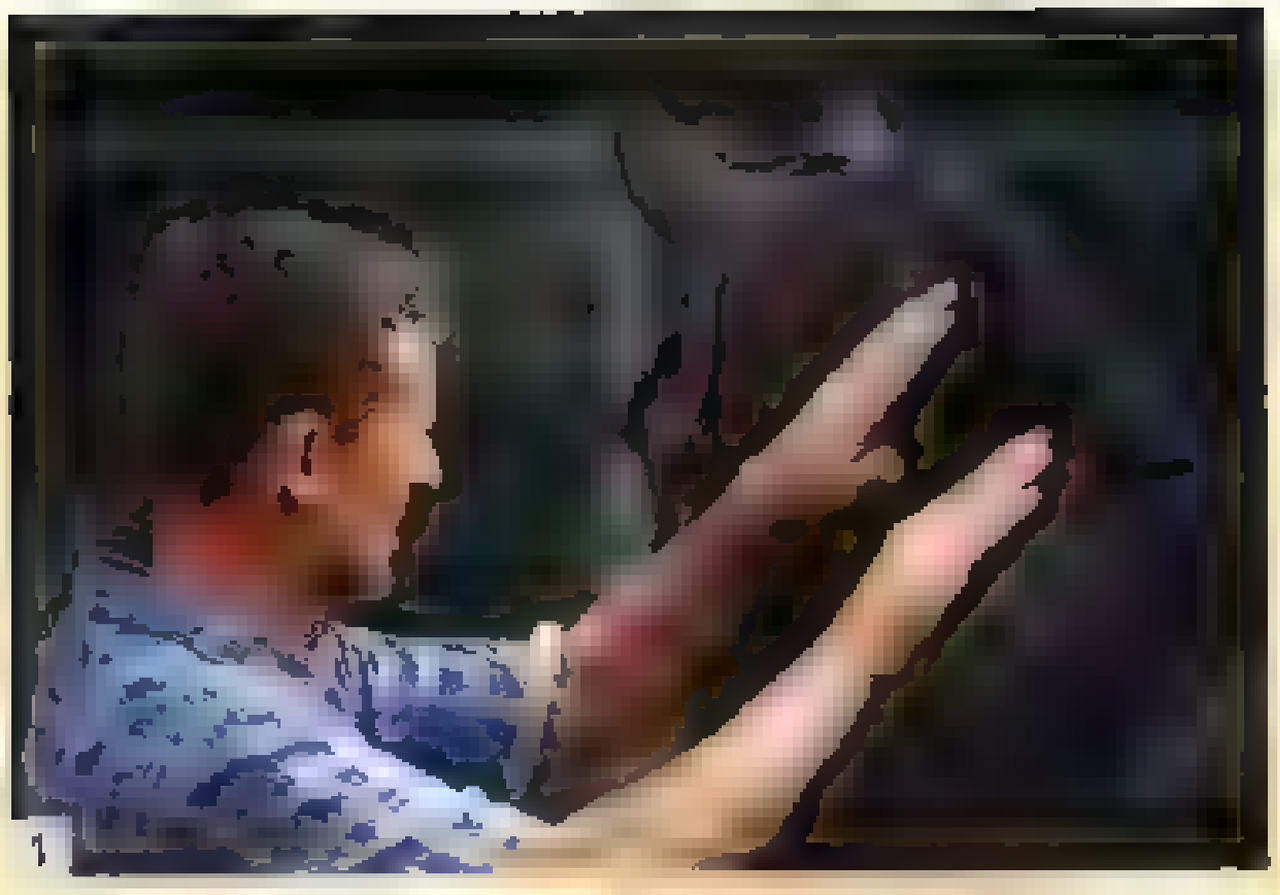
Лошадь прибегает к удару ногами только в крайнем случае, когда источник страха или недовольства игнорирует ее предупреждения.

Самый частый в подобных случаях вопрос «А что же делать, когда лошадь убегает?» Вполне естественно, что молодая лошадь стремится убежать, когда вы пытаетесь взять ее за ногу. Многие советуют в этом случае крепко держать ногу, однако это ошибка: лошадь только еще больше встревожится, и ей еще сильнее захочется избавиться от вас. Если вы не отличаетесь сверхъестественной силой и не достаточно много весите, я бы не советовал вам этого делать.

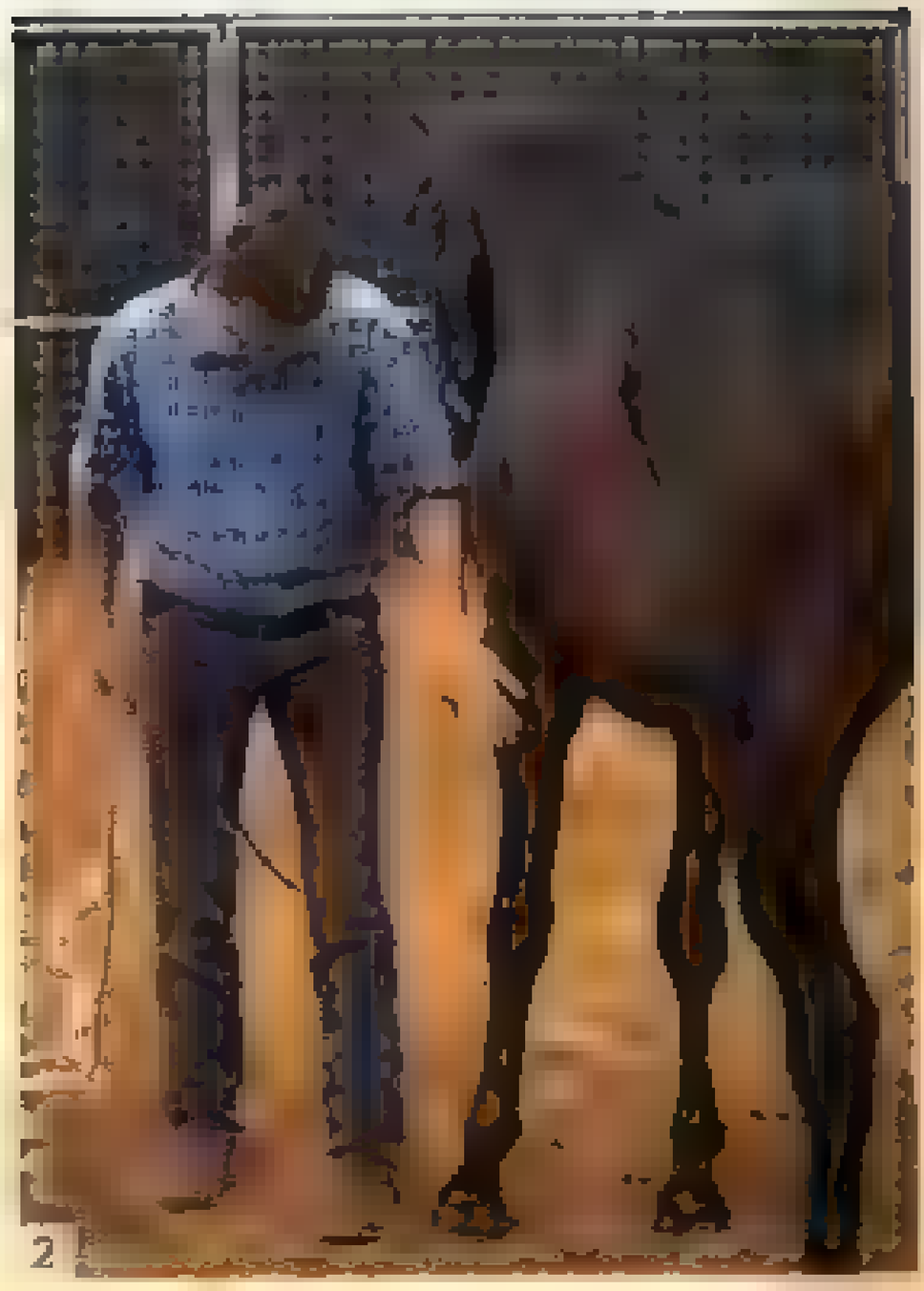
Люди часто злятся, когда лошадь не хочет стоять на месте. Но ведь логично, что чем больше вы будете злиться, тем сильнее лошадь будет хотеть от вас избавиться и тем меньше вероятность того, что вы добьетесь желаемого результата.

Попробуйте взглянуть на происходящее ее глазами. Эти животные привыкли спасаться от опасности бегством, поэтому, если вы держите лошадь за ногу, она видит в вас потенциальную угрозу для своей жизни. Не удивительно, что она начинает отчаянно сопротивляться!

Секрет прост: будьте сговорчивее в начале обучения; если лошадь захочет стоять, не препятствуйте, пусть она походит по кругу, дистанцируясь от вас. При этом продолжайте делать то, что вы делаете, оставаясь спокойным и двигаясь с ней вместе. Очень скоро ваша подопечная поймет, что вы не собираетесь причинять ей вред.



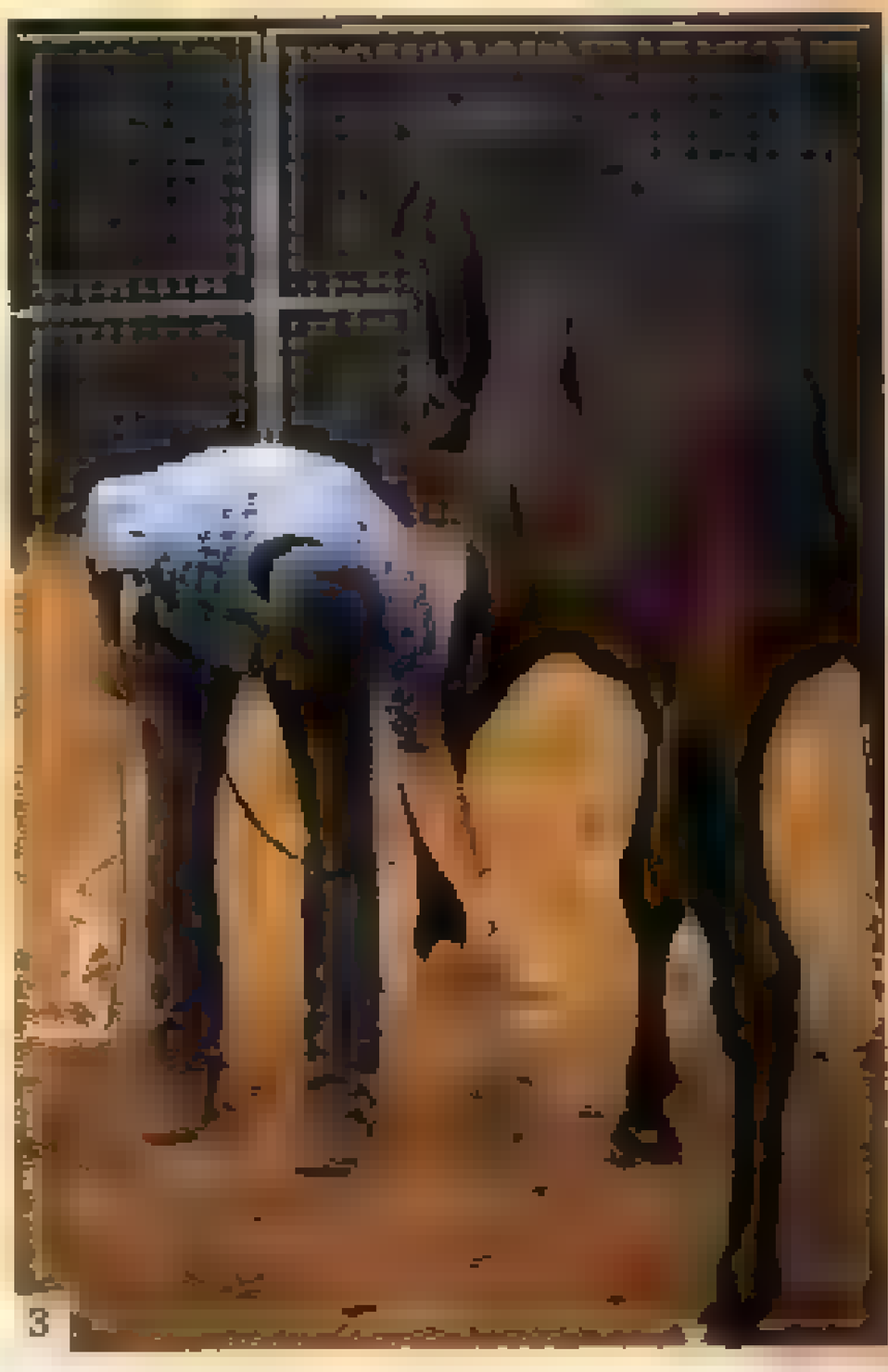
1



2

## КАК ПРАВИЛЬНО ПРОСИТЬ НОГУ

*Для жеребенка в первый раз дать человеку ногу – серьезный поступок, на который он весьма нелегко решается. Поэтому очень важно найти к нему правильный подход, чтобы побудить сделать это. Не спешите, дайте лошади время собраться с мыслями и понять, что от нее хотят. Как и в большинстве случаев, если сейчас вы не пожалеете времени и сил, то сможете избежать множества проблем в будущем.*



3

1 3. Если вы хотите взять переднюю ногу лошади то начинайте издалека. Сначала погладьте лошадь по шее, затем постепенно перейдите к плечу и ноге. Когда лошадь наконец поднимет ногу, подхватите ее с внутренней стороны.

4 Как только вы почувствуете, что ваша подопечная перестала нервничать и стоит спокойно на трех ногах, начните ощупывать копыто. Эта процедура психологически подготовит лошадь к процессу ковки.

5–7 Чтобы взять заднюю ногу, нужно начать с крупа. Не отрывая руку от тела лошади, опуститесь по внешней стороне ее ноги к копыту и потяните ногу вперед (это ее естественное движение).


4


5


6


7

Ваша конечная цель — добиться от лошади того, чтобы она по первому требованию поднимала любую ногу и держала ее на весу столько, сколько нужно, предложили, кузнецу. Не забывайте, что это обязанность владельца — научить лошадь давать ноги и не нервничать при этом. У кузнецов своя работа, в их задачи не входит обучение лошадей.

Хочу сразу предупредить: пройдет немало времени, прежде чем вы добьетесь от своей ученицы желаемого послушания. Одного занятия будет недостаточно. Помните также, что в работе с лошадьми не бывает мгновенных решений, на все требуется время.

### Помогите ей сохранить равновесие

Поначалу лошадь, не привыкшая стоять на трех ногах, теряет равновесие и нервничает. Вместо того чтобы злиться, постарайтесь успокоить ее. Прежде чем просить поднять ногу, убедитесь в том, что лошадь стоит уверенно. Посмотрите на ее позу: может, нужно, чтобы она отступила на шаг назад и перенесла вес тела на три ноги, подготовив четвертую сделать шаг? Так ей будет гораздо удобнее стоять на трех ногах.

Сначала, пока у вашей питомицы не выработалась привычка, поднимайте ее ногу всего на несколько сантиметров и быстро ставьте на землю. Это научит лошадь держать равновесие. Имейте также в виду, что она может просто физически быть не в состоянии поднять ногу так высоко, как вы этого требуете.

Если лошадь чувствует, что теряет равновесие, она резко вырывает ногу и ставит ее на землю. Не пытайтесь удержать ее, отпустите, а потом опять возьмите, но осторожно, стараясь, чтобы в этот раз лошадь стояла уверенно. Если вы попробуете удержать ногу, лошадь будет волноваться, и ситуация только ухудшится.

Возможно, чтобы стоять на трех ногах, лошади нужно выбрать удобное положение головы как противовеса, поэтому заранее побеспокойтесь о том, чтобы веревка, которой привязана лошадь, была достаточно длинной.

### Практические рекомендации

Чтобы взять переднюю ногу лошади, встаньте сбоку от нее на уровне плеча. Положите ближнюю к лошади руку на холку и, не отрывая ее, перемещайте вниз.

Когда вы спуститесь к копыту, лошадь может неожиданно поднять ногу. Молодые животные при этом часто переставляют ее немного вперед. Не пытайтесь сейчас удержать ее — не торопите события. Со временем лошадь сама позволит нам обхватить свою ногу в области копыта и даже поднимет ее. Награждайте свою питомицу каждый раз, когда при вашем прикосновении в области копыта она отрывает ногу от земли.

Чтобы взять заднюю ногу лошади, встаньте сбоку от нее, на уровне плеча, — это сейчас самое безопасное положение. Положите ладонь на круп лошади и мягко ведите вниз до тех пор, пока лошадь не поднимет ногу. Поначалу она будет делать это довольно резко. И снова повторим: не пытайтесь удержать поднятую ногу, со временем ваша подопечная сама охотно даст вам ее.

Прежде чем отводить ногу в привычное положение, потяните ее немного вперед. Во-первых, это поможет лошади сохранить равновесие, а во-вторых, так вы меньше рискуете получить удар.

Если лошадь дает человеку ногу, это, как правило, признак того, что она полностью ему доверяет. Если же сейчас вы ее напугаете, то получите множество проблем, потому что этого драгоценного доверия будет очень трудно добиться. Если вы не уверены в реакции своей лошади и боитесь брать ее за ноги, можно сначала использовать веревку, обвив ее вокруг бабки. Только не забывайте, что в данном случае вы используете веревку в учебных целях, а не как привязь, поэтому лошадь должна чувствовать ее только до тех пор, пока не оторвет ногу от земли. Как только нога будет на весу, давление нужно ослабить.

## ПЕРВЫЕ ТРЕНИРОВКИ

Начиная тренировать молодую лошадь, нужно учесть многие вещи. Во-первых, следует понимать, насколько она способна к выездке — и физически, и психологически. Это во многом зависит от породы.

Во-вторых, лошадь должна быть довольно крепкой, чтобы справиться с задачами, которые будет ставить перед ней тренер. Мы же, тренеры, должны постараться максимально облегчить тренировочный процесс. Тем не менее какие-то вещи будут даваться лошади труднее других, требуя определенного физического и психологического состояния, поэтому наша задача еще до начала занятий определить уровень ее подготовки

Как правило, к трем годам лошади уже готовы к тренировкам, однако и здесь все индивидуально. Прежде чем приступать, убедитесь в том, что ваша подопечная уже достаточно взрослая

### Сколько времени это займет?

Есть мнение, что как только лошадь привыкнет к седлу, уздечке и наезднику, ее можно считать объезженной. Однако Майкл убежден, что объездка — процесс бесконечный. Тренировать лошадь нужно постоянно, здесь, как и в любой другой области, нет предела совершенству Уровень развития лошади напрямую зависит от квалификации ее тренера, вот почему с лошадьми так интересно работать. Здесь невозможно знать всего, так что время объездки зависит только от того, чего вы хотите добиться в итоге

Чем больше времени вы можете потратить на подготовку, тем лучше. К примеру, очень важно приучить лошадь к трензелю. Если вы будете несколько дней кряду заниматься одним и тем же, лошадь быстрее это усвоит. Повторение в данном случае играет ключевую роль, однако тренировки не должны превратиться в рутину И второй момент: повторение хорошо только в том случае, если повторяются правильные вещи. Время становится ценным, только когда вы используете его продуктивно. Каждый день тренировки должен хоть немного, но дополнять предыдущий

### Насколько важен опыт?

Вспомните наш разговор о значении компромисса. Мы говорили о пороге терпимости каждой лошади Если вы не переступаете его, проблем не возникает. Как бы вы себя ни вели и как бы непоследовательны ни были ваши требования — если вы находитесь в пределах компромиссной зоны, лошадь будет вести себя адекватно

Естественно, есть ситуации, когда, если у вас недостаточно опыта, лучше обратиться за советом к специалисту, однако в большинстве случаев вы вполне можете справиться самостоятельно.

Конечно, для лошади лучше, если каждое требование к ней будет логичным, однако такое возможно, только если тренер достаточно опытный. Чем меньше у него опыта, тем ниже результаты.

Но опыт приобретается постепенно, и путь каждого тренера имеет начало. С чего бы вы ни начали, главное — никогда не бросайтесь в крайности, особенно если речь идет о чем-то значимом. Если чувствуете, что не справляетесь, обратитесь за помощью к профессионалу, учитесь признавать и исправлять свои ошибки

Не забывайте, что у вас есть только один шанс воспитать свою лошадь так, как вам нужно. Если допустите промах, она может навсегда перестать вам доверять

### Условия

На начальном этапе вы — учитель, а лошадь — ученица. Уроки проводятся в специальном классе. Очень важно, чтобы во время занятий вашу подопечную ничто не отвлекало

Лошади во многом похожи на детей, они не могут долго сосредоточиваться на чем-то одном и довольно легко переключают свое внимание Они также бывают возбуждены или расстроены и в этом состоянии способны на алогичные поступки

Первые несколько дней Майкл предпочитает тренировать молодых лошадей в круглом загоне диаметром 16 метров и высотой потолка 2,3 метра. Такой загон достаточно велик для тренировки, но не настолько, чтобы вы утратили контроль над лошадью. Иными словами, вы не потеряете контакта с ней (даже тогда, когда отпустите ее с повода) и будете эффективно использовать каждую минуту

# КАК ЗАВЛАДЕТЬ ВНИМАНИЕМ ЛОШАДИ

*Майкл предпочитает работать с лошадьми без корды «энжи», выпуская их в круглый загон. Если у вас нет такой возможности, вы можете использовать корду, однако не традиционным способом, а лишь для привлечения внимания лошади и управления ею. Распустив корду, Майкл добивается внимания своей подопечной и показывает ей, что нужно начать движение по кругу. Затем с помощью языка телодвижения он направляет ее в нужную сторону точно так же, как сделал бы это в круглом загоне. Очень важно не натягивать корду. Как и лошадь, Майкл двигается по кругу, чтобы не терять контакта с ней*

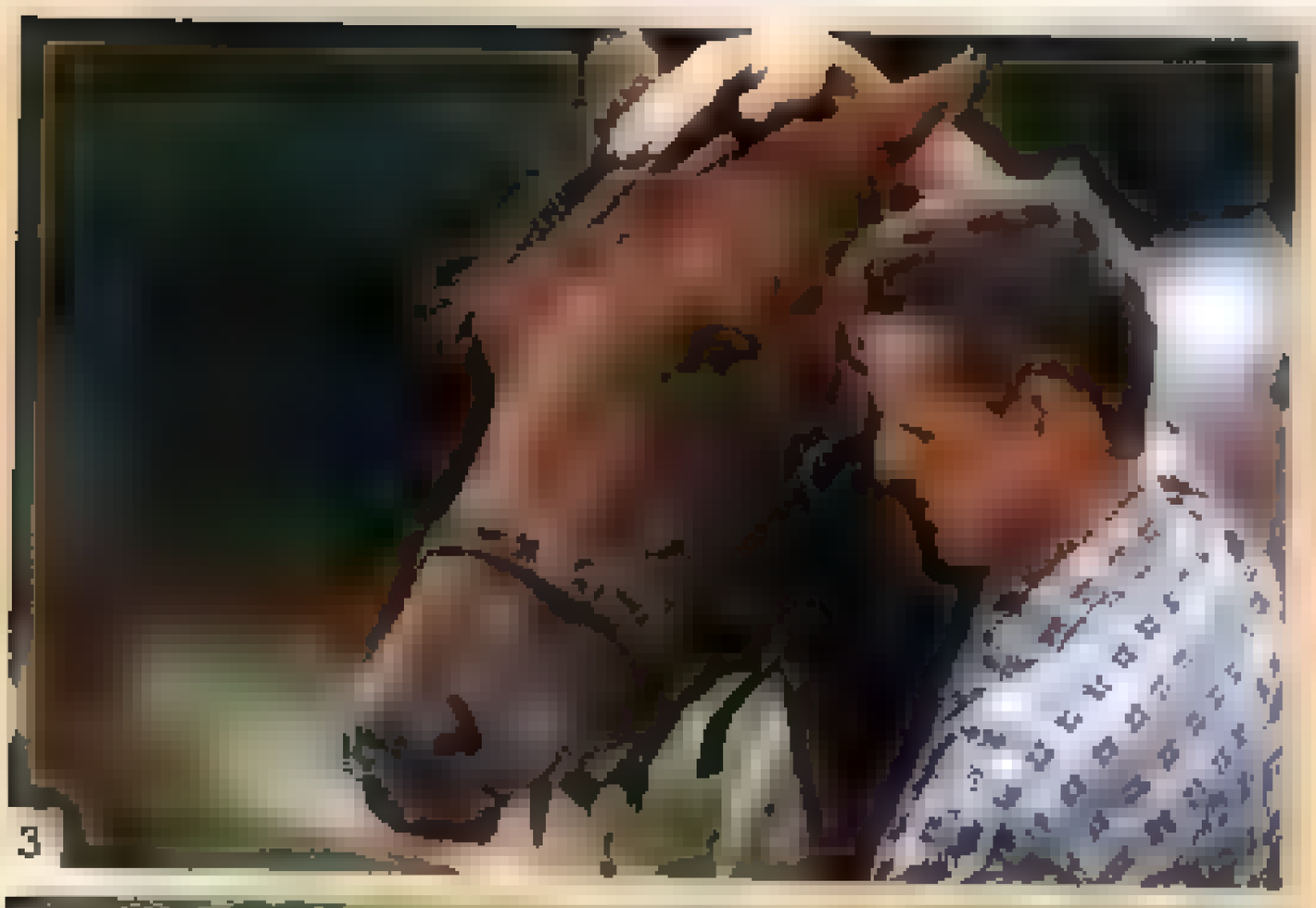


1



2

1. Сначала завладейте вниманием лошади и пустите ее по кругу. Это позволит определить, насколько она отзывчива к вашим командам, и даст вам возможность поближе познакомиться друг с другом.
2. Чтобы приучить лошадь к седлу, сначала положите ей на спину веревку



3



4

3. Прежде чем взнуздывать лошадь, подготовьте ее к этому руками

4–5. Прежде вы лишь привлекали внимание лошади. Теперь пришло время выполнить несколько упражнений на повороты. Это подготовит лошадь к тренировке на вожжах



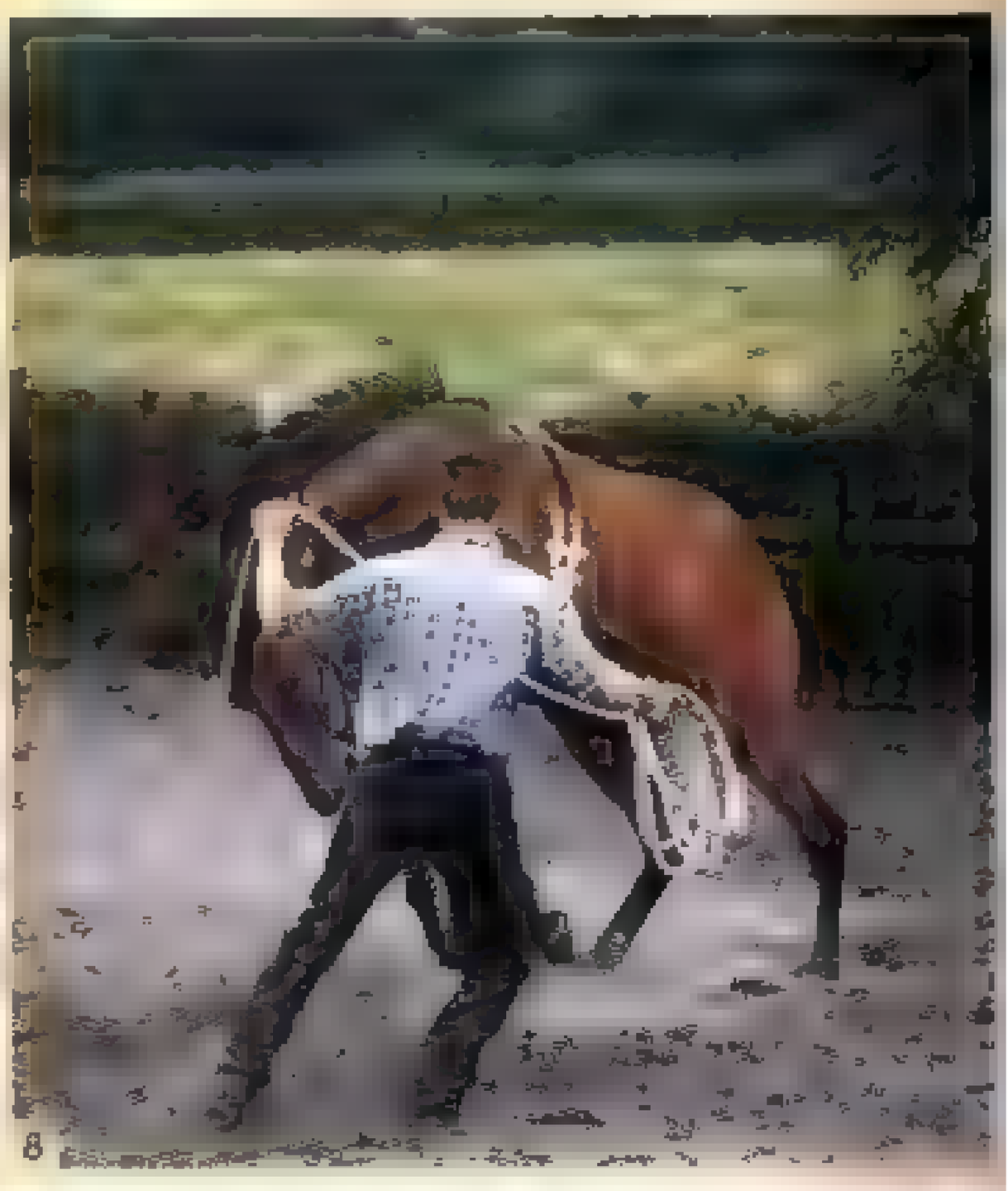
5



6 Теперь Майкл одевает на лошадь гурт. Благодаря предварительной подготовке гурт ее не беспокоит и она стоит смирно.

7–8. Несмотря на то что Майкл начал с малого, с гурта вместо седла, его подопечная чувствует дискомфорт. Некоторые лошади не проявляют в этой ситуации недовольства, другие же реагируют весьма бурно, поэтому приготовьтесь ко всему — и в том числе к тому, что лошадь может случайно травмировать вас.







9. Через пару минут подопечная Майкле понимает, что гурт не причиняет ей вреда, и успокаивается

10. Добившись того же, пустите лошадь по кругу, контролируя ее с помощью корды; направляйте ее то влево, то вправо, чтобы она привыкла к гурту





11

11 Теперь повторите то же самое с седлом Майкл не забыл реакцию лошади на гурт и поэтому облегчил ей задачу, временно отстегнув стремена

12 Как ни странно лошадь и в этот раз бурно выражает свое недовольство, но по крайней мере продолжает двигаться по кругу



12



13

13 Теперь Майкл повторяет то же  но с пристегнутыми стременами

14 Лошадь поначалу тревожится, но наконец осознает что седло не причиняет ей вреда  Уже через несколько минут она успокаивается



14

Поначалу лошади будет значительно проще преодолеть стресс первой седловки, если ее ничто не отвлекает. Высота потолка не играет при этом важной роли. Можно заниматься и на улице, лишь бы забор был достаточно плотным и высоким.

Если площадка слишком велика, можно отделить нужную вам территорию и сгладить углы с помощью перегородок и препятствий для конкура. Это тоже приемлемый вариант, однако Майкл, великолепно зная лошадей, старается быть предельно осмотрительным и не использует такого рода заграждения.

Очень большое значение имеет покрытие. Важно, чтобы лошадь не скользила: ей и так приходится столько держать в уме — зачем же вынуждать ее отвлекаться еще и на то, чтобы не терять равновесие?

## Проверка взаимоотношений

Прежде чем заезжать лошадь, убедитесь в том, что ваши отношения с ней строятся на взаимном доверии и уважении. При таких отношениях лошадь идет за вами, куда бы вы ее ни повели, по первой же вашей просьбе останавливается или отходит назад, позволяет вам прикасаться к морде, ушам, ногам и другим частям своего тела, вы же при этом обращаетесь с ней спокойно, мягко и уверенно.

Лошадь должна с удовольствием выполнять ваши команды. Вам не следует применять силу, даже повышать голос, и уж тем более ни в коем случае нельзя использовать хлыст. Помните, что есть и иные способы воздействия. Если вы привыкли добиваться желаемого силой, значит, стоите на неправильном пути и нужно пересмотреть свои взгляды.

### КАК НАЙТИ ХОРОШЕГО ТРЕНЕРА

1. Попросите тренера показать документы, подтверждающие его квалификацию, поинтересуйтесь опытом его работы, расспросите о проблемах, с которыми ему приходилось сталкиваться, и о результатах их решения. Однако не стоит абсолютно доверять дипломам и саморекламе. Профессионал должен проявить себя на практике.
2. Спросите, нельзя ли посетить его конюшню. Как правило, график тренера очень напряженный, поэтому узнайте, когда он сможет уделить вам время. Не судите о тренере по виду конюшни – смотрите на лошадей. Они довольны? Они спокойны? У них чистые денники? А сена достаточно? Как они ведут себя при виде тренера?
3. Спросите, можете ли вы иногда присутствовать на тренировках своей лошади? Не ждите, что вам разрешат приезжать каждый день, потому что это отнимет у тренера слишком много времени и помешает процессу обучения. Однако любой хороший специалист разрешит вам приезжать иногда, поэтому заранее договоритесь о визитах. Спросите его, когда это будет удобно, потому что если вы просто позвоните и сообщите о своем намерении приехать, это будет воспринято как бестактность.
4. Перед тем как позволить вам забрать лошадь, хороший тренер предложит вам поездить на ней в его присутствии или посмотреть, как это делает другой наездник. Используйте его предложение, а также послушайте, что он расскажет вам о желаниях и потребностях лошади.
5. Хороший тренер напишет вам программу дальнейших тренировок. Ваш успех – это его успех, поэтому спросите, можно ли будет связаться с ним, если возникнут проблемы.
6. Если вы довольны тренером, расскажите о нем всем своим знакомым: хорошим специалистам надо создавать рекламу, это один из способов избавиться от многочисленных шарлатанов, выдающих себя за опытных профессионалов.

## ПЕРВАЯ СЕДЛОВКА

Первая седловка — довольно тяжелое испытание для молодой лошади. Вы должны сделать все возможное, чтобы избежать ошибок, иначе последствия могут быть очень серьезными. Итак, заранее подготовьте снаряжение. Вам понадобится седло, вальтрап (потник) и подпруга. Иногда (в частности, если лошадь чересчур чувствительна) приходится отстегивать стремена.

1. Пристегните к недоуздку длинную корду или веревку и выведите лошадь в центр плаца. Встаньте лицом к лошади, слева от нее (ухо к плечу, плечо к левому плечу). Заранее позаботьтесь о том, чтобы экипировка лежала в пределах досягаемости.
2. Придерживая лошадь левой рукой, правой положите вальтрап ей на холку. Он должен лежать довольно высоко.
3. Стоя там же, возьмите седло и положите его на вальтрап; спустите вальтрап и седло в нужное место.
4. Обойдите лошадь и пристегните подпругу справа. Свободный конец должен висеть на расстоянии примерно 15 см от земли.
5. Вернитесь на прежнее место и правой рукой протяните подпругу под животом лошади. Без резких движений пристегните подпругу к седлу и затяните. Седло нужно закрепить плотно, чтобы при движении лошади оно не сползало.
6. Очень важно, чтобы вы проделали все это, пока ваша подопечная стоит на месте, потому что в большинстве случаев подпруга во время движения беспокоит лошадь и она начинает брыкаться. Поэтому, убедившись в том, что седло сидит достаточно плотно, осторожно отстегните корду и в целях безопасности отойдите в сторону.

Лошади потребуется пара минут, чтобы смириться с седлом. Не пытайтесь успокоить ее — просто отойдите в сторону и ждите. Попробуйте менять направление движения лошади, чтобы она ощутила седло во всех положениях.

Если вам кажется, что седло больше не причиняет лошади сильного дискомфорта, подведите ее к себе (о том, как это сделать, мы говорили ранее). Седлая лошадь на следующий день, повторите все сначала и опять отойдите на безопасное расстояние. Не исключено, что она снова будет брыкаться, правда, на этот раз не так сильно.

Иногда Майкл использует проволочную вешалку, которой подцепляет подпругу, чтобы протянуть ее под животом лошади, и ремень длиной примерно 1,8 метра, который он пристегивает как нагрудник в том случае, если лошадь не дает достаточно затянуть подпругу: этот ремень не даст седлу сползти, когда лошадь начнет брыкаться.

## ВОЖЖИ

Прежде чем начинать тренировку на вожжах, лошадь нужно к ним приучить.

Разложите вожжи на плацу и убедитесь в том, что на них нет узлов. Подведите к ним лошадь. Проденьте путлище через металлическую часть правого стремени. Теперь обойдите лошадь и прикрепите свободные концы к левому стремени, пропустив ремень под ее животом. Итак — стремена прилегают к бокам лошади.

Перекиньте одну вожжу через седло и опускайте, пока она не коснется земли. Свободный конец пропустите через левое стремя и пристегните к кольцу трензеля. Обойдите лошадь, пропустите другой конец вожжи через правое стремя и также пристегните к трензелю. Теперь все готово.

Возьмите в руки концы вожжей и пустите лошадь шагом. По мере того как она отходит от вас, смостите внешний повод так, чтобы он проходил выше коленного сустава ее задней ноги. Не натягивая вожжи, позвольте лошади двигаться вдоль забора левады.

Вы можете заставить лошадь изменить направление движения, перейдя на другую сторону и натянув противоположный повод. Таким образом, поначалу вашим основным «инструментом» будет перемена своего местоположения. В конце концов вы должны приучить лошадь менять направление в зависимости от натяжения вожжей.

Продолжайте тренировки до тех пор, пока лошадь не научится слушаться повода.

# ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ НА ВОЖЖАХ

*Для того чтобы занятия были эффективными, лошадь в конце концов должна быть готова как для всадника, так и для лошади. Лошадь нужно заранее приучить к вожжам, чтобы дать ей больше шансов на успех.*


1

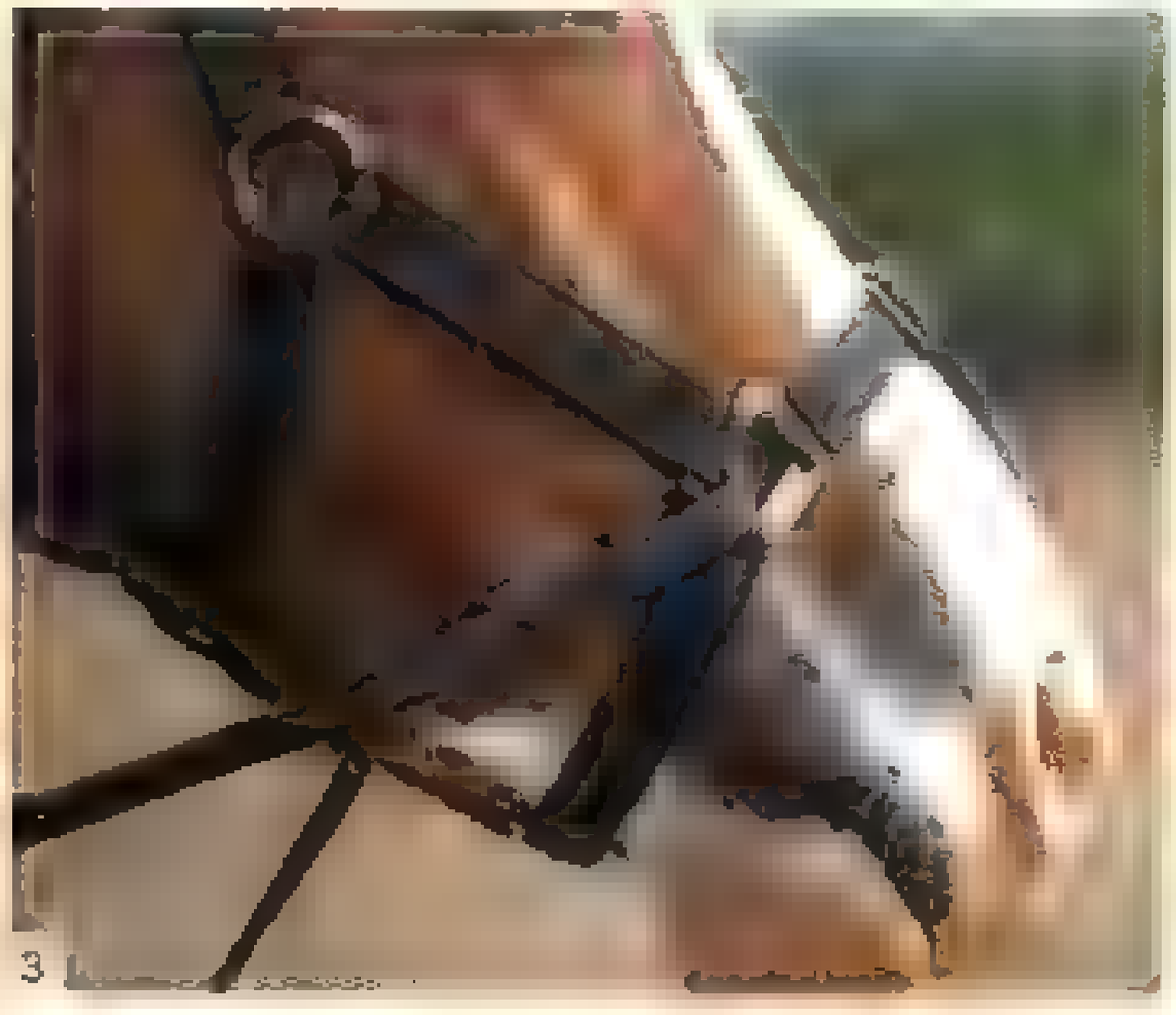

2

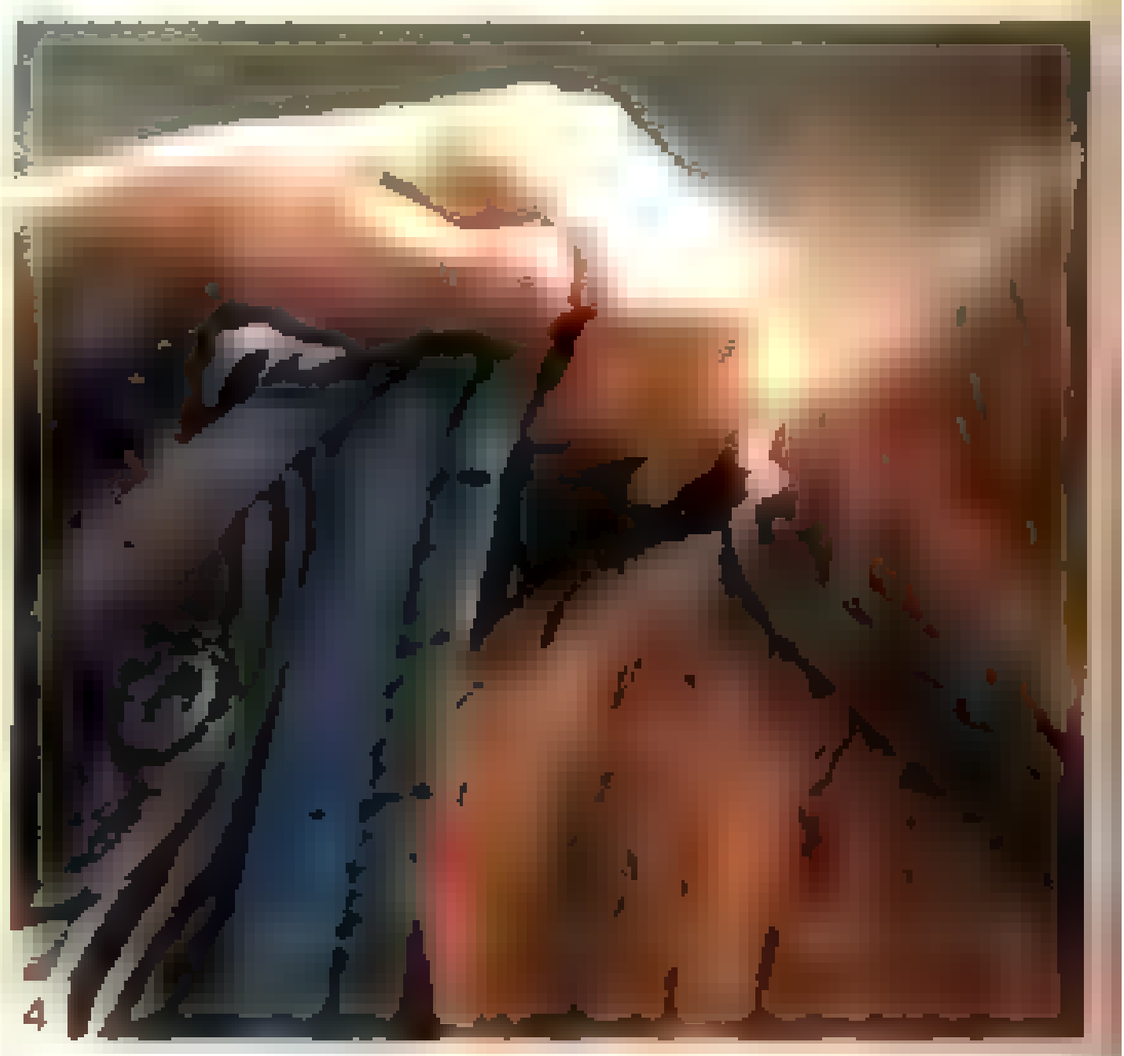
1 Прежде чем пристегивать вожжи, свяжите стремена ремнем, пропустив его под животом лошади. Чтобы концы вожжей не болтались, их продевают через стремена.

2 Закрепите повод удечки за стременами, скрестив его на холке, где обычно находятся руки наездника. Это помешает лошади слишком низко опускать голову. Однако поводья не должны быть чересчур натянуты.

3 Если вы тренируете молодую лошадь, то вожжи можно пристегнуть к недоуздку.

4 Приподнимите вальтрап перед передней лукой и вытащите из-под него гриву, чтобы лошади было комфортно.


3


4

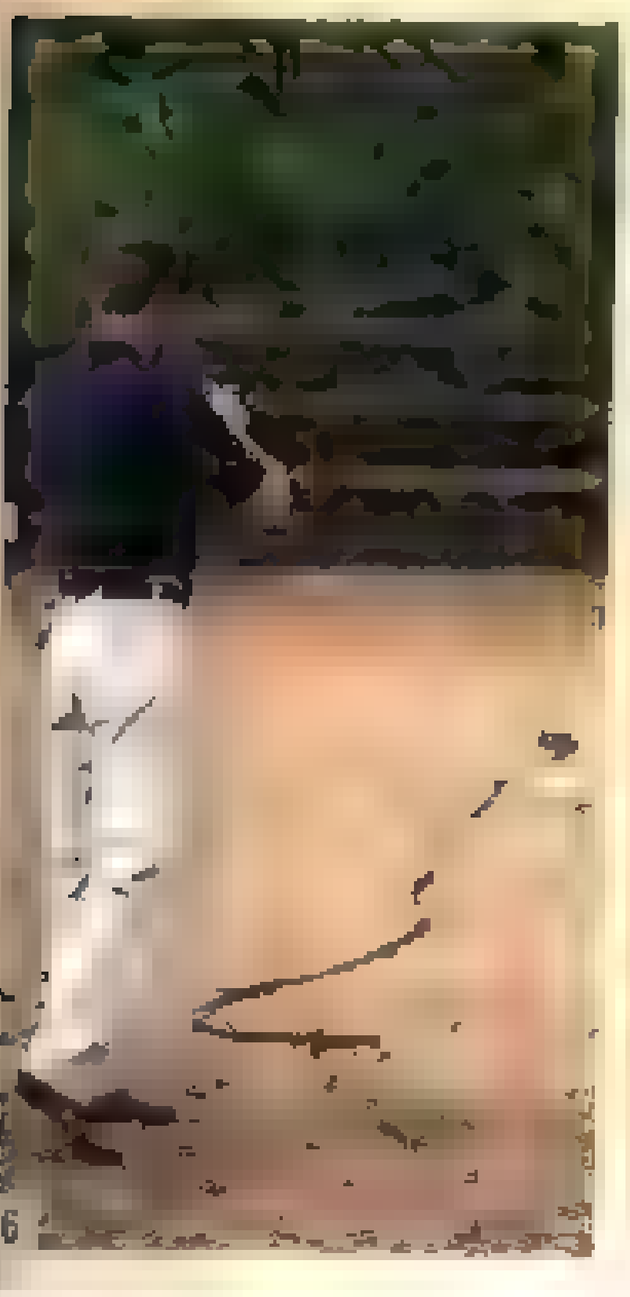


5. Поочередно поднимите передние ноги лошади, чтобы подпруги не натягивали кожу на груди

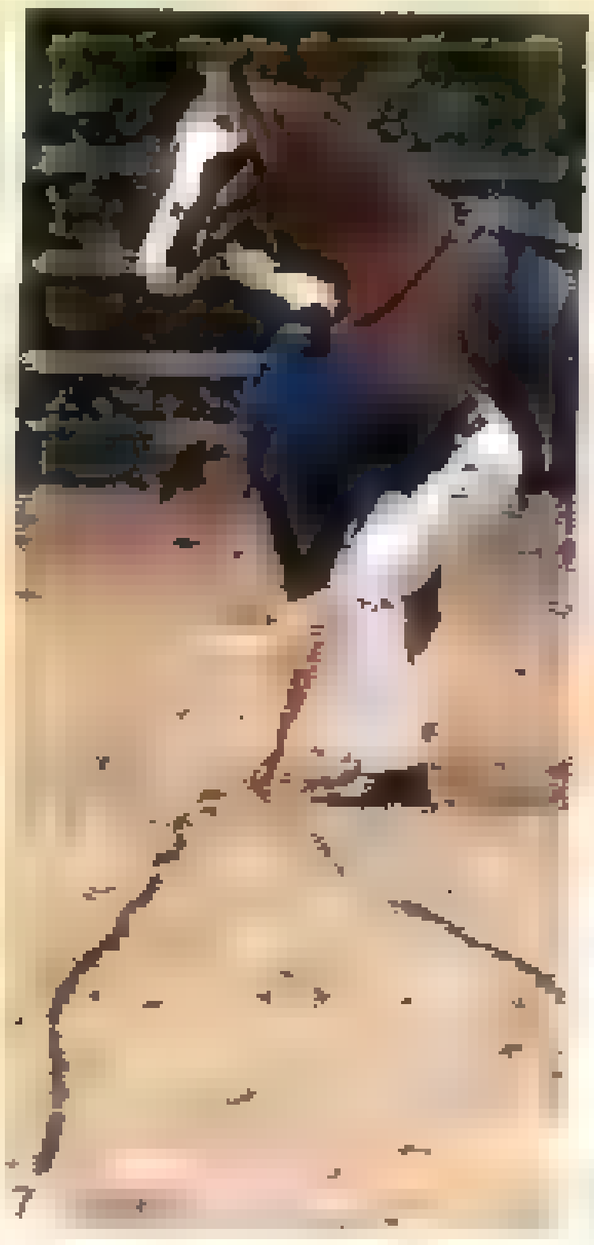
6. Соединив концы вожжей, растяните их на земле; убедитесь в том, что на них нет узлов и что они готовы к использова-

7. Подведите лошадь и возьмите концы вожжей в руки

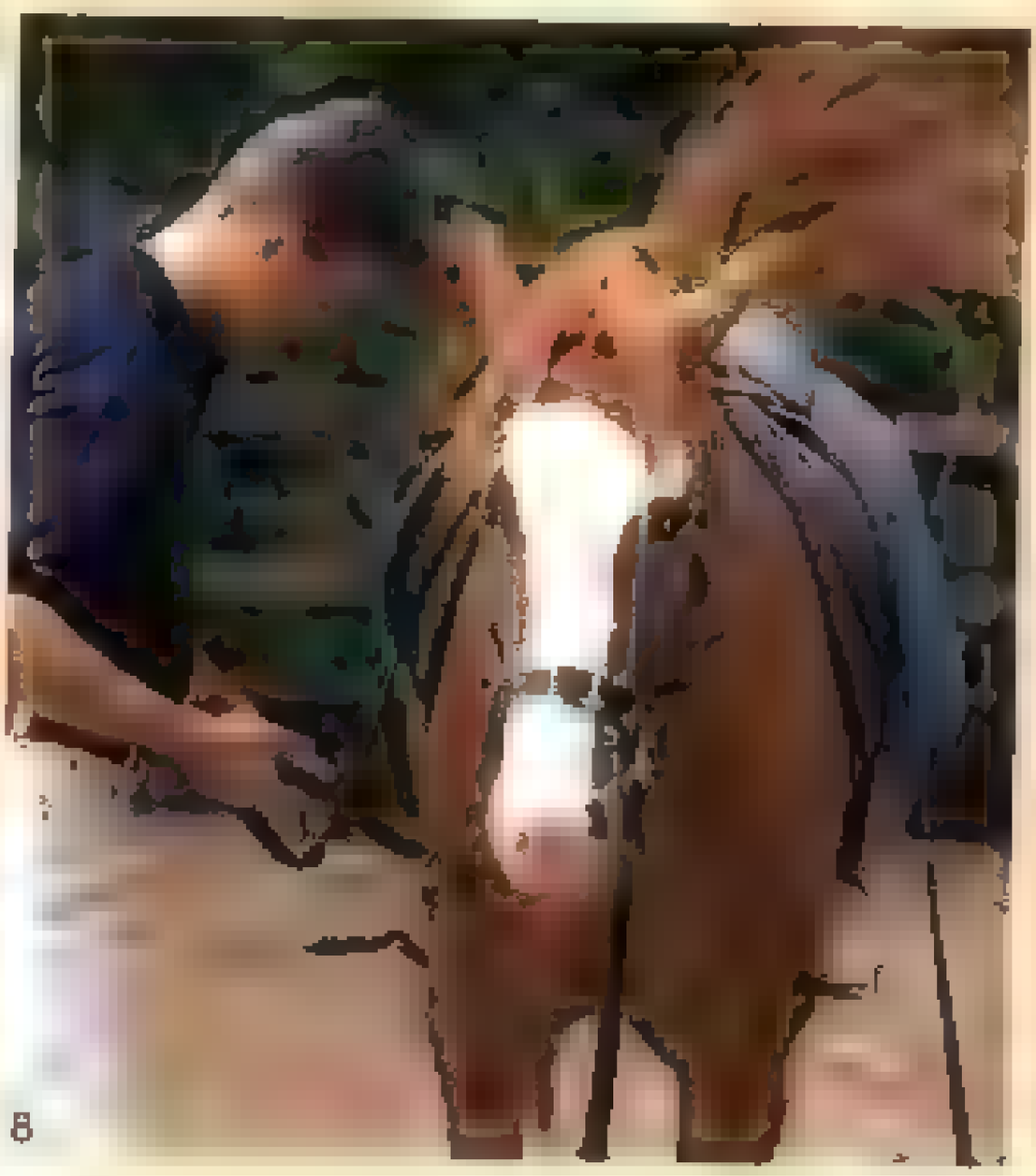
8. Пропустите вожжи через стремена и пристегните к трензелю



6



7



8

## ПРЕИМУЩЕСТВА РАБОТЫ НА ВОЖЖАХ

*Получить лошадь к поводу очень важно. На следующей серии фотографий показано, как это делает Мэнни. Его способ предусматривает использование вожжей. Внимательно следуя его рекомендациям, взнуздайте и оседлайте лошадь.*



1 Возьмите вожжи в руки



2

2. Отступите назад под углом 45 градусов чтобы разделить вожжи

3. Незадействованную вожжу отпустите на четверть



3





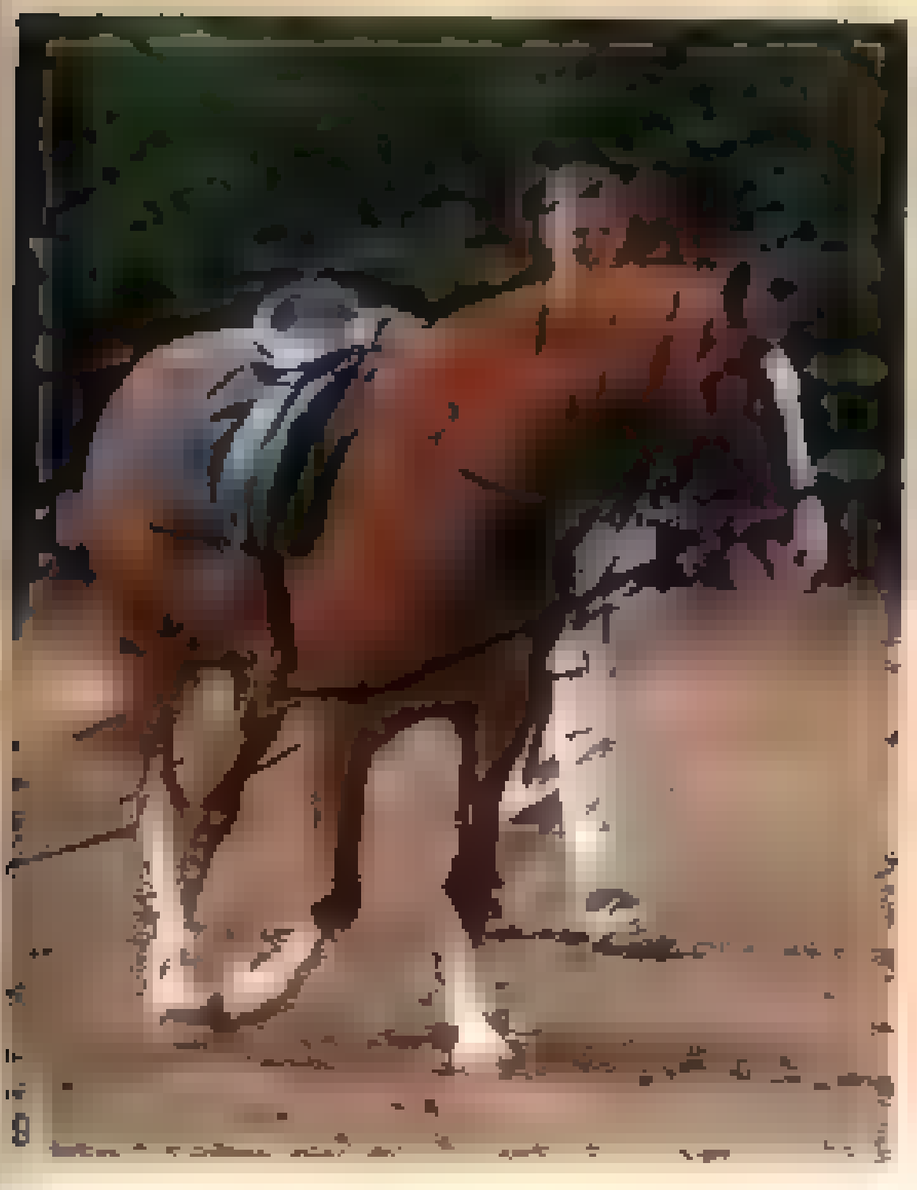
4 Эффективность метода напрямую зависит от вашей реакции: нужно довольно быстро отпускать и прибирать вожжи. На этой фотографии Майкл держит обе вожжи в левой руке, а правой регулирует их натяжение


6


7


8

5–10 На этих фотографиях показана перемена направления сначала лошадь идет направо, затем налево По мере того как она выполняет задание. Майкл переходит на другую сторону и регулирует натяжение вожжей Обратите внимание как лошадь переключает внимание на левую сторону туда куда переходит Майкл Этот переход и натяжение левой вожжи способствуют тому что лошадь поворачив


9


10


11


12

11–12 Важно сохранять импульс до самого конца, пока лошадь не выполнит поворот, — тогда перевод воздействия с левой вожжи на правую будет плавным. На фото 11 Майкл при перемене направления движения лошади перебрасывает свободные концы вожжей на другую сторону, чтобы не запутаться в них

## КОРОТКО О ГЛАВНОМ

*Прежде чем переходить к следующей главе и постигать глубины лошадиного мировоззрения, убедитесь в том, что вы хорошо усвоили пройденный материал.*



- Молодые лошади запоминают плохое так же быстро, как хорошее.
- Каждая минута, проведенная с лошадью, дает вам шанс укрепить вашу дружбу, научиться чему-нибудь хорошему.
- Можно с уверенностью сказать, что самый важный урок в жизни лошади — оповещивание.
- Если лошадь шарахается от вас в деннике, отойдите на шаг назад и подождите, пока она не успокоится и не обратит на вас внимание. Если вам кажется, что этого недостаточно, отойдите еще, чтобы расстояние между вами было не менее 1,8 метра.
- Ведя лошадь в поводу, убедитесь в том, что чумбур не натянут.
- Если лошадь отказывается идти, немного распустите чумбур и качните свободным концом, — так больше вероятности, что она тронется с места.
- Если лошадь возбуждена, успокойте ее, позволив обойти вас по кругу.
- Правые повороты в поводу даются лошадям тяжелее.
- Ни в коем случае не дергайте за чумбур или недоуздок — этим грешат некоторые наездники в порыве злости или страха.
- Если лошадь дает вам ногу, но тут же пытается высвободить ее, не препятствуйте. Сделай ей паузу. Пусть она обойдет вас по кругу, а затем продолжите занятие.
- Молодые лошади обычно пугаются, когда теряют равновесие.
- Если лошадь позволяет вам взять ее за ногу, значит, она доверяет вам.
- Прежде чем заезжать лошадь, убедитесь в том, что она и физически, и психологически готова к этому.
- Каждая последующая тренировка должна быть логическим продолжением предыдущей.
- Лошади предпочитают строгую последовательность в обучении.
- Помните, что молодые лошади легко отвлекаются.



ГЛАВА 6

# НАВЫКИ ЕЗДЫ

*Успешная сдача экзамена на водительские права — для многих настоящее событие А сколько этому предшествовало! Пришлось учиться пользоваться рулем, сцеплением, газом, тормозом изучать дорожные знаки Неуверенные, короткие поездки со временем стали привычными более того неотъемлемой частью жизни*

*Лошади научиться возить на своей спине человека еще сложнее Она должна подавить свои природный инстинкт и привыкнуть к неестественному грузу, которым к тому же часто теряет равновесие Помимо этого, лошади приходится учить язык, на котором наездник с ней общается!*



Первые шаги — и сразу в рысь В круглом загоне лошади можно дать больше свободы, отпустив поводья, — она все равно никуда не денется Это успокаивает ее и позволяет расслабиться наезднику

- Каждое правильное движение лошади стимулируйте определенным воздействием и добейтесь понимания ею этой связи
- Воспользуйтесь энтузиазмом молодой лошади, направив его в положительное русло
- Ваша задача как наездника сводится к тому чтобы убедить лошадь смириться с вашим присутствием у нее на спине

Со временем вы сможете верхом на лошади выезжать на природу Узкий проход сквозь живую изгородь был для этой кобылы хорошей проверкой характера

ГЛАВА 6

Для молодой лошади первый выезд с человеком на спине — настоящее событие И вам тоже предстоит отныне к этому с повышенной ответственностью Чтобы помочь лошади справиться с дискомфортом и приноровиться к новым условиям, нужно хорошо представлять себе, как она двигается

## САДИМСЯ ВЕРХОМ

Прежде чем впервые посадить молодую лошадь, Майкл тщательно готовит ее: подпрыгивает, опираясь на холку, а также проверяет, достаточно ли туго затянуты подпруги, чтобы при езде седло не сползло. Второй способ подготовки: посадить лошадь и интенсивно подвигать седло - лошадь будет испытывать те же ощущения, что и с наездником на спине

Садясь верхом, Майкл берет повод в левую руку, причем внутренняя часть повода должна быть натянута чуть больше Это гарантирует, что если лошадь начнет движение, она не уйдет далеко, а лишь опишет круг около Майкла. Свободная часть повода должна свисать с другого бока лошади. Майкл подпрыгивает и наваливается животом на холку чуть выше седла с тем расчетом, чтобы, перенеся ногу, оказаться точно в седле Если вы ляжете животом на центр седла, то когда перенесете ногу, окажетесь сидящим на задней луке

По мнению Майкла, это самый простой способ садиться в седло. Он никогда не просит при этом подержать лошадь, считая, что если наездник один, то лошадь сосредоточивает внимание исключительно на нем, помощник же может только помешать — например, случайно дернуть повод и таким образом все испортить.

На этих фотографиях вы видите излюбленный способ Майкла садиться верхом на незаезженную лошадь Обычно он делает это в круглом загоне. Сначала Майкл берет повод в левую руку, правой опирается о заднюю луку седла и подпрыгивает чтобы посмотреть на реакцию своей подопечной Когда лошадь перестает реагировать на прыжки Майкл наваливается животом ей на холку рядом с передней лукой седла. Затем он ставит в стремя левую ногу а правую, поднимаясь, перекидывает через лошадь, не касаясь крупа. Отметим, что Майкл подошел к лошади слева — с привычной для нее стороны



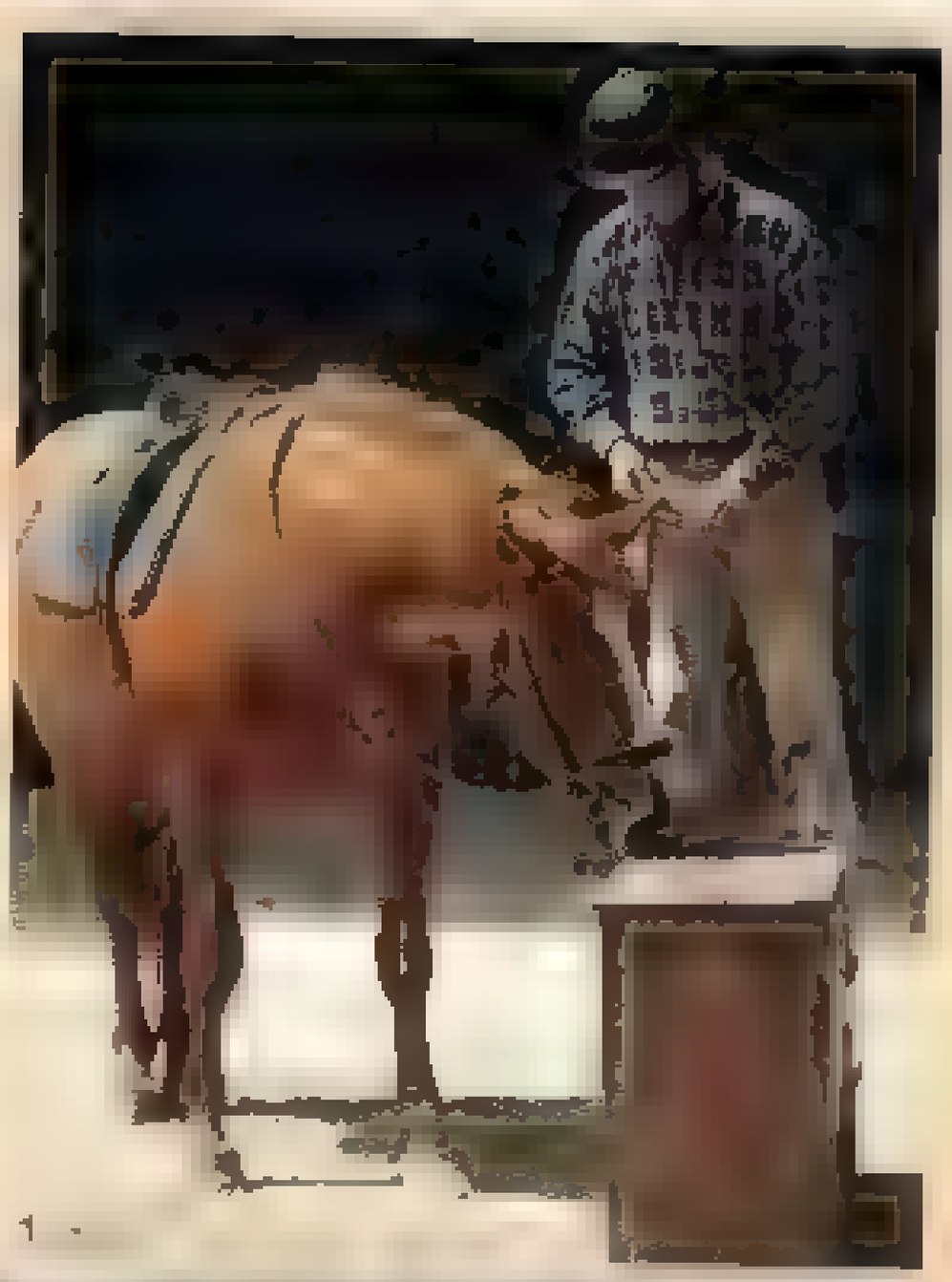
## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОДСТАВКИ

*Когда лошадь привыкает к такой манере наездника садиться в седло, Майкл знакомит ее с другим способом — когда человек садится на лошадь, отталкиваясь от забора, подставки или от земли. Последнему он учит в самом конце, поскольку этот способ требует от лошади полного доверия и спокойствия. Подставку Майкл предпочитает располагать у стены или забора, чтобы для лошади было меньше риска травмироваться. При этом он старается опираться о верх седла, а не о путлище, так как в этом случае меньше вероятность того, что седло сползет*

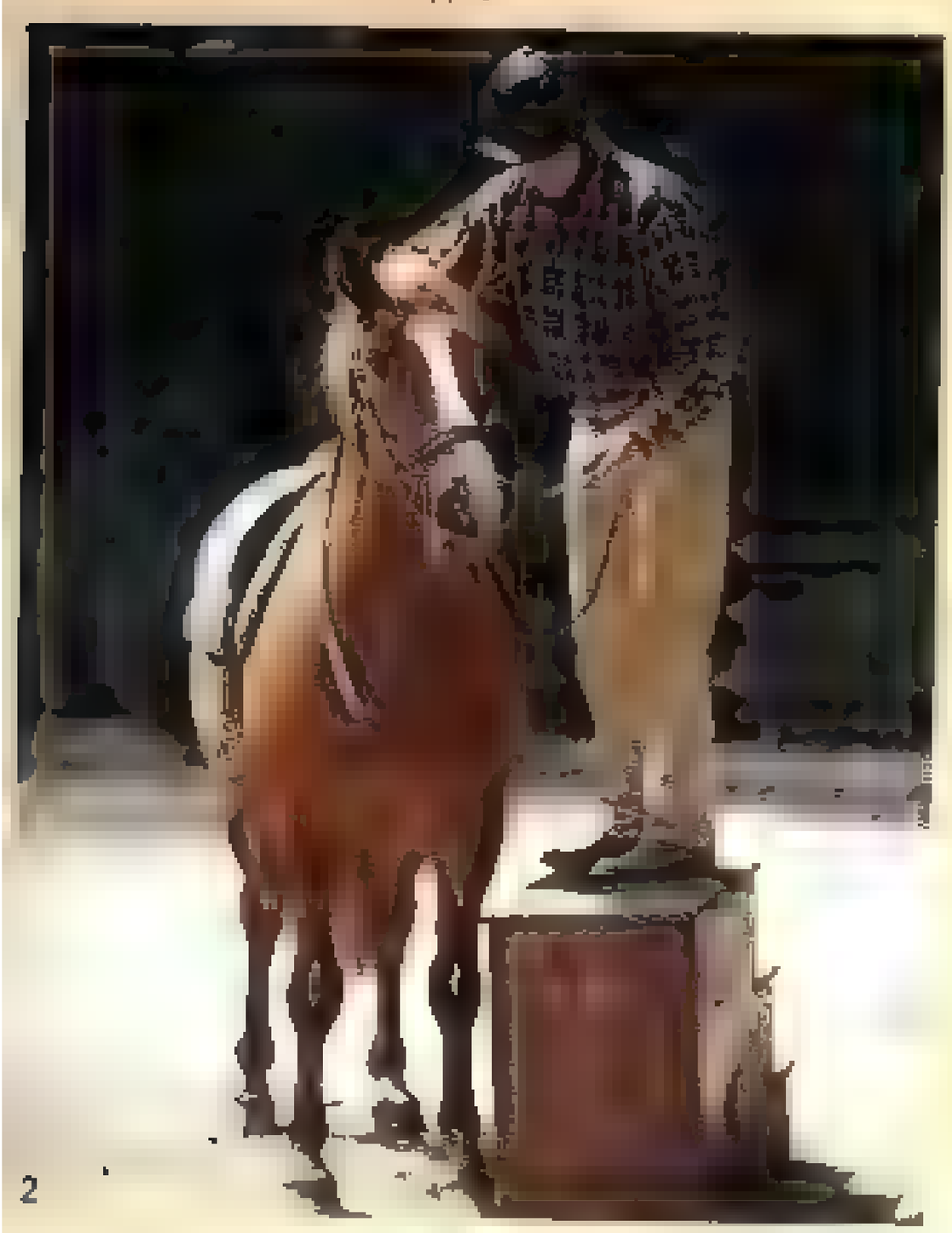
1 Лошадь заинтересовал неизвестный предмет, и она его изучает

2 Майкл залез на подставку и гладит лошадь по шее. Она не привыкла видеть своего наставника на такой высоте и поднимает голову, чтобы рассмотреть его получше

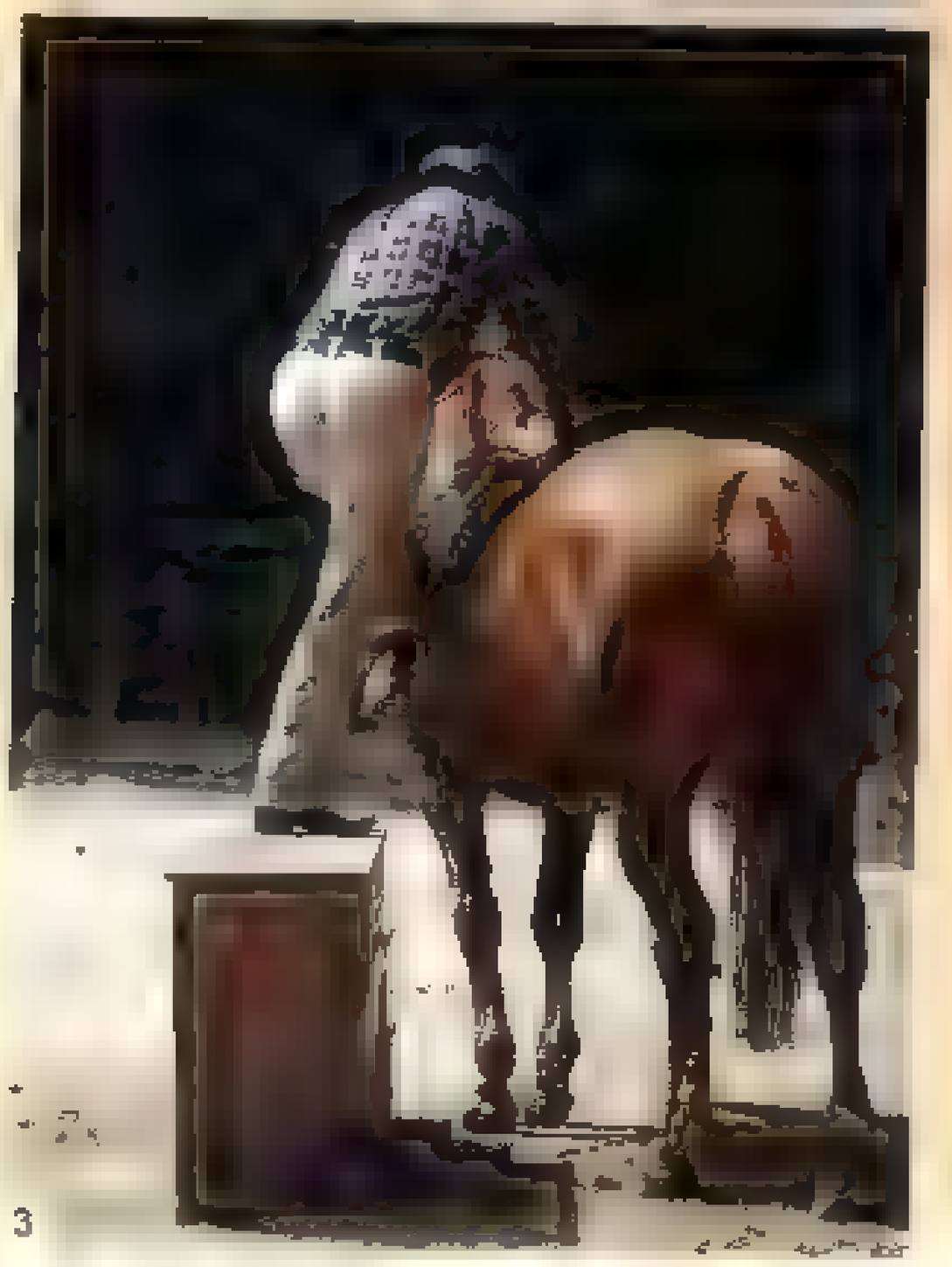
3. Майкл ставит левую ногу в стремя и садится в седло



1



2



3

# ПЕРВОЕ ДВИЖЕНИЕ ПОД СЕДЛОМ — ШАГ

Поначалу, находясь в седле, довольно сложно заставить лошадь тронуться с места. Шенкель использовать нельзя: лошадь не поймет, что вы от нее хотите. Тем не менее нужно найти способ объяснить ей свои намерения, причем это следует сделать быстро, чтобы лошадь не начала волноваться.

Шаг представляет собой четырехтактное движение, при котором ноги лошади опускаются на землю в следующем порядке:

1) левая передняя;
2) правая задняя;
3) правая передняя;
4) левая задняя.

Чтобы лошадь сделала первый шаг, нужно «толкнуть» ее вперед в сторону левую руку. При этом лошадь повернет голову влево и перенесет центр тяжести на правое плечо и, соответственно, на правую переднюю ногу. Сейчас ей удобно сделать шаг левой передней ногой.

## СТИМУЛИРУЙТЕ ДВИЖЕНИЕ ЛОШАДИ

Если вы сидите на чувствительной лошади и должны стимулировать каждый ее шаг, то ваши действия должны быть следующими.

1. Поднимите и отведите в сторону левую руку: лошадь шагнет левой передней ногой.
2. Прижмите к боку лошади правую ногу: она шагнет правой задней ногой.
3. Поднимите и отведите в сторону правую руку: последует шаг правой передней ногой.
4. Прижмите к боку лошади левую ногу: лошадь ступит левой задней ногой.

Однако это не значит, что вам придется стимулировать таким образом движение любой лошади. Большинству из них достаточно лишь первого воздействия.

Иногда этого уже достаточно, чтобы лошадь «пошла вперед», но бывает, что, сделав первый шаг, она останавливается, то есть в прямом смысле выполняет вашу команду. В этом нет ничего страшного, просто теперь вам нужно сделать что-то, чтобы лошадь пошла дальше. Очевидно, что теперь, сделав шаг левой передней ногой, она шагнет правой задней. Не беспокойтесь, сейчас лошадь готова идти вперед, все, что от вас требуется, — это обычная поддержка.

Имейте в виду, что чувствительной лошади, как правило, достаточно указаний повода, а с ней все чувствительной нужно использовать шенкель. Теперь ваша задача не пересусердствовать и не превратить занятие в битву. Запомните: сидя верхом на малочувствительной лошади, нельзя прижимать к ней обе ноги одновременно. Это взволнует ее так, что она может попытаться сбросить вас.

Начинать нужно с маленького круга: в этом случае лошади придется смотреть под ноги, и она не будет думать о том, как бы избавиться от вас. Через несколько занятий можно увеличить радиус круга и попробовать сменить направление движения.

Работая с молодой лошадью, Майкл всегда начинает тренировку в седле с движения налево, потому что до этого момента в большинстве случаев к ней подходили слева. Именно с этой стороны Майкл садится в седло, потому что лошадь привыкла его здесь видеть. Правый поворот может вызвать определенные сложности, поскольку лошади с человеком в седле впервые приходится обращать внимание на то, что происходит справа. Возникновение серьезных проблем при этом маловероятно, тем не менее вы должны быть готовы ко всему.

Вы облегчите работу лошади, если будете двигаться в седле в такт ее движениям. Переносите повод слева направо, помогая лошади идти вперед. Ритмично воздействуйте шенкелями на ее бока, помогая делать шаги задними ногами. Последовательность движений при этом будет такой: левая рука — правая нога, правая рука — левая нога.



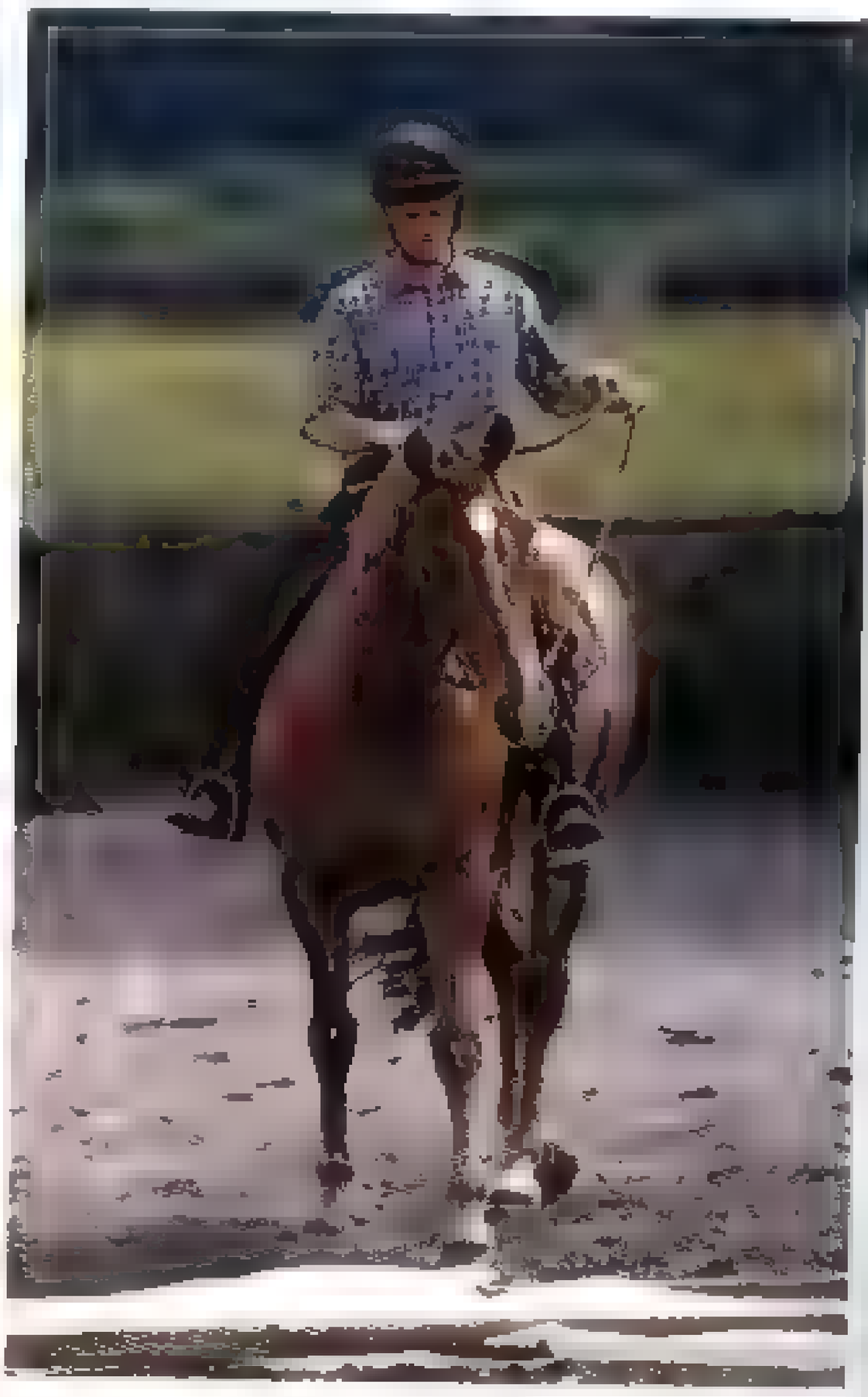
Когда лошадь пошла вперед, нужно уловить последовательность ее движений и приноровиться к ним. Продолжайте поочередную работу руками и ногами, благодаря которой лошадь сделала первые шаги, но теперь действуйте менее активно — иными словами, ваши руки и ноги должны двигаться в такт движениям лошади.

Если лошадь спокойно идет вперед, вам нужно просто расслабиться, при этом ваши руки и ноги должны машинально двигаться следующим образом:

1. Вы отводите руки влево — лошадь левой передней ногой делает шаг вперед.
2. Вы отводите назад правую ногу — лошадь делает шаг правой задней ногой.
3. Вы отводите руки вправо — лошадь ступает правой передней ногой.
4. Вы отводите назад левую ногу — лошадь делает шаг левой задней ногой.

Если на вашем пути попадается незнакомый предмет, например полоса белого полиэтилена, нужно дать лошади возможность адаптироваться. На первой фотографии лошадь озадачена. Движение рук Майкла



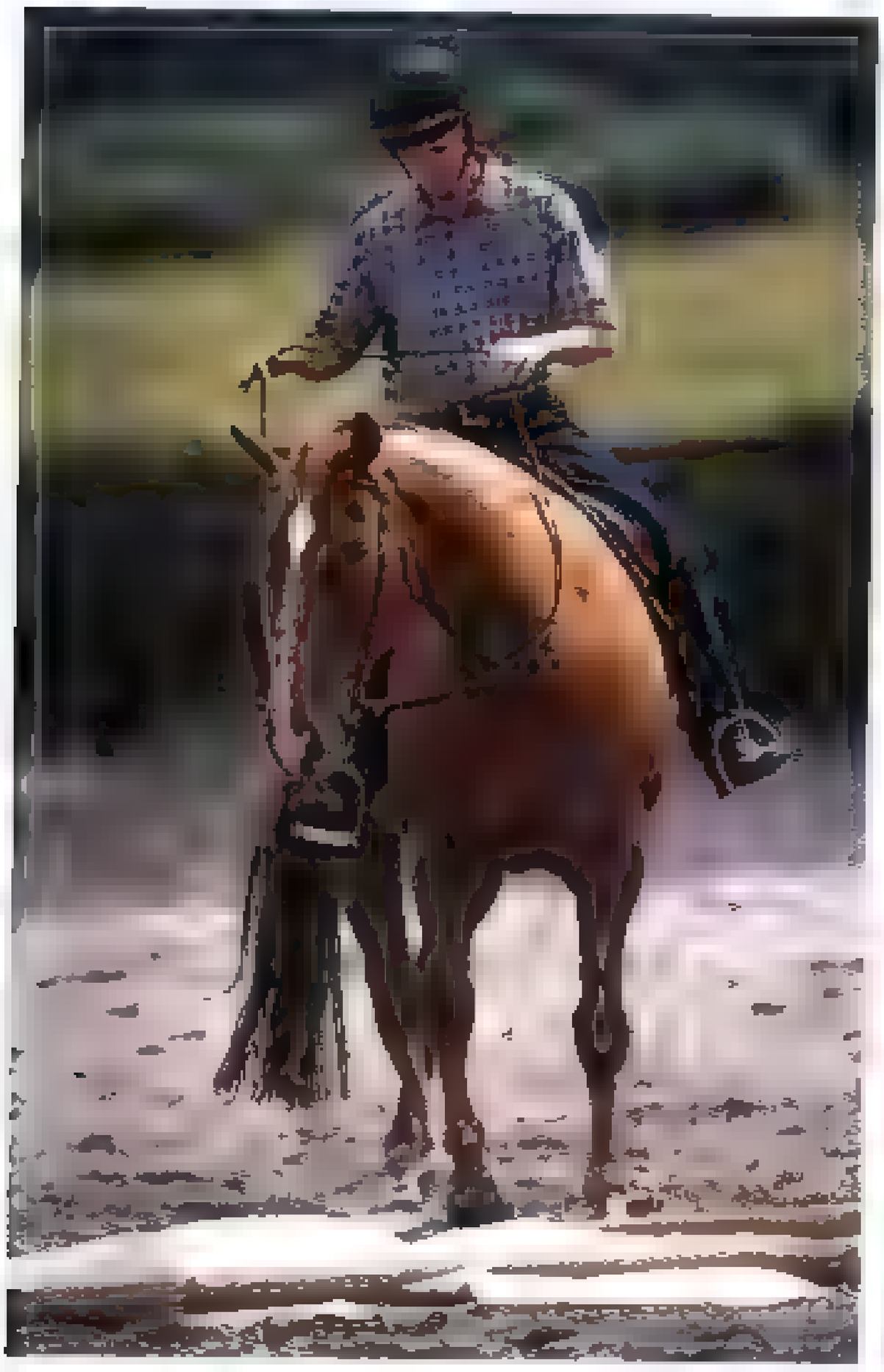


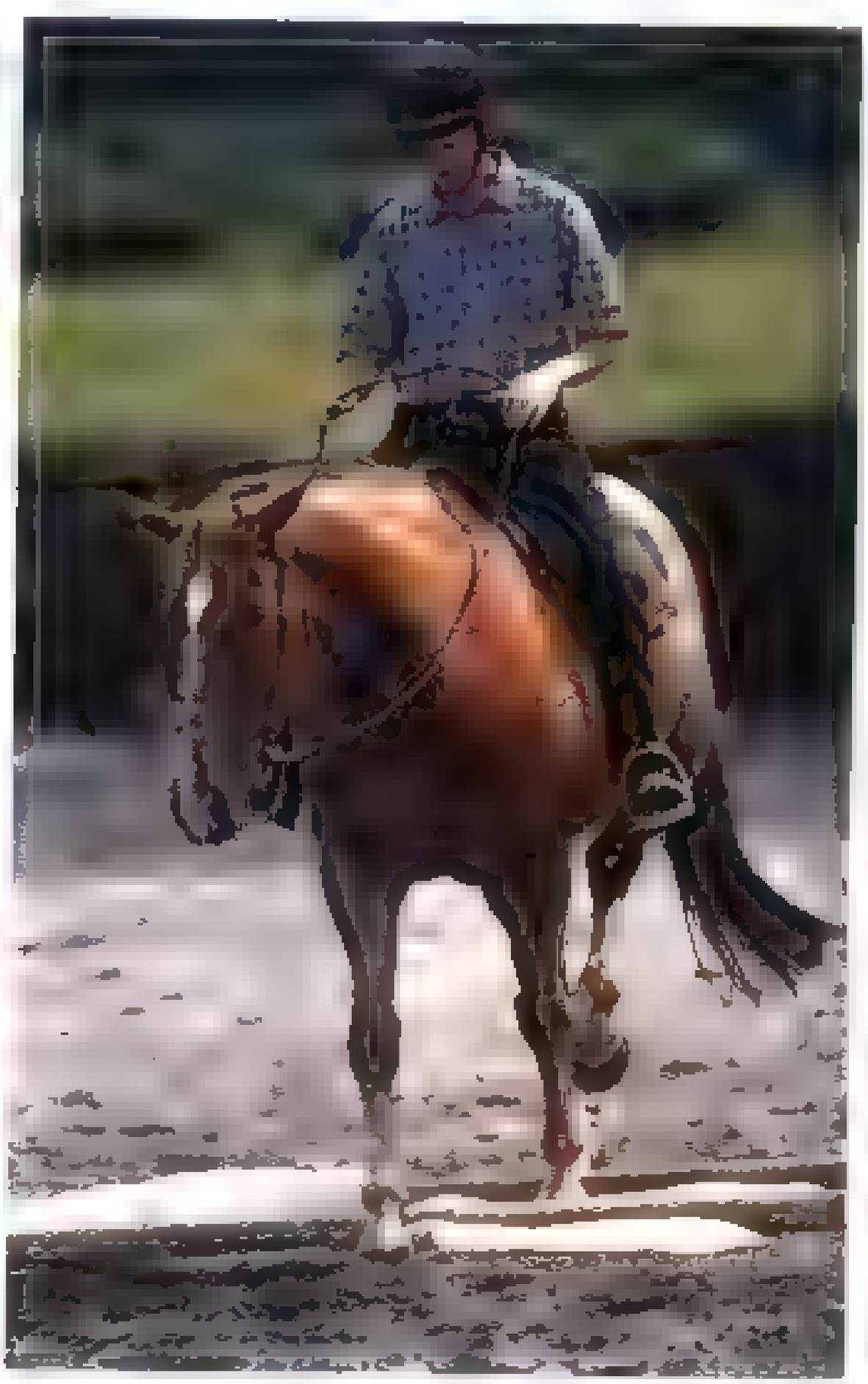
Ваши движения руками и ногами помогут ло-
шади и почему ей будет легче смириться с при-
сутствием наездника. Чтобы побудить ее делать
более широкие шаги, а значит, идти быстрее, нуж-
но всего лишь увеличить амплитуду движения
рук и ног. К сожалению, многие наездники
пытаются «подтолкнуть» лошадь одновременно
рукой и ногой. Этого делать нельзя, потому что
тогда все внимание лошади переключится на одну
сторону, она растеряется и собьется

Правильные действия наездника очень ва-
жны, поскольку помогают лошади двигаться ес-
тественно; она может позволить себе расслабиться
и лучше воспринимает команды. Если она не
почувствует вашей поддержки, то будет напряже-
на, и, соответственно, упадет эффективность тре-
нировок.

Те, кому часто приходится сталкиваться с
незнакомыми лошадьми, понимают, о чем я го-
ворю.

дает ей возможность двигать левой передней ногой. Затем лошадь отрывает от земли правую зад-
нюю — Мэнди помогает ей правой ногой. Теперь к движению подключаются правая рука и левая нога





Движения рук и ног с увеличенной амплитудой допустимы только в течение первых нескольких недель работы под седлом, то есть носят сугубо временный, обучающий характер.

Если вы не избавитесь от них ко дню соревнований, это бросится в глаза судьям и они снизят оценки, как бы хорошо ни выступала лошадь.

Конечно, хороший наездник никогда не сидит на лошади неподвижно, хотя нередко со стороны он выглядит именно так. Его туловище, руки и ноги постоянно работают, реагируя на каждый шаг лошади. В противном случае ей было бы очень сложно сохранить естественность аллюров. Просто он двигается с малой амплитудой, подавая лошади еле заметные сигналы руками, ногами и поводом в такт ее поступи.

## ПОДЪЕМ В РЫСЬ

С помощью рук и ног можно заставить лошадь ускорить шаг и перейти на рысь. Постепенно увеличивая амплитуду их движения, вы добьетесь естественного перехода, при котором лошадь будет оставаться спокойной.

Вы должны поддержать свою подопечную. И очень важно сделать это вовремя. Помните, что для лошади в этом переходе нет ничего незнакомого. От человека требуется только почувствовать движение лошади и в нужный момент дать ей импульс — тогда этот переход произойдет естественно.

Начав работать с незаезженными лошадьми, вы наверняка заметите, что представители некоторых пород перед подъемом в рысь делают очень

На этой фотографии Майкл, поднимая руки, побуждает лошадь ступить вперед



широкие шаги. На данном этапе это допустимо, поскольку ваша задача — сделать подъем в рысь как можно естественнее.

Сейчас лошади нужно привыкнуть к подъему в рысь с наездником на спине. О качестве исполнения вы будете думать позже.

Если наездник все делает вовремя и правильно, то подъем лошади в рысь происходит за счет единственного посыла. Секрет заключается в том, что движение рысью и сигнал к нему были им объединены и лошадь ассоциирует один с другим. Поэтому в тот момент, когда она слышит или чувствует сигнал, она поднимается в рысь.

Главное здесь — уловить, понять само движение; только при этом условии можно правильно использовать сигнал к подъему. Поскольку мы знаем, что рысь является быстрым вариантом обычного шага, то все, что нам нужно сделать, — это ускорить темп последнего.

От нас требуется только один-единственный раз в нужный момент наладить ассоциативную связь, когда же ассоциация достигнута, вы автоматически избавляетесь от необходимости повторно производить подобные действия.

### Положение наездника во время учебной рыси

Рысь – движение состоящее из двух тактов, при котором лошадь попеременно переступает диагональными парами ног: левой передней и правой задней, правой передней — левой задней. После каждого такта наступает так называемая фаза подвисания. Когда левая передняя



Лошадь откликается на первый посыл и значит дальше будет передвигаться самостоятельно

и правая задняя нога лошади отрываются от земли, правый шенкель наездника следует за движением бока лошади (немного влево). Когда поднимаются правая передняя и левая задняя ноги, движение бока лошади сопровождает левый шенкель (немного вправо). Другими словами, наездник поочередно поддерживает лошадь шенкелями: правым — левым, правым — левым ..

При любом темпе рыси руки наездника дают возможность плечам лошади поочередно двигаться вперед. Таким образом, когда лошадь выставляет левую переднюю ногу, наездник сопровождает ее движение левой рукой, а когда она ступает правой передней ногой, наездник вторит ей правой рукой. В момент подвисания его руки находятся в нейтральном положении, непосредственно над холкой.

### Облегченная рысь

При движении облегченной рысью вы даете посылы лошади за счет движения шенкелей точно так же, как и на учебной рыси: левая – правая, левая – правая и так далее. Это означает, что вы даете посыл в тот момент, когда приземляетесь на седло, и повторяете его, когда поднимаетесь над седлом.

Например, при повороте направо по мере подъема над седлом (в том случае, если вы находитесь на правильной диагонали) вы даете посыл правым шенкелем. При повороте налево посыл дается левым шенкелем в момент подъема над седлом. Воздействие шенкеля представляет собой легкий толчок при завершении каждого шага. Не давите шенкелями на бока лошади. Движение ваших ног должно лишь сопровождать ее движение, слегка толкая слева – справа, слева — справа и т. д.

Если вы заметили, что лошадь теряет импульс, попробуйте чуть-чуть усилить толчок шенкелем в момент подъема над седлом (только делать это нужно вовремя, не сбиваясь с ритма). Если импульс все-таки продолжает слабеть, перейдите на учебную рысь, чтобы поддержать работу задних ног лошади при помощи попеременного посыла левым и правым шенкелем.

Никогда не толкайте лошадь одновременно двумя ногами в целях усиления посыла. Это не сработает. Один толчок будет автоматически гасить другой, и в результате вы не получите от лошади ответной реакции.

### РЫСЬ. ОТРАБАТЫВАЕМ ПРАВИЛЬНУЮ ПОСАДКУ

- Встаньте прямо, поставьте ноги на ширину плеч носками внутрь.
- Свободно держите руки перед собой, представьте, что в них поводья.
- А теперь расслабляйте левую ногу в колене до тех пор, пока не почувствуете, что вес вашего тела перешел на правую пятку. Если вы проделаете это у зеркала, то увидите, что верхняя часть вашего туловища слегка сместилась влево и вниз.
- Если вы посмотрите на свои руки, то увидите, что они сдвинулись вправо, причем правая рука чуть выше левой.
- Теперь попробуйте сделать все наоборот. Проследите за переменой. Не напрягаясь, выполняйте эти движения поочередно.
- Несмотря на некоторое преувеличение, они весьма напоминают движения туловища всадника при езде рысью. Данное упражнение, сгибание правого и левого коленей, достаточно точно воспроизводит и диагональную работу ног лошади.

### ПЕРЕМЕНЫ НАПРАВЛЕНИЯ НА ШАГЕ И НА РЫСИ

Для перемены направления многие всадники на молодых лошадях резко опускают и отводят руку в плече по направлению движения. Очевидно, это делается для того, чтобы согнуть туловище лошади. Однако при этом она теряет равновесие



Когда правая передняя нога лошади и левая задняя отрываются от земли Майкл поднимает правую руку чтобы освободить движение ее правого плеча, и левым шенкелем дает посыл ее левой задней ноге



Когда лошадь завершает шаг ставя ноги на землю. Майкл опускает правую руку в обычное положение и начинает поднимать левую — для облегчения движения левого плеча лошади В то же время работой правого шенкеля он дает посыл ее правой задней ноге



Проходя поворот, работайте внутренним шенкелем и слегка поднимите внутреннюю руку. Повод нужен только для контакта со ртом; не требуйте от лошади согнуть туловище; действуйте мягко, пусть она будет расслаблена от кончиков ушей до кончика хвоста.

У неопытной лошади такие действия, как правило, вызывают массу проблем, поскольку резкое опускание руки смещает ее центр тяжести вниз и в сторону ноги, которой она как раз пытается оттолкнуться. Во избежание подобной ошибки умелый наездник усиливает действие правого шенкеля, восстанавливая равновесие лошади и удерживая ее от завала.

Нет необходимости показывать лошади сгибание, скорее ей потребуется помощь, чтобы вынести ногу вперед. Вот какими должны быть правильные действия: если вы хотите повернуть налево, то помогите лошади, приподняв левую руку, — это облегчит ей опору на левую переднюю ногу, которая потребуется, чтобы начать поворот.

Поднимая левую руку, вы смещаете центр тяжести лошади назад, и ее левая передняя нога может двигаться свободно. Эта достаточно простая корректировка помогает восстановить баланс лошади на повороте.

В том случае, если лошадь все еще валится на внутренний повод, попробуйте раскрыть чуть больше свободного пространства для движения ее внешнего плеча. Другими словами, отведите и опустите правую (внешнюю) руку; одновременно поднимите левую (внутреннюю) руку, чтобы перенести центр тяжести на заднюю правую ногу лошади.

Помните, что вам важно сохранить равновесие, поэтому вы должны быть особо внимательны, чтобы не слишком сместить центр тя-



Сделайте полуудержу наверх и дайте лошади возможность свободно двигаться вперед, поддерживайте лишь легкий контакт с ее ртом

жести в ту или иную сторону. Но как только вы восстановили баланс, возвратите руки в исходное положение

Степень отведения рук зависит от степени корректировки, которая требуется в каждом конкретном случае

Чем увереннее становятся аллюры, тем меньше требуется вашего вмешательства. У лошади вырабатывается способность самостоятельно выдерживать необходимый угол сгибания туловища. Следовательно, по мере тренировок вам все реже придется поднимать внутреннюю руку

Если вы понаблюдаете за тем, как опытный наездник заходит на поворот, то заметите, что он лишь слегка поднимает ее — чтобы сообщить лошади, в какой мере необходимо согнуть туловище

Потеря баланса при прохождении поворота встречается нечасто. Если такое происходит, то поправить ситуацию не составляет сложности. Взяв за основу описанную выше технику, необходимо лишь поддержать проблемное плечо поднятием внешнего повода. Это поможет лошади освободить плечо и вернуть необходимое для поворота равновесие. Такая работа рук в процессе восстановления баланса — не что иное, как способ передачи необходимой информации от наездника к лошади в предельно доступной для ее понимания форме, значительно снижающий вероятность возникновения противоречий и ускоряющий ход учебного процесса



Молодые лошади имеют склонность при прохождении поворота выставлять внутреннее плечо. Подобрав одной рукой внутренний повод и направив ее к центру своей груди, пока внутренняя передняя нога лошади находится в воздухе, вы поможете ей поймать равновесие



А эта лошадь при повороте выставляет внешнее плечо. В данной ситуации вам нужно подобрать внешний повод, направляя руку к центру своей груди. Отводите также внутреннюю руку наружу и вниз, пока не почувствуете, что лошадь поймала равновесие.

Секрет заключается не в механическом перераспределении веса, а в передаче информации о более комфортном способе дальнейшего передвижения в самой доступной для лошади форме.

В тот момент, когда ваша подопечная почувствует все преимущества сохранения равновесия, вы полностью избавитесь от необходимости поправлять ее в дальнейшем. Лошадь сама будет находить баланс.

## РЕГУЛИРОВКА СКОРОСТИ ДВИЖЕНИЯ ЛОШАДИ

Молодые лошади на первых порах обучения нередко увлекаются и слишком быстро набирают скорость. В этих случаях очень важно не пытаться погасить этот энтузиазм, скорее напротив – нужно стараться по возможности использовать его, давая посылы для выполне

ния полезных заданий, таких, как перемена направления. Худнее, что можно придумать в данной ситуации, — это попытаться замедлить ход лошади, дергая одновременно за оба повода.

Многие молодые лошади не способны правильно понять и, как следствие, адекватно среагировать на такое обращение. Нередко они в ответ лишь еще больше возбуждаются, а в результате высоко поднимают голову, выгибают спину и несутся с еще большей скоростью.

Если подобное случается часто, возникает опасность того, что лошадь привыкнет игнорировать трензель. С другой стороны, нельзя допустить и чтобы у нее развился страх перед жестом.

Что делать в данной ситуации? Прежде всего — использовать перемену направления. Это поможет переключить внимание лошади, что само по себе заставит ее снизить темп, поворот же еще больше замедлит ее движение.

Секрет в том, чтобы вовремя почувствовать это увеличение скорости и уловить момент, когда можно плавно перенаправить лошадь, без очевидного давления на нее. Другими словами, секрет не в том, чтобы «протащить» свою лошадь по кругу, снизив таким образом ее темп, а в том, чтобы вызвать у нее желание сами сделать это.

Главное — понять, почему она начала столь быстрое движение, и тогда вы сможете добиться нужного результата с помощью правильно подобранных ассоциаций.

Например, для того, чтобы побудить лошадь самостоятельно замедлить темп, сначала отвлеките ее внимание, а затем слегка натяните повод — и тогда постепенно с натяжением повода у нее будет ассоциироваться замедленный темп движения.

### ПОПРОБУЙТЕ САМИ

На начальном этапе обучения вы должны будете помогать лошади менять направление движения. Для большей уверенности, перед тем как начать отрабатывать эту технику сидя верхом, рекомендуем поупражняться стоя на земле.

- Встаньте прямо, поставьте ноги на ширину плеч носками внутрь.
- Свободно держите руки перед собой, представьте, что в них поводья.
- А теперь поднимите левую руку и отведите ее влево, одновременно переводя в этом же направлении свой взгляд.

Вы должны почувствовать, как ваш вес перемещается от поднятой руки к правой стопе. То же почувствует лошадь и без труда преодолеет поворот.

## ДРУГИЕ ЦЕЛИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЕРЕМЕНЫ НАПРАВЛЕНИЯ

Можно использовать перемену направления и в других целях. Например, если вы довольны ходом своей лошади и хотите поощрить ее за послушание.

Вообразите, будто в вашей лошади объединены две: ее правая половина — это «правая» лошадь, соответственно, другая половина — это «левая» лошадь. Все, что было достигнуто в процессе обучения «левой» лошади, придется повторить при обучении «правой».

Следовательно, когда вы просите свою лошадь сделать то или иное движение в ясном направлении и она правильно выполняет ваше задание, дайте «левой» лошади передохнуть, смените направление и начните обучать тому же «правую» лошадь.

Это даст «левой» лошади возможность лучше усвоить полученную информацию, пока вы будете продолжать обучение «правой». Как только вы закончили с «правой» лошадью, переходите снова к «левой» и так далее.



Если лошадь имеет обыкновение двигаться быстрее чем вам хотелось бы, работайте в маленьком загоне. Направьте ее по дуге затем смените направление и она сама замедлит свой бег. Не слишком тяните поводья, лошадь может занервничать и ускорить движение. На данной стадии для регулировки скорости лучше пользоваться переменой направления

### ПОМНИТЕ...

Практически всегда лошадь старается все делать осмысленно. Поэтому простое механическое замедление ее движения, без воздействия на мыслительный процесс, способно вызвать у нее лишь неприятное ощущение того, что наездник ограничивает ее свободу, а это в свою очередь может перейти в конфликт между ними.

Таким образом, проведя множество небольших уроков, направленных на развитие каждой стороны, перемежая их короткими паузами и перерывами, вы сможете извлечь максимальную пользу из учебного процесса. Учитывая, что лошади легче усваивают знания, полученные во время коротких занятий, вы избавите себя от ошибочной тактики развивать только одну сторону лошади на протяжении всего урока.

Перемена направления — неплохая уловка и когда необходимо привлечь внимание лошади к наезднику.

## ОСАЖИВАНИЕ

Осаживание — это побуждение лошади отступить на несколько шагов. Иногда у вас может возникать такая необходимость — например, если, будучи верхом, вы хотите открыть ворота. Осаживание — очень полезное упражнение.

Обращение к лошади с просьбой отдать назад добавляет некоторую долю категоричности к ее восприятию трензеля и поводьев.

Другими словами, когда в момент замедления темпа в дело вступает повод, лошадь перестает воспринимать происходящее как простую просьбу замедлить ход и остановиться, скорее она начинает рассматривать ситуацию как требование отступить назад. И следовательно, становится гораздо восприимчивее к просьбам снизить темп и остановиться.

Когда в процессе тренировки вы доходите до этапа отработки осаживания, ваша питомица уже должна иметь более или менее отчетливое представление о том, как следует воспринимать натяжение поводьев. Предполагается, что она умеет поворачивать влево, вправо, замедлять скорость движения и останавливаться по мышечному сигналу, исходящему от натянутых поводьев.

Рассмотрим процесс обучения. Процедура обращения к лошади с просьбой остановиться должна выглядеть следующим образом: наездник натягивает оба повода, и по мере того, как лошадь замедляет ход, поводья ослабляются.

Не следует ослаблять поводья после остановки, поскольку лошадь уже обучена и знает, как адекватно отреагировать на оказываемое жестким давление, она в ту же минуту сообразит, что наездник требует от нее не просто замедления темпа и остановки, а чего-то большего. Лошадь может задуматься на одну-две секунды, и, если не освобождать ее от ощущения слегка натянутых поводьев, она сама отступит назад — в этот момент вам уже следует ослабить давление.

При обучении лошадей адекватной ответной реакции на воздействие жестом особенно важен максимально точный расчет времени. Как только вы почувствуете, что начинается движение назад, ослабьте давление. Самые распространенные ошибки здесь — ослабить давление слишком рано и, что встречается еще чаще, слишком поздно.

## ГАЛОП

Так же как при подъеме с шага в рысь, вам не придется производить каких-либо особенных действий во время рыси, кроме постепенного наращивания темпа, пока она не перейдет в галоп. На этом этапе очень важно не мешать лошади. Для того чтобы обеспечить плавный

подъем, нужно, чтобы она на всем его протяжении оставалась максимально спокойной и расслабленной

Галоп — это наиболее быстрый аллюр, совершаемый в три такта с фазой подвисания: правая задняя, левая задняя вместе с диагональной передней, левая передняя, затем следует фаза подвисания, предшествующая следующему темпу

Темп начинается опорой лошади на правую заднюю ногу (с этой ноги лошадь поднимается в галоп), далее присоединяются левая задняя с диагональной передней, затем отталкивание правой задней ногой и перевод опоры только на две диагональные, затем снова опора на три ноги, с присоединением левой передней, наконец опора на одну левую переднюю ногу после отталкивания, предшествующая фазе подвисания. Фаза подвисания — это самое подходящее время для посыла лошади в галоп

Другими словами, не следует давать лошади посыл в тот момент, когда новый темп уже взят; делать это надо тогда, когда он еще не начался, но *вот-вот начнется*, то есть воздействие на правую заднюю ногу лошади должно быть до того, как она опустится на землю, во время фазы подвисания

Если вы понаблюдаете за тем, как неоседланная лошадь проходит поворот, то увидите, что ее голова слегка наклонена в сторону, противоположную повороту, — например, при левом повороте ее голова будет слегка наклонена вправо. Таким образом лошадь освобождает внутреннее плечо

На начальном этапе, когда лошадь только учится галопу, ей может потребоваться ваша помощь: слегка наклоняйте сами ее голову к внешней стороне поворота. Вам не придется делать это всегда, но на начальном этапе обучения подобный прием может значительно помочь вашей подопечной. Итак, при повороте налево попробуйте правой рукой слегка наклонить голову лошади к внешней стороне поворота (вправо), одновременно приподнимайте внутреннюю (левую) руку, освобождая таким образом ее левое плечо

Как только лошадь поднимется в галоп, вы сможете поочередной работой шенкелей контролировать ее движения.

## ЛОШАДЬ ДОЛЖНА НЕСТИ СЕБЯ САМА

Очень важно, чтобы каждый наездник правильно понимал и оценивал возможности и предназначение лошади. Эти животные обладают хорошо развитым вестибулярным аппаратом, прекрасно сохраняют равновесие, им свойственна великолепная координация движений. Лошадь, если захочет, сможет поставить каждую ногу на расстоянии 5 сантиметров от цели (предмета). Природа наделила лошадь такими способностями для того, чтобы обеспечить ее выживание

И все эти качества предоставлены ею в пользование человеку. Именно они обусловили ту роль, которую лошадь играла на протяжении всей истории развития человеческого общества. Лошади быстры, они способны преодолевать большие расстояния, перелезаться по пересеченной местности и в то же время сохранять устойчивое равновесие. От нас требуется лишь правильно использовать все эти природные данные

### НЕ ДЕЛАЙТЕ НЕ СВОЮ РАБОТУ

Есть наездники, которые постоянно контролируют действия лошади, ограничивают свободу ее движений. В результате лошадь лишается необходимой инициативы, а наездник вынужден работать слишком много. Верховая езда предполагает более эффективное, чем пешком, движение по пересеченной местности, но на деле же такие наездники приходится выполнять столько лишней работы, что им было бы легче пройтись самостоятельно

В наши обязанности не входит постоянная балансировка лошади, поддержание скорости ее движения и т. д. Мы должны вести себя главным образом как наблюдатели, дав лошади возможность делать то, чем она занималась на протяжении тысячелетий. Другими словами, мы лишь задаем направление и темп ее движения, не вмешиваясь, позволяем ей самой продолжать их.

Безусловно, нам следует оказать максимально полезное и продуктивное влияние на развитие естественных движений и экстерьера лошади — но лишь для того, чтобы улучшить врожденные качества, не выходя за рамки ее способностей и характера. Добиться этого можно посредством обучения. Мы должны отшлифовать движения лошади, не лишая ее при этом грации и живости, которые даны ей самой природой и которые так поражают и восхищают человека.

Характер и направление движения должны задаваться наездником в процессе общения с лошадью, а та должна охотно отвечать. Насилие и принуждение здесь абсолютно исключаются.

## СБОР

К этому упражнению лошади, как правило, начинают проявлять интерес на поздних этапах обучения. Приступайте к нему, только когда этот интерес проявится.

Пустив лошадь рысью вверх по холму, вы вынудите ее перейти к сбору. Лошадь при этом подводит под себя задние ноги, тем самым набирая силу для подъема.

Упражнение требует от нее много энергии, поэтому для начальных тренировок выбирайте пологие холмы и не допускайте, чтобы лошадь уставала. Когда она выполнит упражнение один-два раза, обязательно вознаградите ее за труд, пустив шагом.

В момент подведения лошадью задних ног вы ощутите значительное облегчение передних, она сбрасывает с них нагрузку — а это как раз вам и нужно. Не пытайтесь добиться данного результата, дергая за повод: для сбора лошадь должна группироваться начиная с задних ног.

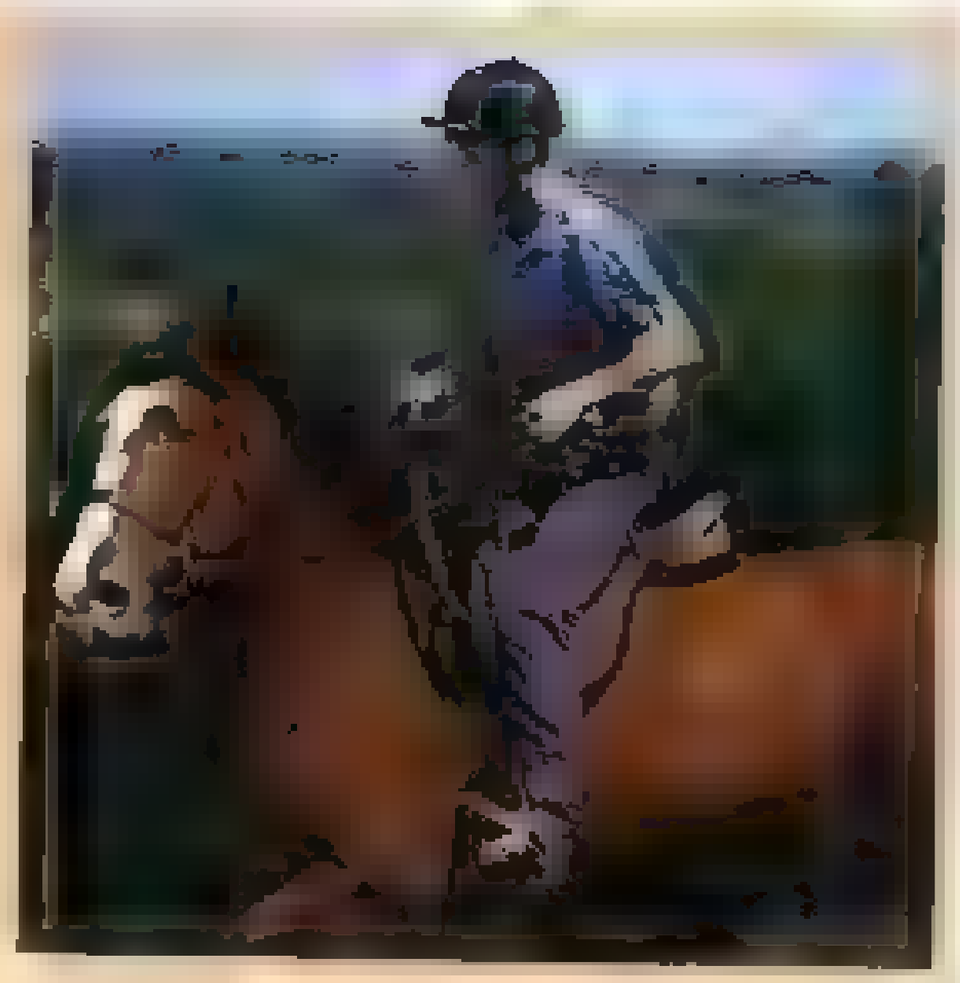
Добейтесь, чтобы ваша подопечная выполнила упражнение на сбор несколько раз, и затем позвольте ей идти обычным ходом, чтобы восстановить потраченную энергию. Когда почувствуете, что она готова продолжать тренировку, заставьте ее выполнить упражнение еще пару раз.

Не перегружайте лошадь тренировками, иначе в ее сознании это отпечатается как тяжелый опыт, и в дальнейшем она предпочтет уклониться от занятий.

Как и во всем, что касается лошадей, вам придется формировать и развивать этот навык с помощью выполнения более мелких, легких задач, чтобы у лошади не создавалось впечатления о занятиях как о чем-то очень сложном и трудновыполнимом, наоборот, она должна почувствовать уверенность, понять, что упражнение дается ей достаточно легко.

## КОРОТКО О ГЛАВНОМ

*Прежде чем переходить к следующей главе и постигать глубины лошадиного мировосприятия, убедитесь в том, что вы хорошо усвоили пройденный материал*



- Не стоит использовать традиционный посыл шенкелями, когда лошадь первый раз работает под седлом, поскольку она еще не знает, что это такое
- С необученной лошадью первую тренировку верхом лучше провести в небольшом круглом загоне (бочке)
- Чтобы побудить лошадь поднять левую переднюю ногу, вам надо отвести левую руку вперед и в сторону
- Избегайте воздействовать на лошадь одновременно обоими шенкелями, поскольку при этом один посыл будет отменять другой.
- Ваши руки должны двигаться в такт лошадиной поступи
- Чрезмерные покачивания и посылы приемлемы только в течение первых недель заездки
- Хороший всадник сидит плотно. Он и лошадь выглядят как одно целое
- Переходы с аллюра на аллюр должны быть плавными
- Нейтральное положение рук — над холкой
- Если вы потянете за оба повода одновременно, то ваша лошадь поднимет голову и прогнется в спине
- Вы должны приучить лошадь слушаться повода
- Лошадь лучше усваивает короткие уроки
- Наездник должен лишь задавать лошади направление и регулировать скорость ее движения
- Сбор лошади начинается с подведения задних ног



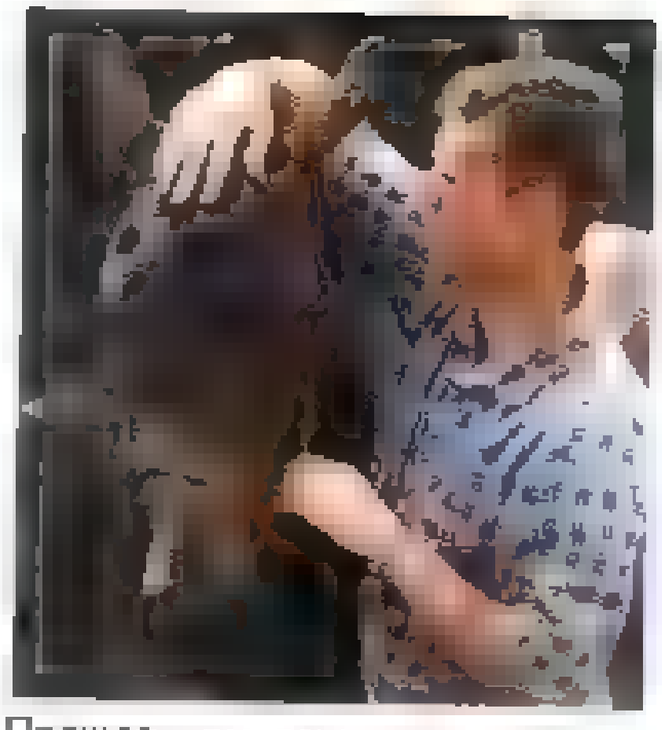
ГЛАВА 7

# ВЗРОСЛЫЕ ЛОШАДИ

## Справляемся с возможными проблемами

*Сегодня уже стало бесспорным мнение о том, что возраст — не препятствие для активной жизни. Пожилые люди успешно продолжают образование, осваивают новые виды спорта, путешествуют и т д Нередко они объясняют это стремлением избавиться от надоевшего жизненного уклада, покончить с рутиной Им просто необходимы перемены, у них всегда есть цель, они представляют себе, каким станет их жизнь, когда они наконец решатся идти дальше*

*Лошадь же увы, не размышляет на данную тему Убедить ее в том, что перемены и отказ от установившейся модели поведения имеют множество преимуществ, – задача тренера И это вполне возможно: лошади, как и люди, способны меняться независимо от возраста и как правило тоже радуются новой жизни*



Прежде чем взнуздать лошадь необходимо привести в порядок ее уши и гриву

- Старайтесь решать затруднения как только они возникают, не давая им перерасти в серьезные проблемы.
- Быстрых способов решения проблем не существует, так же как и мгновенных решений
- Читайте мысли лошади как книгу и не отрывайтесь ни на миг

Старайтесь всегда прислушиваться к языку телодвижении вашей лошади, обращая е внимание на малейшие нюансы На этой фотографии глаза и одно ухо лошади обращены к пандусу демонстрируя интерес который она к нему проявляет

У лошади обычно сменяется несколько хозяев, и, к сожалению, далеко не все они умеют правильно обращаться с этим животным. Разумеется, ни у одного коневладельца нет намерения нанести вред своему питомцу, но нередко, слишком серьезно подходя к вопросу содержания лошадей, люди берут на себя чересчур много и, естественно, оказываются не в состоянии справиться со всеми навалившимися проблемами. Приведем несколько примеров.

1. Молодая лошадь попала в хорошие руки и прекрасно взаимодействует со своим хозяином. Но вот ее продают человеку менее опытному, и она начинает вести себя совершенно по-другому. Даже очень послушная, покладистая лошадь постарается «прощупать» своего владельца, чтобы определить его слабые места. Это обычно выражается проявлением игривости и задора с ее стороны. Чтобы адекватно среагировать на поведение лошади, человеку может не хватить опыта. Чересчур уверенный в себе и своих силах, он, не обращаясь за помощью, пытается решить проблему самостоятельно, но ситуация ухудшается, так как лошадь начинает понимать, что может вертеть хозяином, как ей хочется.

Подобное поведение свойственно не только особо умным и проницательным лошадям. Нам известно множество примеров, когда сказочные пони и самые обыкновенные лошадки благодушно везут своих хозяев, но при этом сами принимают решение, когда повернуть обратно и насколько быстро идти, — с наездниками они ничуть не считаются.

Если коневладелец сразу же при возникновении данной проблемы обратится за помощью к профессионалам, все можно будет поправить, но если промедлить, то ситуация может повлечь дальнейшие трудности. Ошибочно содействия ищут у тех, кто, вместо того чтобы попытаться добраться до сути проблемы, предпочитает создавать видимость согласия и порядка. Как правило, такие люди не понимают лошадь и поэтому наказывают ее. В глазах же лошади — это совершенно беспочвенное, неоправданное обращение, которому нужно сопротивляться, давать отпор, что она и делает. В ответ на это тренер занимает более жесткую позицию, и все начинается снова.

В результате лошадь, которая изначально отличалась прекрасным нравом, превращается в проблемную. Хозяин пытается избавиться от нее. Если лошади повезет, то она попадет в руки к хорошему тренеру, кото-

Одна весьма состоятельная женщина с небольшим опытом верховой езды решилась на покупку лошади. Приобретя красивую кобылу, она сразу же отослала ее на заездку. Лошадь оказалась достаточно послушной и способной к обучению, но, узнав о неопытности владелицы, тренер заметил, что кобыла скорее подошла бы более умелому наезднику. Женщина не придала особого значения словам тренера, но тем не менее воспользовалась его предложением взять несколько уроков верховой езды, перед тем как окончательно забрать лошадь. Она также пообещала, что в дальнейшем обязательно продолжит свое обучение.

Через несколько недель тренер узнал, что у женщины возникли проблемы. Он обратился к ней с предложением помочь, но та отказалась. Спустя короткое время тренер узнал, что женщина упала с лошади и после этого отдала умертвить ее. «Что же произошло такого, что привело к такой радикальной мере?» — думал тренер. А вскоре ему стало известно, что лошадь просто взбрыкнула. В этом нет ничего ни страшного, ни удивительного, многие молодые лошади поступают таким образом, когда с ними неумело обращаются. Однако это весьма уязвило владелицу, и она, решив, что кобыла опасна (несмотря на отсутствие достаточного опыта в подобных вопросах), решила ее судьбу, вынеся смертный приговор.

рый поможет ей вернуться к нормальной жизни. Если нет — то остаток своих дней она проведет, повинуясь принципу «Покажем лошади, кто здесь хозяин», и еще больше ожесточится, пытаясь справиться с постоянными страхами.

Через руки Майкла прошло очень много лошадей с подобным прошлым, и обычно ему не требуется много времени, чтобы раскрыть подлинную сущность и способности каждой. Лошади стремятся к спокойной, неторопливой жизни и только с нашей «помощью» они превращаются в проблемных.

**2** Прекрасную, послушную лошадь отдают на воспитание тренеру. Однако тот, даже не начав занятий, возвращает ее владельцу, заявляя при этом, что она опасна, неуправляема и заезднке не поддается. В таких случаях владельцы обычно обращаются к другим тренерам, но в ответ слышат то же самое. Если удача улыбнется лошади — ей предоставят-таки шанс и отдадут хорошему берейтору, который наверняка отыщет истинную причину ее непослушания. Но в том случае, если тренер допускает ошибку в начале процесса обучения и по-настоящему пугает лошадь, он может создать определенное затруднение, которое со временем перейдет в действительно серьезную проблему. Это может быть что-то, что человеку кажется простым, например бег по кругу на корде с провисающим поводом или съезжающее под брюхо седло. Однако, с точки зрения лошади, это очень страшно, возможно, даже опасно для жизни, — если вам когда-нибудь доводилось видеть лошадь, пребывающую в подобном затруднительном положении, вы наверняка замечали неподдельный ужас в ее глазах. Равнодушный или недостаточно чуткий берейтор, пытаясь «дисциплинировать» свою подопечную, как правило, «получает» в результате грубое и непокорное животное, не терпящее узды.

**3** Молодую послушную лошадь начинает обучать сама владелица, которая, несмотря на отсутствие соответствующего опыта, искренне увлечена работой и одновременно стремится получить необходимые знания. Она действует осторожно, пытается поставить себя на место лошади, понять ее мысли и дает ей время правильно понять и оценить обстановку.

На занятиях обе делают ошибки, но относятся друг к другу снисходительно и великодушно, что позволяет им в итоге добиться желаемого результата. Безусловно, эта пара никогда не победит в чемпионате мира, но вы-то поймете: кажется, они вполне довольны жизнью и друг другом.

Обучение молодой лошади — это очень ответственный процесс, от которого во многом зависит то, как сложится ее дальнейшая судьба. Помните: ваши действия могут изменить жизнь лошади как в лучшую, так и в худшую сторону.

Мы привели здесь примеры решения лишь некоторых из наиболее распространенных проблем, возникающих в процессе работы с лошадьми. Но имейте в виду, что простых и коротких путей к успеху не бывает.

### ОБРАЩАЕМ НЕГАТИВ В ПОЗИТИВ

Общаясь со своей лошадью, вы должны постоянно следить за ходом ее размышлений, чтобы своевременно повлиять на ее намерения. Тогда вы сможете вовремя принять необходимые меры, расставить все точки над «i» в отношениях с лошадью и в целом изменить свои подход к обучению.

## НОРОВИСТЫЕ И НЕПОСЕДЛИВЫЕ ЛОШАДИ

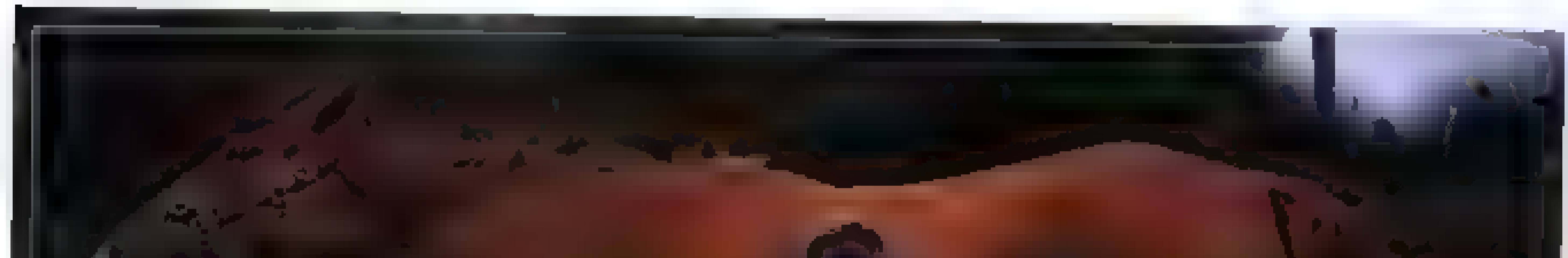
Нередко среди старых лошадей попадаются особо норовистые. Всем известно, что лошадь лягается, но бывает и такое, когда она бодает своего хозяина. В чем же причина? Как правило, в том, что лошадь уже применяла подоб-

ные методы «воспитания» наездника, и делала это успешно.

Например, при отсутствии движения кобылица нахально устремлялась на руку, сносящую все и всех, в том числе, на своем пути, или бодалась, когда тот вел ее в поводу. И то, и другое наглядно демонстрирует отсутствие уважения. Мириться с этим нельзя; напротив, следует принимать срочные меры, прикладывая максимум стараний и усилий.

Если вы сталкиваетесь с подобным проявлением неуважения, постарайтесь отвлечь лошадь, направив ее мысли в другое русло. Попробуйте внести некоторое разнообразие в свой подход к работе с ней. Например, такой вариант: проведите непокорную лошадь за собой через открытую дверь. Но для начала вы должны научить ее пятиться от двери. Как только лошадь поймет ход ваших мыслей, избранную вами в отношении нее тактику, она постережется действовать привычным образом и будет подходить к двери только по приглашению. Вначале вам, возможно, придется проявить немало упорства и физической силы, чтобы заставить лошадь отступить. Но как только вы добьетесь этого, сразу же сделайте ей некоторое послабление: лошадь заняла требуемую позицию, займите и вы свое место; можете также учтиво вступить в ее законное пространство и слегка погладить по голове. Помните: ваша цель — только восстановить равновесие в отношениях, вернуть уважение к себе. Сделайте все, чтобы заставить лошадь дать задний ход, но если она подчинилась, проявите признательность. Если лошадь хочет вежливо зайти в ваше личное пространство — что ж, прекрасно, покажите ей, что ничего не имеете против.

Эта крупная лошадь решила, что, освободившись от веревки, она избавит себя от неприятных обязанностей



Те же методы применимы и в ситуации, когда лошадь бодается, если ее ведут в поводу. Как и в предыдущем случае, попробуйте внести новый аспект в обучение: наблюдая за телодвижениями лошади, подождите, пока негатив не проявится сам; как только это произойдет, постарайтесь переориентировать ее мысли таким образом, чтобы она сама остановилась и затем дала задний ход. Когда она отойдет назад, похвалите ее легким поглаживанием по голове.

Ни в коем случае не пытайтесь ее заставить, когда просите дать задний ход. Вы должны лишь отвлечь лошадь, перевести ее мысли в иное русло: она должна решить, что гораздо выгоднее подчиниться вам, а не действовать наперекор. Как и в других подобных случаях, промедление здесь недопустимо. Так же важно не пересердствовать, соблюдайте равновесие в отношениях: старайтесь не перегибать палку и в то же время не слишком поддаваться.

И еще раз повторяем: не медлите, действуйте при появлении первых же признаков проблемы. Но чтобы вовремя распознать их, надо с самого начала отнестись к лошади очень серьезно, попытаться понять ее, прочитать ее мысли. Только зная, о чем думает лошадь, вы сможете вовремя перенаправить ее негативные мысли в противоположное русло. Если вы заметно сократите ее отрицательные черты ее характера, то положительные не замедлят проявиться сами, да так что вы наверняка будете восхищаться своей питомицей. Кроме того, действуя подобным образом, вы сможете разгадать, как лошадь воспринимает вас, а это не менее важно, поскольку помогает установить и сохранить тот самый баланс в отношениях, о котором мы уже не раз говорили.

## НРАВ МОЛОДЫХ ЛОШАДЕЙ

Многие коневладельцы жалуются на бодливость молодых лошадей, ошибочно принимая такое поведение за непослушание. На самом деле это следствие испуга: лошадь пытается бежать, а человек стоит у нее на пути. Именно испуг руководит лошадью и когда она, стремительно выворачиваясь из конюшни, пускается в непрестанный бег по кругу или, что встречается не реже, просто несется куда глаза глядят — все это попытки удалиться от того, что представляется ей опасным или неприятным. Если подготовительная работа была проведена правильно и лошадь приучена к узде, подобного произойти не должно.

Еще раз проверьте себя и убедитесь, что все выполняете правильно, что не создаете лошади причин для лишнего беспокойства.

Молодым животным свойственна также определенная доля озорства, они будут всячески стараться манипулировать вами, и в этом случае вам опять-таки придется проявить твердость, чтобы вернуть нарушенное равновесие в отношениях. Но важно помнить, что ни характер, ни физические данные у молодых лошадей еще не сформировались: их психика гораздо более хрупкая в сравнении со взрослыми лошадьми.

Постарайтесь действовать решительно, но мягко, не проявляя агрессии, крик и применение силы здесь не помогут. Если на ваш взгляд, поведение лошади выходит за рамки допустимого, то независимо от причины просто постарайтесь перевести ее мысли на что-нибудь более позитивное, оказывая при этом минимум воздействия.

## НЕПОСЛУШАНИЕ В КОНЮШНЕ

К типичным его проявлениям относят лягание и попытки укусить. И то, и другое указывает на отсутствие у лошади уважения к человеку. Имейте в виду: поступая так по отношению к своему хозяину и добиваясь при этом своего, лошадь не изменит свое поведение до тех пор, пока ее не дадут понять, что, продолжая действовать подобным образом, она не извлечет никакой выгоды, а лишь создаст проблемы для себя самой.

В главе 3 мы уже обсуждали, как добиться уважения и внимания лошади. А для того чтобы вспомнить, как правильно контролировать ее пространство и движение, перечитайте главу 4.

## ОБРАЩЕНИЕ К ВЕТЕРИНАРУ

Это крайне важный момент в жизни любой лошади, и, соответственно, очень важно добиться того, чтобы контакт с ветеринаром не вызвал у нее беспокойства.

Если вы видите, что в этом отношении не все гладко, постарайтесь во время регулярных тренировок уделять больше внимания таким аспектам обучения, как концентрация внимания, послушание, хождение в поводу. Если вы заметили, что лошадь неадекватно, с раздражением реагирует на появление в конюшне незнакомых людей, попробуйте следующее: начните почаще приглашать к себе друзей и знакомых по конному спорту — тем самым вы не оставите лошади выбора, ей придется привыкнуть к постоянному присутствию на своей территории новых людей; обыграйте ситуацию таким образом, чтобы лошадь научилась воспринимать каждый визит как повод получить вкусное лакомство и источник радости.

У нас есть знакомый коневладелец, который не смог научить своих подопечных уважать желания человека и его личное пространство, поэтому каждый раз, когда возникает необходимость, например, вылечить его лошади зуб или подковать ее, врачу приходится использовать солидную дозу успокоительного средства, потому что справиться с ней в такие моменты не под силу даже самому хозяину. Подобное положение вещей не приносит удовольствия ни лошади, ни ее владельцу.

Итак, установите для своей подопечной границу допустимого и не позволяйте ее нарушать.

### МЕДВЕЖЬЯ КАЧКА

Так говорят, когда лошадь проводит большую часть времени в деннике двигаясь взад-вперед. Нередко причиной такого поведения является боль, а вовсе не стресс и скука, как некоторым кажется. Вспомните: когда у вас что-то болело, вы наверняка вели себя так же: просто ходили взад вперед по комнате. Теперь вам должно быть понятно, как важно вовремя установить причину подобного поведения лошади. И конечно же, попытки ограничить ее движения при помощи шин и других предметов, установленных в деннике в качестве препятствий, только добавят проблем.

### БРЫКАНИЕ

Лошадям свойственно брыкаться в любом возрасте, так они выражают удовольствие. Понаблюдайте за лошадьми, свободно резвящимися в поле, они нередко брыкаются просто веселья ради. Поэтому было бы несправедливо наказывать лошадь только за то, что она... лошадь.

Но нередко причиной такого поведения бывает боль — например, из-за плохо подобранного седла или уздечки либо из-за травмы (которую наездник мог не заметить). Частью программы регулярного ухода за лошадью обязательно должно быть посещение дантиста. Регулярно про-

Прекрасного породистого жеребца хозяева отдали на обучение. По окончании срока тренер, возвращая лошадь, посоветовал на полгода освободить ее от занятий. Владельцы поинтересовались, все ли в порядке с их питомцем, и получили ответ, что все отлично, просто сейчас лошади не мешает передохнуть.

Через полгода хозяева решили вернуть жеребца в рабочее состояние и, проведя небольшую предварительную подготовку, попытались его поседлать. Но тот взбунтовался. Новое обращение к тренеру ни к чему не привело. В конце концов при помощи других специалистов лошадь все-таки удалось поседлать.

Дальнейшая работа с жеребцом проходила очень тяжело, и пытаясь выяснить причину проблемы, хозяева установили, что у их питомца травма в области холки. Оказалось, что нанес ее тот самый первый тренер: лошадь отказывалась выполнять задания, и он, будучи не в состоянии справиться, неосторожным движением травмировал ей шею. Степень повреждения и усиливающаяся боль — все указывало на то, что жеребец подлежит физическому уничтожению.

веряйте также прилегание седла и во избежание проблем со спиной обращайтесь за советом к ветеринару или любому другому врачу, обладающему соответствующей квалификацией.

Привычка брыкаться может развиться у лошади и в том случае, если она чувствует, что наездник плохо держится в седле; таким образом она пытается избавиться от него как от обузы. Поэтому повторяем: вы должны регулярно брать уроки верховой езды.

Лошадь может взбрыкнуть и когда наездник пришпоривает ее, не добившись желаемого результата с помощью шенкелей. В таких случаях подобная реакция не удивительна.

В главе 5 мы уже обсуждали, сколь важно научиться правильно класть седло. Если здесь вы допускаете ошибку, то у лошади может развиться своего рода непереносимость; из-за этого она также может брыкаться. В данном случае единственно правильное решение — вернуться к основам и убедить лошадь в том, что седло, впрочем, как и сам наездник, не причина для беспокойства.

## ЛОШАДЬ ГРЫЗЕТ КОРМУШКУ

Такое поведение — результат длительного пребывания в замкнутом пространстве. Оно выражается в том, что лошадь, ухватив зубами край кормушки, яслей, перегородки и т. д., старается заглатывать воздух. Со временем она начинает делать это и не цепляясь за что-либо зубами.

Почему лошадь ведет себя так? Среди наиболее частых причин — неправильное содержание (на привязи), недостаточная физическая нагрузка, плохое питание. Когда такое поведение еще не переросло в привычку, с ним можно успешно бороться, увеличив количество грубого корма (сена) и время выпаса. Важно помнить, что лошадь 16 часов в сутки тратит на поглощение пищи. Если по каким-либо причинам у нее не получается делать это, она найдет, как удовлетворить свой жевательный инстинкт.

Раньше считалось, что лошади склонны перенимать подобные привычки друг у друга, но наблюдения не подтвердили это в полной мере. Главные факторы формирования такого поведения — индивидуальные качества лошади и условия ее содержания.

## КАК НАДЕВАТЬ УЗДЕЧКУ И СЕДЛО: ВОЗМОЖНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

В данном случае источник проблем следует искать прежде всего в самом процессе подготовки лошади к езде: если седловка происходит в спешке, если все идет не так гладко, как хотелось бы, и лошадь оказывается плохо подготовленной к работе. Действовать надо сразу при возникновении проблемы, причем действовать последовательно и настойчиво: решить проблему наполовину в данном случае означает вновь столкнуться с ней в будущем. Чтобы добиться твердого результата, вам придется вернуться к основам (см. главу 5).

В подобных ситуациях следует также обращать внимание на другие не менее важные факторы, такие, как плохо пригнанное снаряжение и слишком грубое обращение с лошадью. Помните о том, что лошадь очень восприимчива, она, например, обязательно запомнит, если вы слишком сильно ударите трензелем по ее зубам, и в следующий раз будет держать рот закрытым, так что вы не сможете вставить трензель. Что касается седла, то его следует класть аккуратно, не забывая поднять стремена и перекинуть подпругу. Сползающая подпруга и стремена, шлепающие по бокам чувствительной лошади, как минимум не приветствуются!

Подпругу затягивайте мягко, имейте в виду, что во время этой процедуры многие лошади выходят из-под контроля. Если ваша подопечная в данном случае всячески старается продемонстрировать свой норов, пытаясь укусить или лягнуть, стоит проверить, нет ли у нее каких-либо повреждений в этом месте (вследствие натирания, например).

Проследив за дыханием лошади, вы сможете правильно рассчитать время, чтобы в нужный момент, при вдохе, затянуть подпругу. Делайте это постепенно, на протяжении нескольких минут,

и убедитесь в том, что она достаточно плотно облегает тело лошади и в то же время не будет «мяться».

Проблемы с уздечкой нередко возникают у лошадей с особо чувствительной зоной вокруг ушей. Ваша задача — обеспечить себе возможность дотрагиваться до лошади. С молодыми животными проблем в данном случае быть не должно. Взрослую лошадь также можно приучить с легкостью переносить любые прикосновения. Пожалуй, лучшие средства для этого — чистка и массирование. Используя подобные уловки, вы сами не заметите, как превратите каждое прикосновение в источник радости или, как минимум, удовольствия для вашей лошади. Если она особенно остро реагирует на прикосновение

## ЧАРЛИ И МАШИНКА ДЛЯ СТРИЖКИ (от Джейн Райли)

К тому времени, когда я познакомилась с Майклом на дне открытых дверей журнала «Ваша лошадь», я уже две зимы «сражалась» со своим питомцем — испробовала кучу методов, пытаясь так или иначе его постричь. Работая с проблемными в плане ковки лошадьми, Майкл как-то упомянул, что может помочь и со стрижкой. Я сразу же решила обратиться к нему за помощью.

Когда я приобрела Чарли, ирландского гунтера с небольшой примесью, ему было шесть лет. У своей прежней владелицы он прожил совсем недолго — та взяла его как часть компенсации при обмене фургона для перевозки лошадей, но вскоре решила избавиться, потому что сочла, что он слишком мал ростом (163 см!). Я поинтересовалась, как жеребец относится к стрижке, но хозяйка не знала.

По мере развития нашего знакомства с Чарли выяснилось, что он далеко не самая храбрая лошадь. Один угол в крытом манеже до сих пор не даёт ему покоя, поэтому я не слишком удивилась, когда в ответ на включение машинки для стрижки меня «вежливо» проводили до ближайшей кучи мусора. Я немедленно обратилась за помощью к ветеринару, и он посоветовал мне применять в подобных случаях таблетки АСР. Согласно рекомендации, первоначальная доза должна была составлять шесть таблеток, хотя, на мой взгляд, у лошади таких размеров и восемнадцать штук вряд ли стали бы передозировкой. И действительно, приняв пятнадцать таблеток, Чарли не выказывал ни малейшего признака дремоты. Тогда мы решили приступить к делу, предварительно связав его веревкой. Это была уже вторая попытка постричь Чарли, на сей раз нам удалось состричь с его плеча немного шерсти. Затем мы отвели Чарли в небольшой паддок. От замедленного действия АСР, сопровождающегося снижением уровня адреналина в крови, его начало пошатывать.

В тот момент я сказала себе, что больше никогда не буду мучить свою лошадь стрижкой. Но как быть? Чарли должен был участвовать в соревнованиях по выездке и так сильно потел во время каждодневных тренировок... Словом, я решила попробовать еще раз. Теперь мне помогала моя подруга Энжи, которая работает с самыми капризными участниками соревнований по конному спорту среди чистокровных лошадей. С помощью специальной скобы мы сумели подправить начатую стрижку; мне пришлось сделать пробор примерно до середины гривы и, не заплетая ее в косу, постараться каким-то образом прикрыть неудачную стрижку. И это при том, что всю предыдущую зиму я каждый вечер проводила, играя с Чарли в ножницы!

Я сходила на выставку всемирно известного заклинателя лошадей и во время перерыва решила узнать его мнение по возникшей у меня проблеме. Он предложил мне начать с фена, так как его звук очень напоминает тот, который издает машинка для стрижки, и вдобавок приводит в движение шерсть лошади, создавая при этом очень приятное ощущение тепла. «Отличная идея!» — подумала я. Следующие несколько месяцев я провела, высушивая гриву своей лошади феном. Все шло просто отлично; с феном

к какому-то определенному месту, отведите руку и попробуйте действовать постепенно: начните издалека и мягко, шаг за шагом продвигайтесь в направлении к проблемной зоне — результат непременно будет положительным.

Имейте в виду, что приучение лошади к прикосновениям требует немало времени. Чтобы напугадать свою подопечную, вам, возможно, придется надевать на нее уздечку в буквальном смысле по частям. Лошади, не терпящие прикосновений к голове, скорее всего, тоже создадут вам эту проблему. Чтобы приучить таких лошадей к уздечке, стоит попробовать следующий способ: нарежьте бумагу на широкие полосы и развесьте ее в деннике, результат не заставит себя долго ждать.

У Чарли теперь не возникало никаких проблем, только жаль, что на его изначальную фобию это никакого влияния не оказало

С наступлением августа я решила начать накрывать Чарли попоной в надежде, что шерсть не отрастет вновь, но ближе к октябрю стало совершенно ясно, что третьей попытки нам не избежать. Энни и я решили дать лошади еще один шанс, перед тем как применить снотворное. Учитывая действие, которое на него произвело АСР я опасалась, что придется вводить очень сильную дозу успокоительного. Мы связали Чарли и приступили к стрижке. На протяжении всей процедуры он практически лежал на земле, издавая протяжные стоны. В результате у нас получилось некоторое подобие контурной стрижки, но меня не покидало чувство вины за то, как мы обошлись с животным. И тогда я поклялась, что больше не позволю себе подвергнуть Чарли такому испытанию

Приобретя несколько беспроводных машинок для стрижки шерсти, сконструированных специально для лошадей чистокровных пород, я всю следующую зиму пыталась приучить к ним Чарли. На этот раз, благодаря отсутствию вечно болтающегося под ногами и мешающего провода, я смогла свободно передвигаться вокруг лошади по всей конюшне и даже выманила у него согласие состричь несколько клочков шерсти с каждого плеча, эти клочки я потом долго демонстрировала всем своим знакомым. Но тем не менее я прекрасно понимала, что для меня это предел мечтаний, что я попала в тупик и полностью постричь Чарли мне вряд ли когда-нибудь удастся.

И вот именно в ту пору мне довелось познакомиться с Майклом на дне открытых дверей журнала «Ваша лошадь» и понаблюдать за тем, как он спокойно и непринужденно работал с жеребцом, от которого к тому времени уже отказались многие ковали. Я отметила, что Майкл не пытается предварительно физически измотать лошадь, чтобы добиться от нее послушания. Дело в том, что один мой знакомый преподаватель, проповедовавший обучение искусству верховой езды на основе использования естественных движений лошади, в свое время пытался применить подобный метод по отношению к Чарли, но лошадь так и не далась подковаться, она носилась по кругу и в итоге, покрывшись потом с ног до головы, выбилась из сил и упала. Я глубоко уверена, что Чарли и дальше продолжал бы носиться как угорелый до тех пор, пока у него не случился бы сердечный приступ со смертельным исходом.

Итак, я записалась к Майклу на ближайший уик-энд в надежде поподробнее узнать о его методах работы с лошадьми и попробовать решить проблему со стрижкой моего жеребца.

Спустя тридцать минут, что Майкл провел в работе с Чарли, я уже вовсю орудовала машинкой, стригая своего питомца со всех сторон, и чуть ли не рыдала от облегчения — ведь мы наконец-таки добились нужного результата, не причинив Чарли ни страха, ни боли, не вызвав у него ни капли беспокойства. Сейчас Чарли щеголяет, демонстрируя всем свою чрезвычайно модную, аккуратную стрижку, и с нетерпением ожидает начала новых занятий!

# ТРУДНОСТИ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ВО ВРЕМЯ СТРИЖКИ ЛОШАДЕЙ

В начале XIX века Дэниел Рэнкин в своих мемуарах о воспитании и обучении лошадей писал: «В соответствии с самой природой лошади, согласно которым мы исследуем все, что является для нее новым, мы способны ввести любой предмет и применить им любые манипуляции с лошадью, при условии, однако, что своими действиями не причиним ей страха и боли». Это слова человека, который посвятил работе с лошадьми большую часть своей жизни.

Здесь, как, собственно, и во всем, что имеет отношение к работе с лошадьми, важно сразу же действовать безошибочно. Самое первое, что необходимо воспитать в лошади — это уважение и внимание к вам. Лошадь должна понимать, что нуждается в вас, а вы — в ней. Она должна учить прислушиваться к вам еще до того, как вы начнете процесс обучения. Чтобы достичь этого, следует потрудиться, вы должны научиться понимать лошадей. Вы за вами двигаться по направлению к вам, давать задний ход, передвигать ноги и так далее. Когда лошадь реагирует спокойно — а вы должны этого добиваться, — ее голова опущена, взгляд смягчается, она облизывается или делает жевательные движения.

В работе с лошадью используйте стандартный недоуздок, а не специальный манежный (капцуг), так как с помощью последнего невозможно добиться подлинного успеха, полученный результат всегда будет сомнительным, достигнутым за счет принуждения.

Если лошадь расслаблена и спокойна — чем должна свидетельствовать ее поза, — она готова к восприятию новой информации, а следовательно, можно начинать урок. Во время стрижки лошади Майкл предпочитает использовать пятиметровый съемный шнур, так как он предельно прост в применении, а его длина позволяет обеспечить лошади больше простора.

По тем же причинам он предпочитает работать в открытом пространстве, например в манеже или небольшом загоне. Работа в конюшне ограничивает, сдерживает лошадь в движениях, тем самым оказывая сильное давление на ее психику. Учитывая это, по возможности переносите занятия на открытый воздух или в более просторное помещение.

Чтобы обеспечить лошади больше свободы в движениях, используйте для стрижки электрическую машинку с возможностью перезарядки. Действие батареек в таких машинках составляет минимум полтора часа на самой высокой мощности, а в замедленном режиме прибор проработает около трех часов. Этого времени с лихвой хватит, чтобы полностью постричь вашего питомца.

Ничего страшного не случится, если при стрижке вы будете использовать обычную электрическую машинку с длинным шнуром, так как прощади расчеты у нее абсолютно тот же, однако беспроводные приборы, будучи сравнительно новым техническим достижением, способны значительно упростить процесс стрижки, облегчив вам и без того нелегкий труд.

### Первое знакомство с электрической машинкой (см. гл. 4 «Беремся за стрижку»)

Прежде чем включить машинку, отмотайте приблизительно два метра шнура и встаньте на этом расстоянии от своей подопечной. У молодой лошади, которая никогда не слышала и не видела предметов подобного рода, шум и вибрация, издаваемые прибором, скорее всего, вызовут повышенный интерес и любопытство. Это любопытство — очень хороший признак, но проблема в том, что оно может исчезнуть так же быстро, как и появилось, поэтому успех процедуры напрямую зависит от того, сколь долго вам удастся поддержать у лошади это состояние. Но будьте осторожны, не перестарайтесь, иначе вы рискуете испугать ее. Проследите, чтобы в тот момент, когда вы впервые включите машинку, между вами и лошадью было нужное расстояние.

Повторим: лошадь в этот момент несколько напрягается. По ее поведению вы заметите, что она не прочь научить новый предмет, но не может решиться. Ее голова как будто застынет в неподвижном состоянии, вся экспрессия будет выражаться глазами и ушами. Если вы предоставили лошади достаточно свободного пространства, у нее вряд ли возникнет желание отодвинуться от вас.

## УЧИМСЯ СТРИЧЬ ЛОШАДЬ

*Все молодые лошади, попадающие к Маклаю для приучения к стрижке возвращаются к своим хозяевам с пониманием того, что это достаточно простая процедура внушающая не больше опасения чем обычный уход или чистка Многие лошади даже склонны получать особое удовольствие от этого процесса а причина – массирующее воздействие, которое оказывает электрическая машинка*

*На самом деле так и должно быть Но все зависит от того, как проведено ознакомление если правильно то лошадь с большей легкостью пойдет вам навстречу, гораздо благосклоннее отнесется к вашим намерениям, и наоборот, если в процессе ознакомления были допущены ошибки, то она скорее всего, будет бояться стрижки*

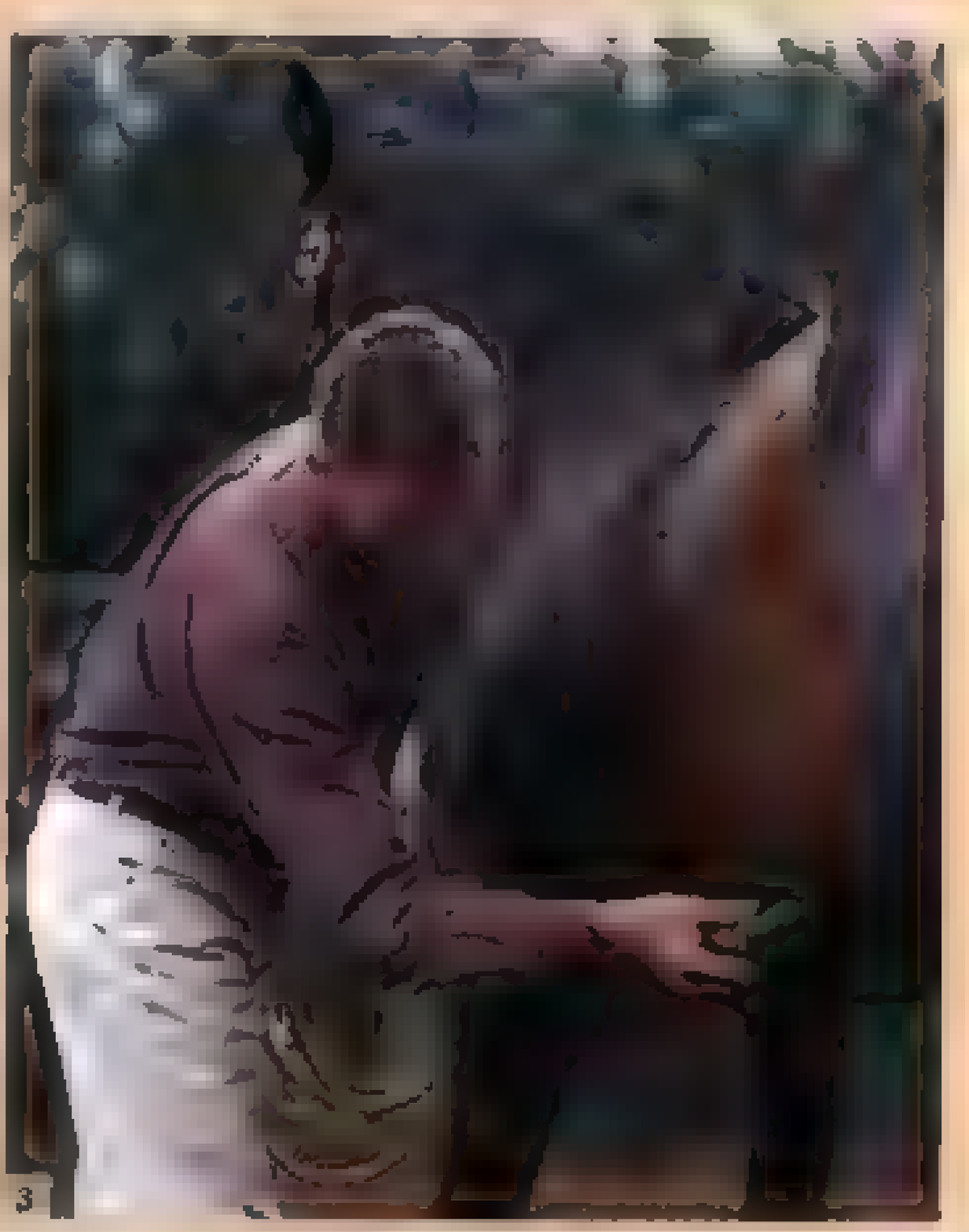
*Однако нет причин полагать что лошадь, страдающая подобной фобией, не поддается переобучению*



1

1 Обратите внимание молодые лошади скорее позволят вам дотронуться машинкой до нижней части шеи чем у головы. Постепенно двигая лезвие по телу лошади, следите за ее реакцией При этом вы непременно заметите, что она тоже тщательно отслеживает каждое ваше движение





2 Если лошади это необходимо, следует дать ей возможность самой проследить за ходом вашей руки

3. Как только вы убедитесь в том, что лошадь спокойно реагирует на продвижение вашей руки вверх, попробуйте сменить направление перейдя к более уязвимым и чувствительным местам, таким как живот, ноги и голова

4 Большинство лошадей с опасением относятся к стрижке в области головы так что не торопитесь. Первое ознакомление — самое важное, поэтому удостоверьтесь, что все делаете правильно. Поднятая голова и навостренные уши говорят о том, что лошадь испытывает неудобства, поэтому несколько секунд подержите руку неподвижно, предоставив лошади немного времени на то, чтобы свыкнуться с мыслью о продолжении стрижки

5. Имейте в виду, что вибрация, которую создает прибор, продвигаясь по голове лошади, может вызывать весьма неприятные ощущения Взгляните на ее уши одно как будто ловит возможность спасения, а второе полностью нацелено на работу машинки


4


5

Не выключайте машинку до тех пор, пока лошадь не опустит голову и не сократится частота ее пульса. Уже после первого подобного ознакомления с прибором ваша подопечная проявит большую терпимость к стрижке, а с каждой следующей процедурой это отношение будет только укрепляться.

Желательно несколько раз повторить процесс ознакомления, перед тем как вплотную приближаться к лошади с машинкой. Чтобы сформировать стойкое позитивное отношение лошади к этому предмету, очень важно уделить достаточно времени на ее «презентацию».

Начиная с этого момента успех процедуры будет напрямую зависеть от вашей способности читать мысли своей питомицы, ваша задача сейчас — сохранить интерес лошади к предмету, одновременно сокращая между ними расстояние до тех пор, пока не почувствуете, что пришло время, когда можно приступать к стрижке.

Не торопитесь. Помните: сегодня ваша задача не постричь лошадь, а выработать у нее адекватное отношение к этой процедуре. Имейте в виду, что каждый последующий шаг к цели не менее важен, чем первый, любая ошибка, допущенная в работе по формированию навыка, может отбросить вас к самому ее началу.

В ответ на ваши старания сократить дистанцию между лошадью и машинкой лошадь может ощутить вполне понятное желание противоположного характера — она попробует отойти. Ваша естественная реакция на подобное поведение — вернуть свою подопечную на прежнее место, а точнее — заставить ее не трогаться с места. У лошади в ответ может возникнуть некоторая напряженность, желание сопротивляться.

Предоставьте ей возможность двигаться, но так, чтобы продолжать работу машинкой, не меняя местоположения. Сделать это не так просто, как может показаться, поскольку, если вы будете действовать слишком медленно, лошадь поймет, что, отодвинувшись, она может легко увернуться от вашей руки. С другой стороны, действуя чересчур активно, вы создадите у лошади впечатление, что преследуете ее.

**Типичные ошибки**

- Ознакомление с машинкой проводится в спешке. Лошадь реагирует очень бурно, и прибор выключают. С точки зрения лошади, это означает, что ее поведение сработало. Действуя подобным образом, вы поощряете, награждаете за сопротивление, а значит, провоцируете его. Имейте в виду, что одной из причин подобной реакции лошади может быть боль, причиненная ей в прошлом во время стрижки.
- Лезвие должно скользить по телу лошади мягко, без рывков, в противном случае им можно сильно поранить.
- Если машинка работает в неправильном режиме или остается включенной слишком долго, лезвие может перегреться.
- Тупое лезвие также может вызвать боль и поранить вашу питомицу.

Все перечисленное выше способно стать причиной развития у лошади страха при одном только взгляде на машинку для стрижки. В этом случае строгость и настойчивость не помогут. Самое лучшее в данной ситуации — постараться, чтобы знакомство с прибором проходило последовательно. Другими словами, не спешите: как говорится, действуйте медленно, но верно.

## УХОД ЗА ЛОШАДЬЮ: ВОЗМОЖНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

Многие лошади склонны испытывать особое удовольствие от процесса чистки. Если вы замечали, с каким наслаждением эти животные угощают друг друга, то сможете представить, насколько им нравится забота человека. Однако, если регулярный уход не вызывает у вашей лошади приятных ощущений, спросите себя: может, вы неуклюжи, жестки в своих действиях, или, может, наоборот, у вашей питомицы вызывает раздражение излишняя легкость касаний? Лошадям нравятся уверенные, но в то же время мягкие, ритмичные прикосновения. Трогая сверхчувствительные зоны, например живот, будьте особенно осторожны. Дайте лошади привыкнуть к ощущению,

которое вызывает прикосновение вашей руки, можете попробовать воспользоваться специально предназначенной рукавицей из мягкой шерсти или замши.

Если лошадь попытается укусить или лягнуть вас в тот момент, когда вы касаетесь ее тела, то во избежание возможных травм быстро займите безопасное положение, не убирая при этом свою руку. Прервать касание можете, только когда почувствуете, что лошадь полностью расслабилась. В противном случае она решит, что может с помощью агрессии контролировать ваши действия.

## ЕСЛИ ЛОШАДЬ НЕ ПЕРЕНОСИТ СНАРЯЖЕНИЯ

Нередко лошади, которые не любят прикосновений к своему телу, так же с трудом переносят всевозможные накидки, попоны и капоры. Они стараются укусить или ущипнуть человека, а порой даже лягнуть его в тот момент, когда он пытается, например, запрячь упряжке или затянуть подпругу. Пожалуй, нет надобности доказывать, насколько важно приучить лошадь ко всем видам снаряжения.

В главе 4 мы уже подробно, шаг за шагом анализировали приемы позитивной адаптации к раздражителю.

## ЕСЛИ ЛОШАДЬ ОТКАЗЫВАЕТСЯ ПРЫГАТЬ

Как правило, причина данной проблемы кроется в самом наезднике.

Существует достаточно простой способ установить, насколько верно подобное предположение: необходимо просто понаблюдать за лошадью, выпустив ее поскакать.

Если неоседланная лошадь скачет с удовольствием, но проблема возникает вновь, стоит ей только оказаться под всадником, значит, дело не в лошади, а в человеке. Ему следует сделать соответствующие выводы и честно признать свои ошибки.

Новейшие методы спортивной психологии позволяют сегодня решить даже такие проблемы, как отсутствие у лошади уверенности в себе и просто страх.

Однако если по всему видно, что скачущая без наездника лошадь как минимум не рада собственной свободе, то на проблему необходимо взглянуть с другой стороны.

Причин такого поведения может быть немало. Назовем основные:

- Физическое и эмоциональное состояние лошади не позволяет ей решать поставленные задачи.
- Плохое качество грунта. Необходимо, чтобы он был нескользким, не слишком рыхлым, без ухабов и выбоин. Подобные факторы весьма влияют на душевное равновесие и уверенность лошади.
- Возможные травмы, которые могут вызывать у лошади боль при движении.
- Вероятность того, что ваша питомица серьезно напугана. Если это действительно так, определите причину ее страха.

Подобное поведение лошади всегда имеет конкретную причину — проблема лишь в том, чтобы найти ее. Порой процесс поиска напоминает снятие кожуры с репчатого лука: вы считаете, что нашли причину, но тут же оказывается, что за ней скрывается еще одна. Тем не менее добраться до «сердцевины» проблемы не так уж и трудно, главное — продолжать думать и ни на минуту не прекращать поиски.

## ХОЖДЕНИЕ В ПОВОДУ

Способность добиваться внимания и уважительного отношения со стороны лошади, вести ее в поводу в нужном направлении — одна из важнейших составляющих успешного управления ею.

Майкл считает, что, всего лишь научив лошадь спокойно ходить в поводу, можно избежать множества проблем.

Еще раз обратитесь к главе 5, чтобы восстановить в памяти основные принципы ведения лошади в поводу. Поверьте, можно добиться поистине замечательных результатов, если, конечно, не пожалеть сил и времени.

## ПОГРУЗКА

Перед тем как заниматься погрузкой лошади в фургон, необходимо научиться привлекать к себе ее внимание и управлять ее движением. Имеет смысл установить машину с фургоном в наиболее привлекательном месте, при этом угол наклона пандуса не должен быть очень большим, и поверхность земли вокруг машины не должна быть слишком скользкой.

Вам необходимо добиться, чтобы лошадь сама сделала выбор в пользу того, чтобы зайти в фургон; следовательно, столь широко распространенный совет припарковать машину рядом со входом в конюшню, чтобы лошадь не смогла избежать этого пути, в данном случае вряд ли поможет. Таким образом вы лишаете лошадь инициативы, снимаете с нее ответственность за свои действия.

При погрузке лошади нет необходимости заручаться поддержкой других людей, собирать вокруг себя толпу доброжелателей. Все, что нужно, — это обыграть ситуацию таким образом, чтобы лошадь сама приняла нужное вам решение. Убедитесь, что на ее пути нет помех, — например, боковые ворота, если в них застрянет веревка, способны оказаться значительным препятствием. Если это произойдет в момент, когда лошадь мысленно оценивает вас, проверяет вашу квалификацию, то вашей репутации может быть нанесен сильный урон; поняв, что вы попали в затруднительное положение, она попытается воспользоваться вашей слабостью. Это в конечном итоге изрядно осложнит ситуацию, и вам придется решать гораздо более серьезные проблемы.

Самая распространенная ошибка, с которой приходится сталкиваться при погрузке, — это поспешность. Стараясь действовать побыстрее, вы рискуете вмешаться в самый неподходящий момент, сняв таким образом с лошади ответственность за происходящее, выведя ее из рабочего состояния.

Тщательно и не спеша прорабатывайте каждый шаг, наблюдая за реакцией лошади и попутно награждая ее за каждую, пусть даже самую незначительную, уступку. Внимательно следите за своим местоположением, чтобы невзначай не преградить ей дорогу.

Регулярно отрабатывайте процедуру погрузки в привычной для лошади обстановке, не подгоняя свою питомицу, затрачивая на отработку столько времени, сколько необходимо. К сожалению, многие начинают делать это только накануне соревнований, вот тогда-то и появляются проблемы.

Если вы видите, что лошадь застыла на нижней ступени пандуса, попробуйте сдвинуть ее с места при помощи веревки, однако не следует грубо тянуть за нее. Веревка предназначена лишь для того, чтобы мягко привести в движение заднюю ногу лошади.

### ИЗБЕГАЙТЕ ДОБРОХОТОВ И СОХРАНЯЙТЕ СПОКОЙСТВИЕ

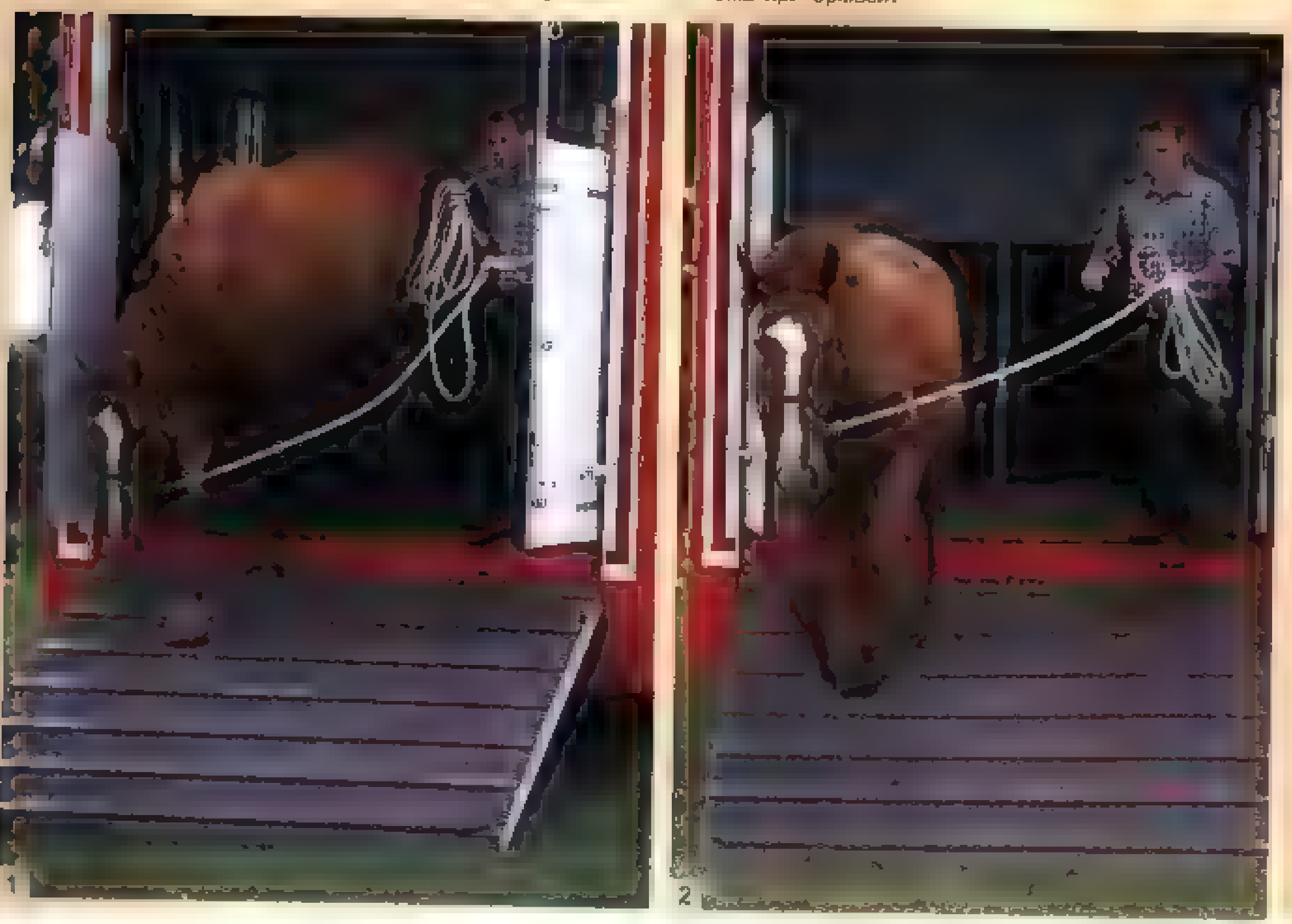
Если в тот момент когда ваша лошадь отказывается идти в фургон, вы находитесь не один на один с ней, а на виду у множества людей, не позволяйте никому оказывать вам какую-либо помощь в решении вашей проблемы. В среди окружающих могут найтись такие, которые попытаются брызгать на лошадь водой, подгонять и подстегивать ее хворостиной, хлыстом или поводом. Не позволяйте никому даже прикасаться к вашей питомице!

Покрикивание и неправильное использование средств физического давления на лошадь — одна из самых распространенных на сегодняшний день ошибок. Старайтесь избегать подобного воздействия на лошадь. Такого рода «помощь» лишь значительно и на долгое время усугубит положение.

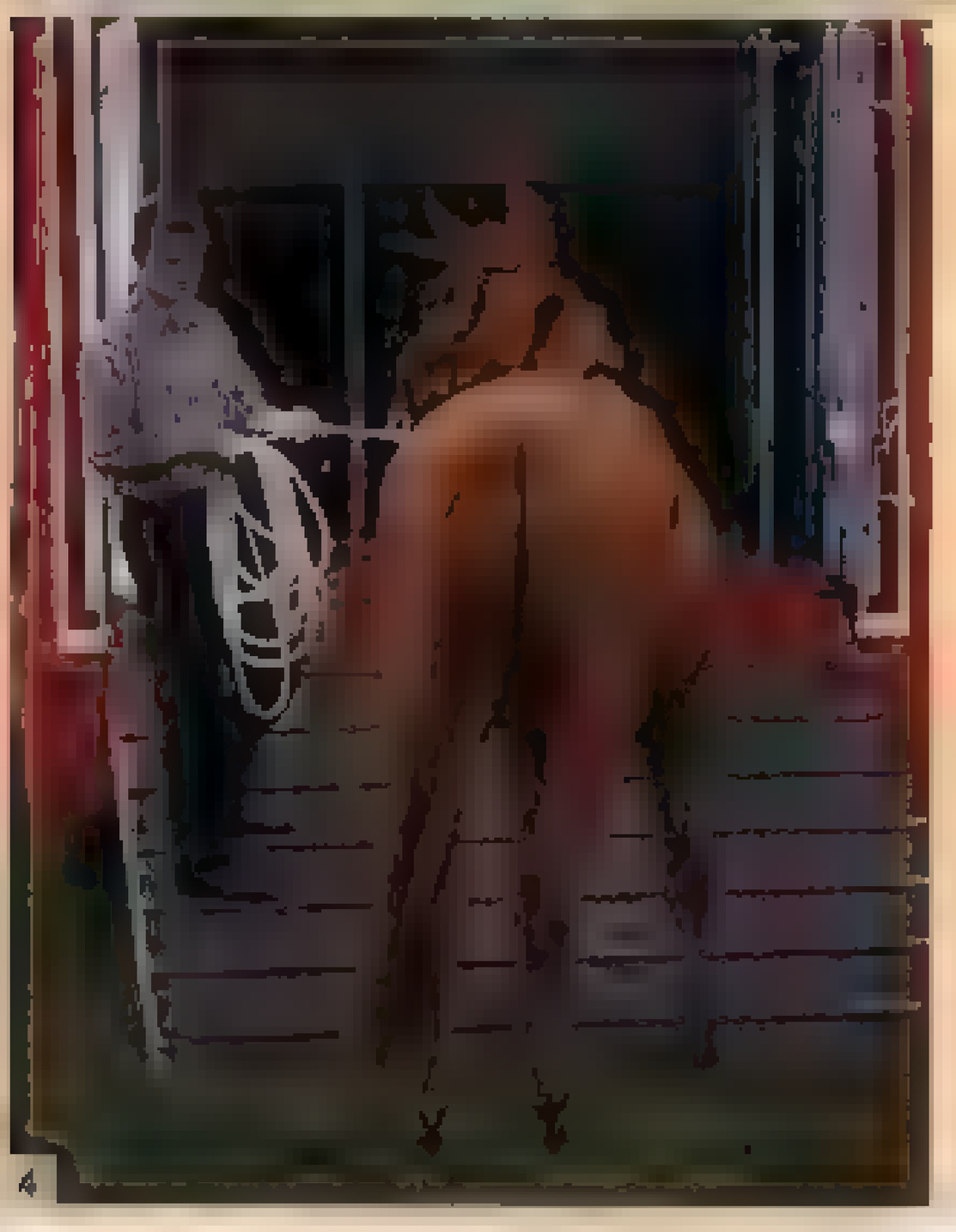
## ПРИВЫЧНЫЙ КОШМАР: ПОГРУЗКА И ВЫГРУЗКА

У многих с этим возникают проблемы с точки зрения лошади. В высшей степени противоестественно идти добровольно в тесное место, нередко темное и странно пахнущее. Когда ее везут в подпрыгивающем на кочках и кренящемся на поворотах прицепе, водитель которого нисколько не думает о своем «пассажире» и держит высокую скорость, — ничуть не удивительно, что лошадь не получает удовольствия от погрузки и перевозки. Если ей свойственна боязнь замкнутого пространства или с ней уже случались неприятности при погрузке, выгрузке или перевозке, эти процедуры становятся серьезной проблемой. Часто люди создают трудности и для самих себя, и для своих лошадей тем, что не уделяют этому аспекту достаточно внимания.

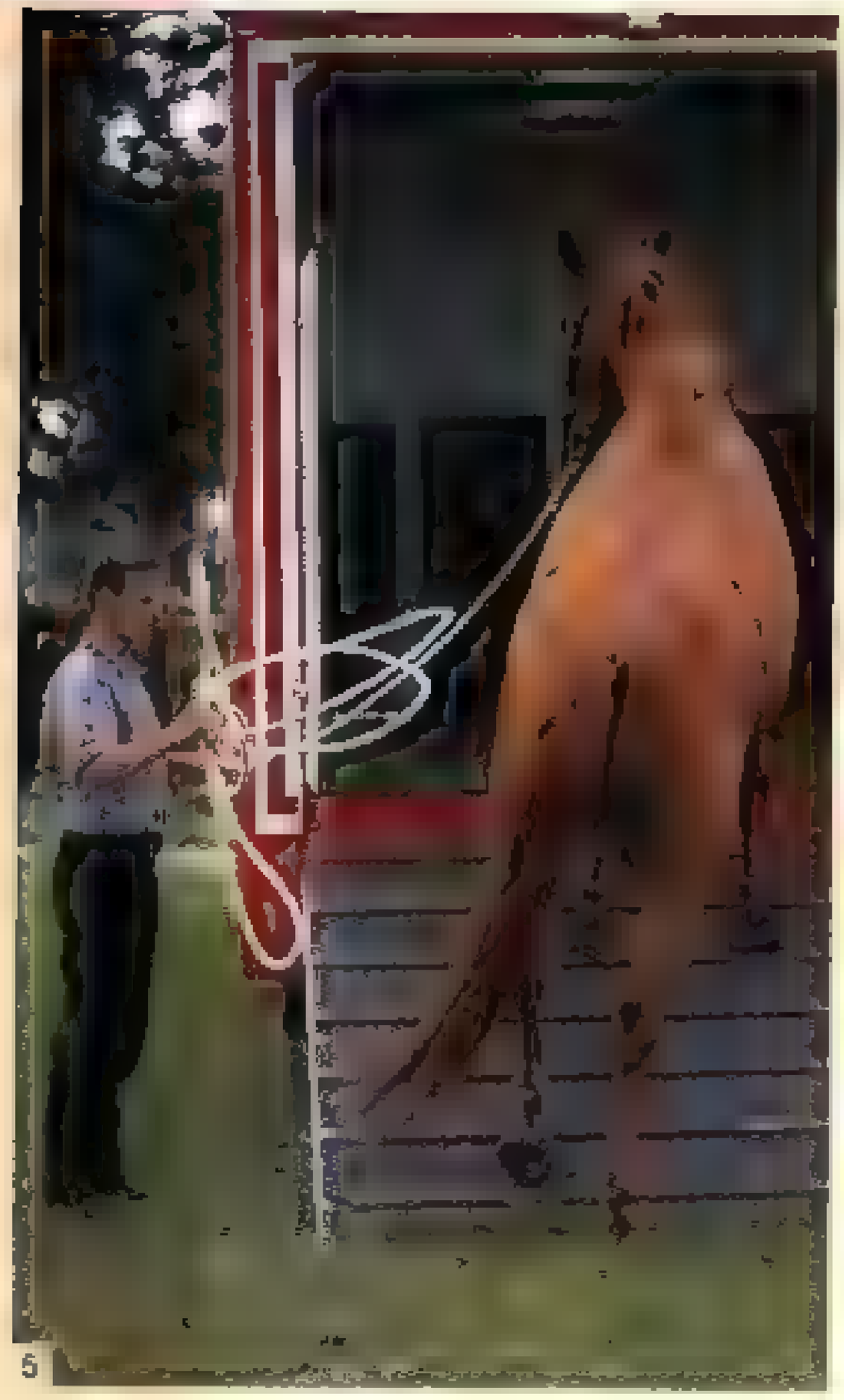
1, 2 Когда лошадь изъявляет желание быстро выйти из фургона, позвольте ей сделать это. Отвяжите веревку и, ослабив ее, освободите ей дорогу. Пытаясь придержать лошадь, вы только побудите ее вырываться, и наоборот, позволяя лошади двигаться так быстро, как она захочет, вы уменьшите ее усилия, и она сама притормозит.





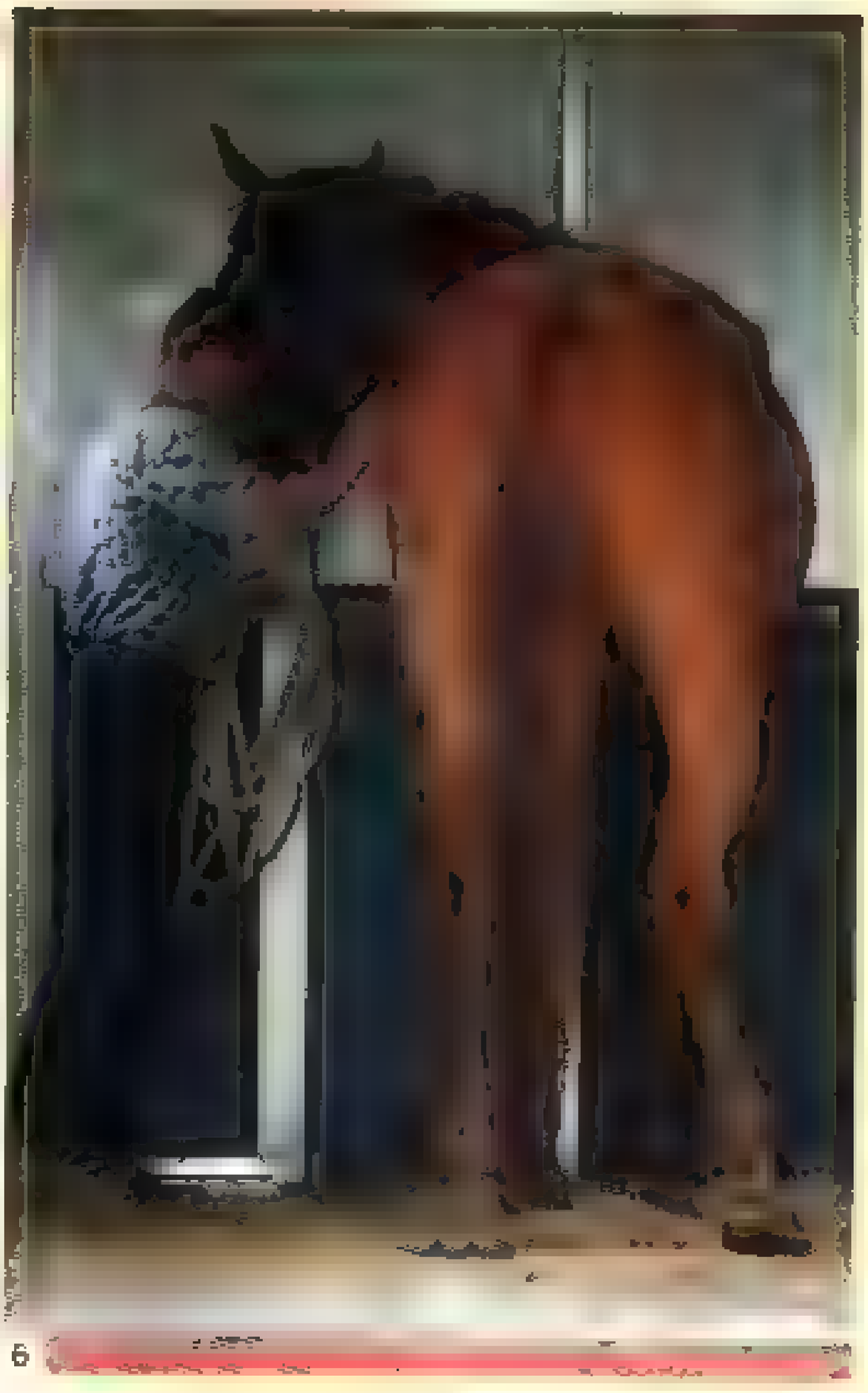

3–4. Если лошадь не желает идти, попробуйте действовать, подходя к ней то с одной, то с другой стороны. В конце концов вы побудите ее тронуться с места



5

5 Если лошадь решилась, она как правило сразу заходит в фургон

6 Обязательно похвалите ее в ответ и успокойте



6



Внимательно проследите за своей подопечной, чтобы лишний раз удостовериться в том, что веревка не причиняет ей ни беспокойства, ни боли В противном случае лошадь может начать сопротивляться еще сильнее Если такое случилось, нужно ее успокоить

Вы должны вновь открыть в ней те забытые свойства ее характера, которые особенно необходимы для успешного обучения, и прежде всего терпимость, мягкость, доброту Возможно, вам и вашей питомице придется на какое-то время отойти от того места Где находится фургон, и заняться другими немаловажными аспектами обучения, а главное следует восстановить утраченное уважение и внимание к вам. Лишь затем можно вернуться к тому, с чего вы начинали, то есть к погрузке в фургон

Ваша задача подтолкнуть лошадь к верному решению. Если это не получается, значит, вам необходимо произвести переоценку своих действий и изменить то, что не приводит к должному результату

## НЕПОВИНОВЕНИЕ ПОД СЕДЛОМ

Лошади не повинуются (отказываются двигаться куда вам нужно) в силу многих причин Обычно это происходит из-за ее страха перед неизвестным или перед тем, что ассоциируется у нее с прошлым негативным опытом. В некоторых случаях такое может быть просто из-за нежелания лошади делать то, что требует наездник, вероятно, потому, что она предпочла бы находиться на своем поле или в конюшне. Перед тем как заняться проблемой неповиновения, необходимо знать, что же чувствует лошадь. Если она боится, следует помочь ей преодолеть страх; если лентяйничает — нужно заставить ее

В большинстве случаев непослушание лошади продиктовано страхом, но к сожалению, многие наездники принимают его за лень или каприз и поэтому проявляют чрезмерную жестокость. На самом же деле лошади необходимо сочувствие



В случае неповиновения под седлом воздействуйте на переднюю часть туловища лошади. Здесь Майкл, поднимая правую руку и помогая себе левой ногой, побуждает свою подопечную повернуть. Заметьте: он лишь мягко поправляет лошадь, а не противостоит ей.



## ПОМОГИТЕ СВОЕЙ ЛОШАДИ РЕШИТЬ ПРОБЛЕМЫ

Идея спрыгнуть с лошади и провести ее мимо источника страха идет вразрез с обычным подходом заставить ее преодолевать препятствие иначе-де она «распустится». Однако последнее противоречит психологии лошади. На самом деле если вы спешитесь и проведете ее мимо «монстра» она будет воспринимать вас как помощника в решении своей проблемы. Она не будет считать ваши действия проявлением слабости. Вы поступите как лидер и в то же время завоюете ее доверие.

Если вы сможете искренне разделять чувства своей лошади, то будете относиться к ней благожелательно. В наши дни многие люди не знают, что такое настоящий страх, и поэтому им действительно трудно понять, что чувствует лошадь, когда встречается с чем-то неизвестным для себя. Вот, например, ей впервые попалась мусорная корзина. Мы воспринимаем ее как самый обычный предмет, однако с точки зрения лошади — это что-то незнакомое, а значит, потенциально опасное для ее жизни и потому вызывающее страх.

Другая аналогия. Представьте себе боевое сражение, самый разгар битвы. В этих обстоятельствах каждый испытывает страх, однако криком и угрозами его не побороть. Они только деморализуют людей, которым отдают команды. Сейчас им требуются прежде всего доверие и психологическая поддержка.

Пусть это не покажется вам парадоксальным, но параллель с лошадью здесь вполне уместна. Бывают ситуации, когда она тоже испытывает подобный страх, и вы должны относиться к этому с пониманием. Так что избегайте крика и угроз. Если лошадь сторонится какого-то предмета, а вы принуждаете подойти к нему — это грубая ошибка! Вы должны уяснить, что отсутствие вашего сопереживания приведет к тому, что лошадь станет менее отзывчивой на ваше руководство, и наоборот, сочувствие будет стимулировать ее, несмотря на страх, выполнить вашу просьбу.

Все, что от вас требуется, — это убедить свою питомицу попробовать, а дальше она все сделает сама. Для этого вам нужно прежде всего завоевать ее доверие. Каким образом?

Во-первых, каждую секунду, уделяя за лошадью (даже в конюшне), вам следует давать ей понять, что, если у нее что-то не будет получаться, вы готовы ей помочь. Это самое важное. Другое действенное средство — постановка перед лошадью облегченных задач в контролируемом пространстве конюшни.

Чтобы развить у нее умение остановиться, подумать и найти решение, также ставьте перед ней небольшие задачи: попробуйте, например, побудить ее перейти через ручей или через «страшный» кусок пластика. Не подгоняйте ее при этом и поощряйте — так вы завоюете ее расположение и придадите уверенности в ситуациях, от которых она прежде спасалась бегством.

Вспомните, как натренированы полицейские лошади. Полиции требуется, чтобы они не боялись абсолютно ничего, поэтому им дается хорошая подготовка, включающая и упражнения на развитие уверенности в себе. Такие же приемы психологической и физической подготовки должны использоваться всеми — ведь никто не хочет, чтобы его лошадь испугалась, например, крышки водосточного колодца на дороге с интенсивным движением. В этих условиях у наездника, как правило, нет необходимого времени на то, чтобы помочь. Вы должны спешиться и провести лошадь мимо того, что ее путает. Когда же вернетесь домой, проведите дополнительную работу со своей питомицей. В идеале вам следует так подготовить лошадь, чтобы впредь не оказаться в подобной ситуации.

Если вы последуете традиционному совету быть жестче в данных условиях и станете упорствовать, заставляя лошадь идти, то усугубите проблему. Что встревоженной лошади нужно меньше всего, так это грубый наездник.

Посмотрим на ситуацию ее глазами. Допустим, она пришла от дома милю и встретила на





Помогая лошади преодолевать страх, вы укрепляете ее уверенность в себе и доверие к вам

путн что-то, что ее испугало. Вы можете жестко заставить ее пройти мимо и, добившись своего, будете полагать, что все в порядке. Но на следующий день лошадь повторит маршрут вспомнит свой испуг и даст вам об этом знать. Вы действуя уже более жестко, снова заставите ее пройти мимо и снова успокоитесь.

Что ж, если вам повезет, лошадь действительно может в конце концов решить, что предмет на дороге неопасен, и не станет слишком обижаться на нас за грубость. Однако более вероятно другое: она будет ассоциировать это место с испугом и грубым принуждением, поэтому в следующий раз воспротивится вам еще до встречи с пугающим предметом. Иначе говоря, ее неповиновение из-за ожидания предстоящих неприятностей будет проявляться даль- ше и ближе к дому.

Так лошадь становится проблемной, все менее пригодной для верховой езды. В самых тяжелых случаях она может отказываться покидать загон. Наконец, лошадь может быть столь напугана, что откажется даже выходить из конюшни. Хотя такое случается редко.

Как наездникам, нам следует быть осторожными и не садиться на такого «уклониста». Мы не должны быть слишком жесткими, но нам не следует быть и слишком сговорчивыми. Основа такого подхода — чуткость. Посмотрите на молодых скаковых лошадей. Они начинают забег полными энтузиазма, затрачивая максимум усилий. Но вот на финишной прямой... На этих последних ста метрах дистанции громче всего ревут трибуны, а наездники особенно рьяно подгоняют лошадей, действуя и хлыстом, и руками, и шенкелями. Молодая, неопытная лошадь наивно пробежит с максимальными усилиями на нескольких первых в своей жизни скачках, но однажды она вдруг у финиша покажется выбившейся из сил, и так будет на всех соревнованиях. Многие полагают, что лошадь притворяется. Но Майкл думает, что она просто-напросто воспринимает последнюю стометровку как неприятный фактор, которого следует избегать.

## ИСТОРИЯ СОРТЭ (от Майкла Лиса)

Мое первое большое демонстрационное выступление в Дании проходило в элитном конно-спортивном центре на севере страны и привлекло полторы тысячи зрителей. Выступление вызвало большой интерес, многие подходили ко мне поговорить и получить советы.

Наконец толпа рассеялась, я взял свои вещи и направился к выходу, рассчитывая что-нибудь перекусить.

Вдруг ко мне подошли двое — мужчина с девочкой. Мужчина сказал мне, что это его дочь и она очень заинтересовалась моим обращением с лошадьми. Девочка назвала его великолепным и добавила, что очень хотела бы приехать в Англию и поработать со мной.

В то время мы довольно много разъезжали, и мне было трудно планировать ее приезд. Я сказал, что пробуду здесь несколько дней и если она хочет, то может приходить смотреть, как я работаю. Девочку звали Бьянкой. На каждом своем занятии с лошадью я видел ее сосредоточенное личико. В то время ей было 13 лет, и она плохо говорила по-английски, поэтому стеснялась и только наблюдала.

Я узнал, что Бьянка всегда хотела иметь собственную лошадь, но пока ей приходилось заниматься со взятой напрокат в конно-спортивном центре. Согласно договору, девочка должна была помогать на конюшне, а взамен могла брать для занятий верховой ездой лошадь, которая была свободна. Таковой, как правило, оказывалась Сортэ, маленькая девятилетняя кобыла датской верховой породы. Бьянка могла ездить на ней, потому что та была мало востребована, имея репутацию слишком норовистой. Бьянке же она нравилась, девочка ухаживала за ней как за своей собственной, и лошадь никогда ее не сбрасывала.

Я мог видеть, как Бьянка была предана делу. При каждом удобном случае она внимательно наблюдала за моими действиями, стараясь ничего не пропустить. И вот однажды я велел оседлать Сортэ, чтобы провести с ней урок. Сортэ была типичной учебной лошадью — грубого телосложения, с потерявшими чувствительность боками и жестким ртом. Я думал о том, что за короткое время предстоит решить трудную задачу — ведь надо было работать с маленькой девочкой, которая к тому же плохо говорит по-английски, и лошадью, у которой нет особого желания измениться.

Тем не менее мы приступили к делу. Я показал Бьянке, как заставить Сортэ идти равномерным шагом, ослабляя поочередно левый и правый повод и подсказывая, как работать ногами. К моему изумлению, результат не замедлил себя

Учитывайте это, когда ваша лошадь проявляет неповиновение, будь то на манеже, скачках или в конкуре. Самое важное — понять, чего она боится и какая помощь требуется ей от вас для преодоления страха

## ПОДНЯТИЕ НОГ

Даже в подростковом возрасте лошади могут вступать в конфликт с людьми, сопротивляясь уходу за ногами С точки зрения лошадей, легко понять почему, но вот их владельцы «умудряются» не понимать этого в течение многих лет

Для ухода за ногами от лошади требуется ежедневно поднимать их один, а иногда и два раза, поэтому имеет смысл добиться того, чтобы ваша питомица делала это спокойно.

Независимо от возраста лошади принцип обучения ее поднимать ноги и удерживать их на весу один и тот же (подробности читайте в главе 5)

ждать. Да какой! И лошадь, и наездница действовали раскованно и слаженно – а это, как известно, основа успеха. У Бьянки на лице сияла счастливая улыбка

Я применила довольно простую технику, но она дала огромный эффект. Эта техника разительно отличалась от всего, чему обучали лошадь раньше. Я объяснила Бьянке, что ее бедная маленькая Сорта прежде не знала, как нужно двигаться, потому что ее наездники были скованными, малоподвижными. Я велел девочке самостоятельно отрабатывать шаг и посмотреть, какими легкими, свободными станут аллюры лошади

Предстояли трудности, потому что иногда приходилось заниматься лишь один-два раза в неделю, а в остальное время Сорта была занята на платных уроках в спортивном центре, которые проводил другой инструктор несмотря на это, Бьянка упорно работала Когда девочка занималась, инструкторы неодобрительно смотрели на то, что она ослабляла поводья и делала движения ногами, которым я ее научил. Бьянка же знала, что Сорта необходимо именно это; маленькая девочка имела мужество терпеливо выносить осуждение специалистов

Когда я возвращался в Данию, я всегда давал Бьянке урок и очень много домашней работы на время моего отсутствия. Очень скоро я с изумлением увидел, что она может заставить лошадь нагибать голову при стрижке, легко контролирует ее внимание — и вообще, девочка настолько изменила Сорта, что та превратилась в одну из самых лучших лошадей в центре.

А вскоре перемену в Сорта увидели все Увидели и. захотели ездить на этой кобыле Бьянке, конечно, было очень обидно, но она ничего не могла поделать, ведь Сорта ей не принадлежала. К сожалению, у девочки было все меньше и меньше возможности ездить на любимой лошади, потому что та была нарасхват; разлука длилась по нескольку недель. Девочка могла бы еще больше помочь Сорта, но это от нее не зависело

Я решил поведать эту историю, потому что она наглядно показывает, как важно быть искренним и преданным. Бьянке были присущи оба эти качества, она просто хотела помочь своей любимой лошади, даже наперекор обстоятельствам. Девочка дала мне важный урок. Я понял, что каждый из нас может сделать много хорошего может и должен делать это хорошее Скажу откровенно: мне было бы трудно продолжать работу, зная, что несколько дней спустя она пойдет насмарку

Бьянка же проявила упорство и в результате изменила жизнь лошади к лучшему



## ВНУШАЮЩАЯ ОПАСЕНИЯ НОРОВИСТАЯ ЛОШАДЬ

*Лошадь «говорила» предыдущим наездникам, что у нее есть проблемы, но они не могли понять и наказывали ее. То, что начиналось как легкая напряженность, теперь выросло в большую ссору*



1 Лошадь встала на дыбы как только Майкл вскочил на нее С точки зрения лошади это было необходимо Она сразу же ясно выразила свое отношение Это отношение получило дальнейшее развитие потому что более ранние и трудно уловимые знаки подаваемые ею, не были правильно поняты Поэтому ей пришлось стать более «выразительной» чтобы ее услышали В отличие от других наездников, которые наказывали своих лошадей за такое поведение Майкл не делал ничего, только мягко просил лошадь идти вперед. Этот нетрадиционный подход эффективен, потому что не приводит к противоборству Лошадь осознает что наездник прислушивается ко всему, что она «говорит»

2 Только после того, как лошадь успокоилась, Майкл просит ее идти рысью. Он поощряет любое ее усилие и дает знать, что он ею доволен

3 Несколькими минутами позже они мирно идут полным галопом Итак стоило лишь чуть изменить подход и лошадь стала довольна На этот метод можно рассчитывать, но профессиональному наезднику необходим также глубокий анализ, чтобы определить и устранить действительные причины ее первоначального сопротивления





ГЛАВА 7

# КОГДА ЛОШАДЬ ВСТАЕТ НА ДЫБЫ

Чего больше всего не выносят наездники, так это когда лошадь встает на дыбы. Они находятся при этом в весьма уязвимом положении, особенно те, у которых не выработана по-настоящему независимая посадка. Пытаясь удержаться на вздыбившейся лошади, такой наездник слишком сильно тянет за поводья — а это очень опасно, поскольку лошадь может опрокинуться на спину что чревато серьезными травмами — как для нее, так и для человека.

Что же делать, если лошадь встает на дыбы? Советов по этому поводу не перечесть. Среди них и совсем невероятные — например, такой: «Разбить яйцо о голову лошади, когда она будет стоять на задних ногах». Советчик при этом не потрудился уточнить, какой же запас яиц неминуемо придется возить с собой наезднику. Еще предложения: бить лошадь хлыстом между ушами или опрокидывать на спину и сидеть у нее на голове. Подобные средства редко бывают (если вообще бывают) эффективны. На самом же деле нужны большой практический опыт и умение сохранять гармонию в отношениях.

Любое действие лошади всегда имеет повод, и если она ведет себя не так, как нам хочется, мы должны выявить и устранить причину этого поведения, с тем чтобы оно не повторялось.

Если лошадь в знак протеста сразу встает на дыбы, значит, ее можно считать проблемной. Обычно верховая лошадь сначала протестует мягко, нерешительно: она может трясти головой или опускать ее, чтобы освободиться от поводьев. Если наездник не поможет ей, лошадь начнет робко приподниматься на задних ногах, чтобы яснее выказать свое недовольство. Через некоторое время она сделает это решительнее, и так до тех пор, пока не нарушит равновесие наездника. Если ей это удастся, пусть даже на какую-то долю секунды, она будет продолжать, пока человек не упадет.

Если наездник достаточно силен, чтобы не упасть и действовать шенкелями, лошадь, возможно, уступит — но лишь до тех пор, пока не придумает, чем же еще можно выразить свое недовольство. Нередко она делает две вещи одновременно: трясет головой и приподнимается на задних ногах. Если наездник ее все-таки не понимает, она может постепенно прийти к решению вообще не идти дальше и будет либо стоять, либо вертеться на месте. Сильный наездник может быть достаточно жестким, чтобы заставить лошадь идти, но ее возмущение лишь возрастет, и она будет думать о том, как бы еще его выразить.

Если все перечисленные действия окажутся безрезультатными, лошадь может попытаться пятиться, но сильный наездник сумеет битьем заставить ее двигаться вперед, и лошадь опять ничего не добьется. Теперь у нее останутся только две возможности: либо подняться на дыбы, либо броситься на землю. Чаще она прибегает к первому.

Итак, легкий протест лошади нередко перерастает в конфронтацию между ней и наездником. Наша работа как тренеров состоит прежде всего в правильной оценке этого протеста. Если вы ошиблись и лошадь вновь выказывает сопротивление, вы должны сгладить углы, чтобы ситуация не ухудшилась. Конфронтация складывается из мелочей, и нужно принять меры прежде, чем дело зайдет слишком далеко.

Лошадь, изображенная на с. 173, была возбуждена до такой степени, что мгновенно сбрасывала любого наездника. Майкл сидел на ней секунд пять, а затем она начала буянить. Тогда он решил продемонстрировать, что не собирается заставлять ее бежать вперед, что он на ее стороне. Вместо того чтобы кричать на свою подопечную, Майкл прислушивался ко всему, что она «говорила». Лошадь распознает такое отношение в считанные секунды.

В результате Майклу удалось завоевать ее доверие. Оказалось, что эта лошадь просто нуждалась в понимании и ласке. Однако ее зов не был услышан. Беспомощность и страх люди принимали за непокорность, поэтому их обращение становилось все более жестким, лошади же, наоборот, требовалась ласка.

## КОРОТКО О ГЛАВНОМ

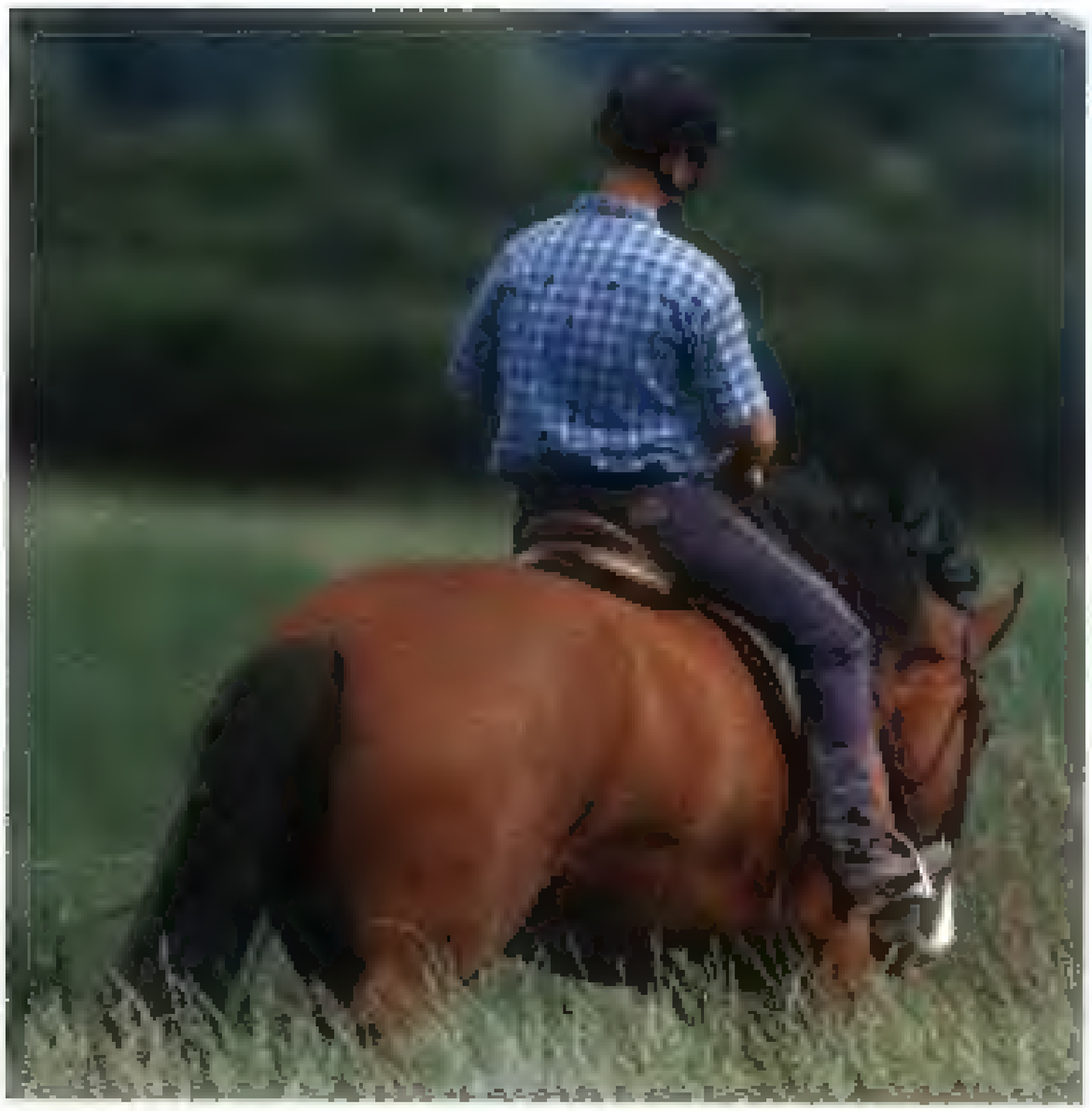
*Прежде чем переходить к следующей главе и постигать глубины лошадиного мировосприятия, убедитесь в том, что вы хорошо усвоили пройденный материал.*



- Если лошадь, вопреки команде наездника, идет медленно или убегает от него — это свидетельствует о ее неуважении к человеку, сформировавшемся в результате прошлого опыта.
- Перенацеливание негативного мышления лошади на позитивное заключается в том, чтобы показать ей, что в позитивном поведении для нее больше выгоды.
- Лошадь обычно усваивает новое с самого первого знакомства.
- Но если вы плохо представите ей это новое, она может его бояться.
- Если ваша лошадь не делает того, что вы просите, вы должны провести переоценку своих действий и изменить то, что не годится.
- Неповиновение может быть вызвано рядом факторов — например, страхом перед неизвестным, отсутствием доверия, ассоциацией с прошлым негативным опытом.
- Если лошадь делает то, что вам не нравится, вы должны устранить причину этих действий.
- Лошадь, как правило, становится проблемной не по своей вине, а по вине неопытного владельца, который ставит себя выше ее.
- Лошади хотят знать, что невоспитанные люди подразумевают под хорошим поведением.
- Нельзя наказывать лошадь за то, что она ведет себя ... как лошадь.
- Плохое поведение лошади всегда имеет причину — трудность заключается в ее выявлении.
- Работайте с лошадью постоянно, следите за ее реакцией и поощряйте за малейшие усилия выполнить вашу просьбу.
- Лошадь должна знать, что если она с чем-нибудь не справится, то вы поможете ей.
- Отношение лошади к вам полностью зависит от того, насколько убедительно вы покажете ей, что она всегда может на вас положиться.



# ЗАКЛЮЧЕНИЕ



Многие мечтают о собственной лошади. Если ваша мечта сбылась, но вы столкнулись с проблемами, которые омрачают ваше счастье, — эта книга обязательно поможет вам решить их, научив видеть мир глазами лошади. Совершенно справедливо замечено, что любой успех нужно заработать. То же относится и к умению думать как лошадь: оно приобретается длительной практикой. Но пусть это вас не пугает. Процесс «узнавания» этого удивительного животного сродни увлекательному путешествию, в котором каждый день приносит новое открытие.

Уникальность данного метода — в его универсальности: абсолютно любая лошадь, независимо от ее породы, пола и возраста, поймет, что вы от нее хотите. Вы непременно найдете с ней общий язык. К сожалению, есть немало так называемых проблемных лошадей: замыкающихся в себе либо предпочитающих идти по жизни с агрессией, озлобленностью или полным безразличием. И чаще всего такими их делает человек.

Если вы хотите профессионально работать с лошадью, вам нужно знать не только ее, но и свои обязанности и при этом вести себя с ней как равный партнер. В результате и ваша жизнь, и жизнь вашей питомицы станет легче и интереснее. Атмосфера доверия и терпимости позволяет научиться новому, в этих условиях лошадь и человек чувствуют себя в обществе друг друга комфортно и готовы без страха идти по жизни, какие бы сюрпризы она ни преподносила.

# ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## Майкл Пис

Если вы хотите больше узнать о методе «Think Equus» («Думай как лошадь»), рекомендуем взять частный урок у Майкла Писа или получить консультацию в его центре в графстве Оксфордшир. В этом центре вы можете прослушать целый ряд курсов — в частности, по основам тренировки, по верховой езде, по тренировке молодых лошадей и уходу за ними. На семинары приезжают со своими лошадьми. Группы маленькие, так что каждому уделяется достаточно внимания. Предоставляется также возможность принять участие в тренинге и без лошади или прислать свою лошадь для тренировки. В Англии и Европе проводятся демонстрационные семинары.

С Майклом можно связаться по адресу: PO Box 230, Kidlington, Oxfordshire, OX5 2TU. Тел./факс: 01865-842806. E-mail: michael@thinkequus.com. Website: www.thinkequus.com

## Лесли Бейли

Инструктор Лесли Бейли предлагает частные уроки по верховой езде и уходу за лошадью. Она придерживается точки зрения, согласно которой все в мире тесно взаимосвязано и человек и лошадь представляют собой единое целое. В зависимости от индивидуальных особенностей лошади и ее владельца она подбирает оптимальную методику, традиционную или альтернативную. Лесли живет в графстве Нортгемптоншир.

С ней можно связаться по телефону 07774-226204 или по электронной почте: lesley.bayley@virgin.net

## Услуги «Think Equus»

### Индивидуальные консультации

Индивидуальные консультации пользуются наибольшей популярностью. В этом случае Майкл сам выезжает к вам, где бы вы ни находились, и помогает решить любые проблемы — например, если лошадь молода и еще не обучена, если она боится заходить в машину, плохо ведет себя во время ковки или стрижки, если плохо ходит в поводу или под седлом. Частные консультации помогут вам избавиться от проблем и в дальнейшем получать удовольствие от верховой езды.

### Чтобы послать лошадь на обучение

Если вы хотите обучить или объездить свою лошадь, научить ее не бояться фургона, легко переносить стрижку и ковку, если вам требуется исправить некоторые особенности ее характера и т. д., вы можете прислать ее к Майклу на неделю или две — он гарантирует вам положительный результат.

### Групповые занятия

Если ваши друзья тоже хотят научиться «думать как лошадь», вы можете все вместе договориться с Майклом, и он полдня или целый день будет заниматься только с вами. Групповые занятия — идеальный вариант для владельцев частных конюшен и членов клубов любителей верховой езды. В группе должно быть не более восьми человек.

### «Дни здоровья»

Если вы владелец конюшни, менеджер школы верховой езды и т. п., то можете устроить своего рода «день здоровья» под девизом «Думай как твоя лошадь» и пригласить всех любителей и владельцев лошадей в округе на встречу с Майклом.

### Практические курсы «Думай как лошадь»

Майкл Пис и его команда проводят целый ряд курсов.

1. *Двухдневный основной курс*

   За эти два дня вы построите партнерские отношения со своей лошадью. Вы поймете необходимость взаимного внимания и уважения, основы поведения и психологии лошади. Майкл рекомендует этот курс всем любителям этих животных, независимо от уровня подготовки.